A LOCO

Revista

2022/2023

IESO Pola de Gordón

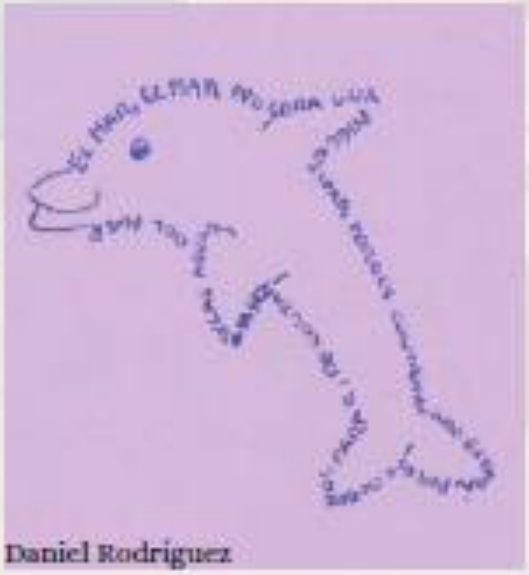
CARTELERAS

Marta García

Diego Carnero

Paula Berrocal

Eloy Tocino



Daniel Rodriguez

a Lo Loco

Revista del IESO de La Pola de Gordón

Curso 2022/2023

Fotos de los alumnos:

Celia Francisco

Diseño de la Orla central.

Gabriela Rodríguez

Diseño de la portada

Ana Luisa Teruel

Maquetación

Celia Francisco

Depósito Legal

DL LE 177-2020

En nuestra página web y redes sociales puedes encontrar más actividades realizadas en nuestro centro.

http://iesodelapoladegordon.centros.educa.jcyl.es/sitio/

@iesolapola

@iesopola

@iesopola

SUMARIO

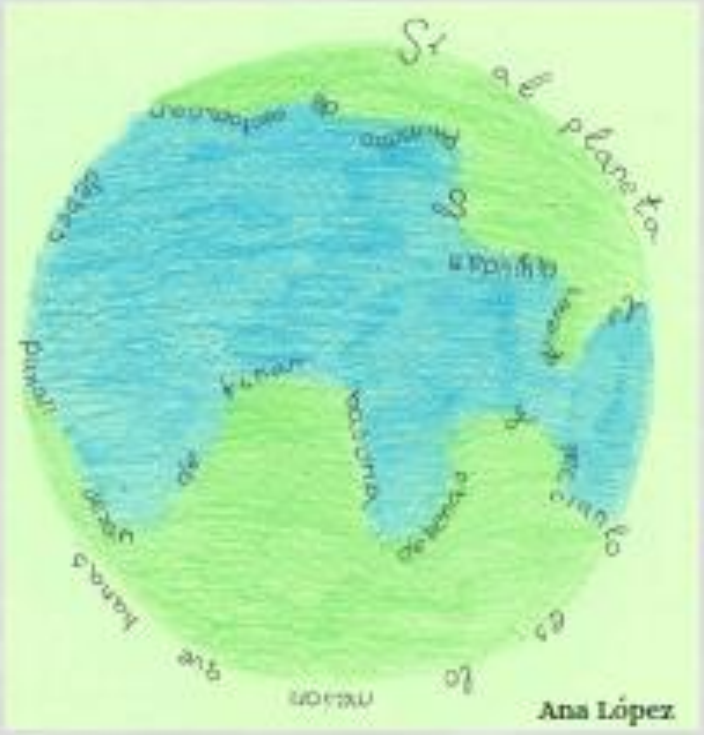
Caligramas ..... 2 y 4
Editorial 5
Así se hace una canción con IA 5
Celebrando los 25 años del IESO de La Pola de Gordón 6
Visita de los profesores del ERASMUS 2022 7
Despedida de Bea 10
Escuelas embajadoras 12
Viaje a Granada 13
Día de Europa 16
Entrevistas 19
Historical newspaper 22
Cartas desde las trincheras 25
Reto 1 de Cultura Clásica 26
"La Pola Supermarket". 26
Basuraleza y pesca gordón 27
Problemas en nuestro medio natural 28
Sección bilingüe (Thais) 28
Alumnado 1º/2º 29
Orla 30
Alumnado 3º/4º 32
Plan de lectura. 33
Halloween 34
Noticias breves 36
Pola por el mundo 42
Semana blanca 47
Las Médulas 49
Encuentro de escuelas embajadoras en Oviedo 49
Graduación 2022 50
Graduación 2023 51
Discurso de despedida 2023 52
Despedidas alumnos de 4º 53
Las olimpiadas de La Pola de Gordón 54
Cómics 55
Profesores y personal laboral 59

Gracias a todos los redactores de esta revista. Los artículos han sido respetados en su totalidad, sin correcciones ni censura por parte de esta redacción. Esperamos que disfrutéis de su lectura.

CALIGRAMAS

Ángela Menéndez

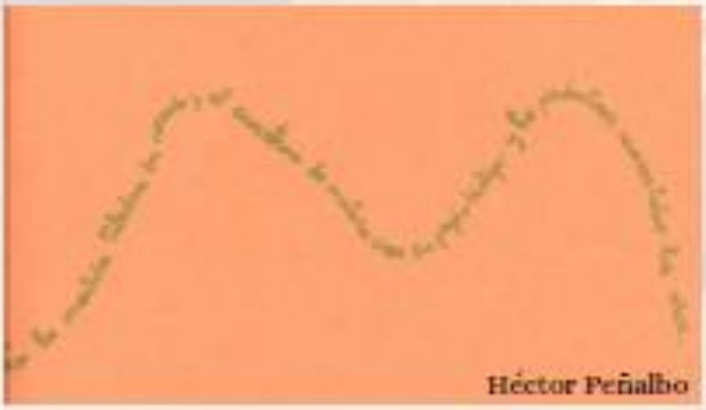
Paula Mangas



Ana López

Sonia Berrocal

Gonzalo Moreno



Héctor Peñalbo

Estimados lectores,

Como estamos en la época del chat GPT, estaba yo pensando en hacer la prueba y dejar que escribiera este editorial, para ver si alguien se daba cuenta de la impostura. Pero, la verdad es que no me fío. Me habían dicho que era capaz de dar un diagnóstico médico muy acertado, de escribir dos redacciones perfectas y a la vez distintas sobre el mismo tema, y muchas otras hazañas, pero yo le pedí el otro día que analizase sintácticamente una oración bastante sencilla y no tenía ni idea. Me llevé una gran alegría, no os voy a engañar. A mí ya me estaba dando miedo que la inteligencia artificial, o AI, ("artificial intelligence") como la han empezado a llamar en todos los medios, fuese a sustituir enteramente a los humanos en pocos años. Pero si no sabe distinguir un sintagma nominal de uno verbal, tan inteligente no será. Claro, que igual hay que tener fe y yo tengo más prevención que otra cosa.

En realidad, la AI podría ser de gran ayuda para todos, incluidos los alumnos, si se limita a ofrecer datos, seleccionándolos y ordenándolos con eficacia, pero no servirá de mucho si les sustituye en todas las tareas. Memorizar, sintetizar, exponer, debatir, analizar son precisamente las tareas que ayudan a madurar y no solo en lo académico, también son importantes para la vida en general. Para convencer a tus amigos de qué película ver, para saber cuánto pienso darle a tu hámster o para contarle a tu abuela las últimas noticias, también es fundamental haber practicado esas tareas.

Algunos de nuestros alumnos os demostrarán en esta revista que no necesitan inteligencia artificial porque con la suya natural es suficiente. Esperamos que sus artículos os gusten. ¡A disfrutar!

Susana Martínez.
Directora IESO Pola de Gordón

ASÍ SE HACE UNA CANCIÓN CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Todo aquel que posea un poco de paciencia y las necesarias herramientas de inteligencia artificial, puede hacer una canción. Incluso con las voces de sus cantantes favoritos. ¿Qué es la Inteligencia artificial? ¿Cómo es posible? ¿desde cuándo tenemos estas posibilidades?

La Inteligencia artificial es la habilidad de una máquina de presentar las mismas capacidades que los seres humanos, como el razonamiento, el aprendizaje, la creatividad y la capacidad de planear.

Alan Turing es considerado el padre de la computación moderna, en 1936 aplicó el concepto de ***algoritmo*** sentando así las bases de la informática que hoy conocemos.

En 1956 se utiliza por primera vez el término inteligencia artificial en una conferencia del informático John McCarthy.

Desde estos primeros pasos hasta la actualidad la evolución de la Inteligencia artificial ha sido progresiva e imparable llegando a la realidad a la que pertenecemos.

Hay 2 tipos de inteligencia artificial:

- La débil. Un ejemplo es el asistente de voz SIRI, es decir son máquinas que hacen tareas estrechas. Por ejemplo: una maquina capaz de predecir el tiempo.
- La fuerte. Un ejemplo es la robótica, ya que este tipo incluye a todo lo que tiene conocimientos por encima de los de un ser humano. Ejemplo: Un robot.

Para hacer una canción, ahora mismo disponemos de herramientas de IA tales como un programa disponible desde hace unos meses y de nombre impronunciable, ***SoVitsSvc,*** que hace con la voz algo parecido a lo que los famosos deepfakes hacen con las caras de los actores en los vídeos. Partiendo de una pista vocal, puede crear otra imitando el estilo de un artista cualquiera. Estas pistas pueden obtenerse de cualquier canción ya publicada usando una aplicación de extracción que aísle el resto de los instrumentos. Hay muchas disponibles y son fáciles de utilizar, casi automáticas

Es una herramienta gratuita, de código abierto y que puede ejecutarse en un ordenador con prestaciones medias.

Así que ya sabes, tú también puedes crear tu propia canción.

Alumnos de música de 3º de ESO
Marta García, Alba S. Bernardo,
Lúa Ruíz y Neo Gayo

CELEBRANDO LOS 25 AÑOS DEL IESO DE LA POLA DE GORDÓN

La comunidad educativa de nuestro IESO de La Pola de Gordón estuvimos de enhorabuena, ya que el pasado 12 de junio de 2022 celebramos nuestro 25 aniversario con una serie de eventos conmemorativos. Entre ellos, destacó una emocionante carrera solidaria en la que además de miembros de nuestro centro, también se contó con la presencia de estudiantes procedentes de Pontcharra (Francia) y Aveiro (Portugal), lo que aportó un toque internacional a los festejos.

La jornada comenzó temprano con la carrera solidaria, que se dividió en dos modalidades: una para los corredores experimentados y otra para los andarines, ambas con una buena participación que rebosaba entusiasmo y solidaridad. El objetivo principal era recaudar fondos para el proyecto “Puertas abiertas”, una organización benéfica que se implica en la educación, sanidad y alimentación de los niños más necesitados de la zona de Los Basiles en Nicaragua.

La carrera fue todo un éxito, con los participantes disfrutando del hermoso paisaje que rodea a La Pola de Gordón mientras ponían a prueba su resistencia física y mental. Para hacer aún más especial el evento, se organizaron bailes y sorteos de regalos entre los participantes, lo que generó un ambiente de emoción y expectativa.

Después de la carrera, llegó el momento de la recompensa gastronómica. La Asociación de Padres del IESO de La Pola de Gordón preparó una deliciosa paella para todos los asistentes. La comida se convirtió en una oportunidad para que los participantes intercambiaran historias y experiencias, reforzando los lazos comunitarios que han caracterizado al IESO a lo largo de los años.

La celebración de los 25 años del IESO de La Pola de Gordón dejó una huella imborrable en la memoria de todos los participantes. No solo se trató de una ocasión para conmemorar el pasado y celebrar los logros alcanzados, sino que también se erigió como una plataforma para promover la solidaridad, el espíritu deportivo y el intercambio cultural.

Celia Francisco

VISITA DE LOS PROFESORES DEL ERASMUS 2022

La semana del 3 de octubre de 2022, vinieron a nuestro instituto profesores de distintos países que pertenecen al proyecto Erasmus +. Este proyecto consiste en visitar otros países europeos para ver cómo trabajan ellos, cómo es allí la educación, practicar el inglés y conocer gente de otros países. Los profesores de nuestro instituto habían ido el curso pasado a otros países en los que tenían este proyecto, pero este curso nos tocó a nosotros ser los anfitriones. Nuestros profesores les acogieron en sus casas.

Nosotros participamos en el proyecto Erasmus con unos colegios situados en Finlandia, Portugal, Islandia, Lituania y Francia. Durante esa semana estuvimos haciendo actividades con algunos profesores de esos lugares.

El lunes 3 de octubre de 2022 empezaron a llegar los profesores, ese día llegaron los franceses. Como el lunes no había actividades, ya que sólo vinieron los franceses, estos cuatro profesores estuvieron viendo el instituto y asistiendo a algunas de nuestras clases. A algunos de estos profesores ya los conocíamos por el intercambio que hicimos el curso pasado con ellos y con los portugueses.

El martes 4 de octubre ya estaban todos los profesores. A primera hora los reunieron a todos en el aula de tecnología, que habían preparado para ser como una sala de descanso para los profesores.

Lo primero que hicimos fue ver la presentación que nuestra directora, Susana, había preparado para explicar cosas acerca de nuestro instituto, explicó, por ejemplo, actividades que hacemos, de qué lugares venimos los alumnos, cosas de las que nos intentan concienciar y ese tipo de cosas. Cuando Susana terminó su presentación, Christophe (un profesor francés) hizo también una presentación sobre el colegio en el que trabaja. Nos explicó sus métodos de enseñanza, el edificio en el que aparte de estudiar, viven los estudiantes y más cosas sobre el lugar en el que trabaja. Cuando el francés acabó, las profesoras lituanas nos pusieron un video que hablaba sobre su colegio, este video se puede encontrar fácilmente en internet.

Cuando tocó el timbre que indicaba el inicio de la segunda hora, nos juntamos los profesores y algunos alumnos de cuarto para hacer una actividad y conocernos mejor. Esta actividad consistía en hacer dos círculos, uno dentro del otro, los del círculo interior miraban hacia fuera y los del exterior hacia dentro, de forma que las personas que hicimos la actividad estábamos en frente de alguien con el que tendríamos que hacer una ronda de preguntas en inglés. Las preguntas eran de la forma: ¿cómo te llamas? O ¿tienes algún hobby? estuvimos moviéndonos para hablar con más de una persona. Esta actividad duró toda la segunda hora.

A la tercera hora los profesores extranjeros, algunos españoles y algunos alumnos de cuarto fuimos a una pequeña visita por el pueblo. Nos paramos en los lugares más importantes e interesantes del pueblo donde los alumnos de cuarto que fueron (Héctor, Alejandro, Hugo y Sonia) fueron explicando, en inglés, qué eran esos sitios o datos interesantes sobre estos. Les enseñamos, por ejemplo, el preventorio, el ayuntamiento, el colegio, el mural que hizo nuestro antiguo profesor de plástica, Conrado; y hasta nos dejaron entrar en la casa amarilla que hay al lado de la comisaría.

Después de la visita, en el recreo, los profesores fueron al aula de tecnología para descansar.

A cuarta hora, cuando se acabó el recreo, los alumnos del programa bilingüe de cuarto, les enseñamos y explicamos a los profesores los trabajos que habíamos hecho en Geografía de tercero sobre países de la Unión Europea, los trabajos que hicimos fueron sobre los países que participan en el Erasmus + y algunos otros. Los trabajos constaban de varias partes: un mapa digital, un póster sobre la demografía del país, un mapa físico hecho con plastilina, un vídeo sobra la fauna y la flora, una presentación sobre la economía y un folleto turístico sobre los monumentos o los lugares para visitar de cada país. Cada uno de nosotros explicó una parte del trabajo que hizo. Izan lo hizo de Portugal, Ángela de Francia, María de Finlandia y Zoe de Islandia.

A la siguiente hora, los profesores se repartieron en distintas clases para ser entrevistados por los alumnos mientras grababan nuestros profesores. Después de hacer las entrevistas, en algunas clases se les explicaron unas leyendas típicas de León.

Al terminar las entrevistas y las leyendas, los profesores se fueron a la sala de descanso donde estuvieron esperando para irse a las casas de los profesores españoles que les habían asignado.

El miércoles cinco fuimos de excursión con los profesores y con los alumnos de segundo. Además, con nosotros vino Beni, para explicarnos datos sobre los ecosistemas, las rutas y la historia de los lugares que visitamos.

La primera parada fue Casares de Arbas. Cuando bajamos del autobús nos cruzamos con un ganadero de la zona, Arsenio, que estuvo explicándonos cómo es su trabajo en esa zona, cómo era su ganado, sus granjas, sus animales y la importancia de la mujer en la ganadería en pueblos con ese. Como no hablaba inglés, Susana estuvo traduciendo lo que decía para que todos lo pudieran entender.

Cuando terminó de explicárnoslo, le dimos las gracias y fuimos en dirección al pantano de Casares. Nos paramos a mitad de camino y Beni nos explicó la utilidad del pantano, la historia del valle de Arbas, los animales de esa zona, la ganadería y las plantas, por ejemplo, nos explicó cosas sobre escaramujo, o como lo llamamos aquí pica culos o tapa culos. Susana tradujo todo lo que dijo Beni, al igual que hizo con Arsenio.

Cuando se acabó la explicación nos subimos al autobús y fuimos a la siguiente parada: Geras.

Nada más llegar nos sacamos una foto y después fuimos al lugar al que teníamos planeado ir: la fábrica de embutidos.

Lo primero que visitamos fue la sala donde se limpia la carne, después una sala donde se almacena. La siguiente fue la de envasado, en la que metían el embutido en bolsas y en cajas y para terminar la visita nos enseñaron las neveras donde se almacena el embutido. La visita no se pudo alargar mucho, porque había gente trabajando. Además, no sólo consistió en visitar la fábrica, sino que la dueña, y nuestra guía, también nos explicaba cosas sobre cómo trabajaban, cuánto tardaban en hacer el embutido, cómo lo lavaban...

La dueña de la fábrica también tenía un bar al lado de esta, y, cuando terminamos la visita nos invitó a una merienda. Habían preparado dos mesas con embutido, pan, café y pastas. Nosotros lo comimos todo con gusto y al acabar les dimos las gracias a todas las personas que nos enseñaron la fábrica y nos alimentaron y nos montamos en el autobús para volver al instituto.

No volvimos directamente, sino que; fuimos parando en distintos lugares. Beni nos explicaba datos sobre estos, nos explicaba la fauna, los deportes, las rutas de la zona...

En total nos paramos dos veces, una en la subida en dirección Paradilla, donde nos explicó el proyecto cultural que estaban haciendo los habitantes, y otra en Beberino, donde vimos el río Casares, nos explicó cómo se lavaba y dónde la ropa antes, vimos el molino y entramos a la iglesia. Tuvimos que ir a Pola antes, ya que; Beni tenía una reunión.

Mientras esperábamos a que terminaran las clases, una profesora de Lituania que participó en Eurovisión, nos cantó una canción antes de irse ese día con su compañera de vuelta a Lituania.

El jueves seis de octubre fuimos con los alumnos de tercero de excursión a Asturias, donde hicimos varias actividades. A primera hora de clase, al llegar al instituto, salimos en el autobús.

La primera parada fue El Entrego, donde visitamos el museo de minería de Asturias. En el museo esperamos unos diez minutos a que llegara nuestro turno. Esperamos en una sala de descanso que había en

el museo. Cuando llegó nuestro turno, nos subimos a un ascensor por grupos. En el ascensor bajamos a la antigua mina.

Cuando estuvimos todos abajo, empezamos la visita. Nuestra guía, Nerea, nos fue explicando cómo vivían los mineros y cómo eran las minas. No solo nos estuvo explicando cosas, sino que también pudimos hacer cosas como bajar por una rampa sujetándonos a unos postes de madera y subirnos a un pequeño tren. Al terminar la visita, volvimos al autobús.

El autobús nos llevó nuestro siguiente destino: Gijón. El autobús aparcó delante del acuario, por lo que tuvimos que ir andando hasta el restaurante en el que habíamos pedido cita para comer.

Al acabar de comer, los alumnos de tercero fueron al acuario, algunos profesores se quedaron en elrestaurante un poco más y los que quisieron fueron al acuario un poco más tarde. Al terminar la visita nos montamos en el autobús y volvimos a Pola.

El viernes siete de octubre a primera hora los profesores fueron al ayuntamiento donde les estuvieron explicando cosas sobre Pola.

Cuando acabaron, fuimos a visitar el proyecto que se está haciendo en Pola de construir pistas para bicicletas en la montaña.

Nos enseñaron algunas de estas pistas y nos explicaron cómo las hicieron, cómo afectan al medio ambiente, a los habitantes y a la economía de Pola.

Cuando volvimos al instituto descansamos un poco mientras los alumnos de primero y de cuarto preparaban la siguiente actividad.

Cuando terminó el descanso fuimos al polideportivo para jugar a juegos tradicionales que los alumnos habían preparado.

Había cinco juegos: la rana, la petanca, el circuito de chapas, el círculo de chapas y los bolos. En cada juego había una mesa con unos alumnos de primero, que apuntaban las puntuaciones que conseguía cada profesor, y, los grupos de profesores fueron guiados por los alumnos de cuarto, que les decían a qué juego tenían que ir. Después se hizo un juego extra, el de tira la soga o tira y afloja.

Al terminar todos los juegos se repartieron diplomas a los profesores que más puntuación habían obtenido en cada juego.

Los profesores que quedaban se fueron o por la tarde del viernes o el sábado.

Los archivos de este artículo y alguno más los puedes encontrar en la página web del instituto y en sus redes sociales.

Zoe Ruiz (4º ESO)

Erasmus+
Cambiando vidas. Abriendo mentes.

DESPEDIDA DE BEA

Es difícil escribir una despedida cuando sientes que ésta es tu casa. Es difícil no mirar atrás y ver cuántas emociones te unen a un lugar, cuántos COMPAÑEROS has conocido, cuántas experiencias y aventuras has vivido...Aun así, llega el momento del cambio, una puerta se abre y debo seguir el camino, aunque un trocito de mí permanecerá en Pola con vosotros siempre. Pola ha sido y será "EL CENTRO" con mayúsculas y sin duda alguna, los alumnos y profesores han hecho que sea tan especial.

En Pola he vivido grandes momentos de manos de muchos alumnos: ese "¡HOMBRE BEA!" de una clase que fue sin duda la alegría de muchos días grises (¡GRACIAS!); aquellos alumnos que cuando me iban a operar, me sorprendieron con unos regalines y una postal que aún guardo y leo

con lágrimas en los ojos; esos alumnos que viajaron a Dublín, a Pontcharra, y a otras excursiones ... y que hicieron de cada momento único e inolvidable (para lo bueno y para lo mano jeje); mi tutoría de PMAR en el 2017/2018 con esas sesiones intensas hablando de mil y una historias; de mis actores y actrices en Romeo y Julieta (la mejor adaptación de la historia jeje) que pusieron el nombre de "A lo crazy" por los siglos de los siglos; a mis primerines de este curso con sus besos al despedirse (jeje) y mis tercerines con sus momentos estelares dentro de esos silencios eternos después de pedir voluntarios (jeje). ¡AH! y todo lo que han sufrido a Sherlock Holmes.

Y no puedo olvidarme de mis príncipes de PMAR, los 8 chicos que hicieron mi primera vez en Pola algo inigualable. Sin duda, una clase que me marcó la vida y que me dio momentos maravillosos en mi profesión, así como el más triste al tener que despedir a uno de ellos en el verano del 2018; es imposible olvidarte Marcos.

Todos y cada uno de vosotros formáis parte de mi historia, de mi vida y sois los motivos por los que he mejorado profesionalmente y creo que, también, me habéis convertido en mejor persona. Espero haberos ayudado y haberos enseñado tanto como vosotros a mí.

Llegué a Pola hace ya 8 años entre idas y venidas,y parece que fue ayer. Miro atrás y no puedo creer que el tiempo se haya esfumado de esta manera, aunque siempre una sonrisa ilumina mi cara. ¡He sido muy afortunada! Por Pola han pasado tantos buenos profesionales que es imposible enumerarlos a todos ya que me pasaría horas y horas hablando de cada uno de ellos. Pero sin duda, no puedo irme sin agradecer a las personas que no sólo han sido compañeras y amigas, sino que se han convertido en familia. Noemí, la orientadora que siempre ve lo bueno en todo el mundo, que siempre está ahí para ayudar, para cuidar, para darte un empujón y hacerte sonreír. Una mujer que exprime cada instante y disfruta de cada momento. Paula: la profe más dicharachera de toda Pola, la madre de todos y cada uno de nuestros alumnos y algún profesor también (jeje) y que solo con su mirada trasmite ternura y paz. Celia: gran compañera de aventuras, de miles de proyectos profesionales y personales, la que siempre está y ayuda a todos y cada uno de los alumnos y profesores, y nunca le falta una sonrisa. Elena: mi jefa de estudios favorita, seria pero divertida, pausada pero dinámica, una artista con todas las letras y currante hasta el infinito y más allá. Trabajar con ella y tenerla a mi lado en todo momento ha sido un gran placer.

Y no puedo finalizar sin hablar de nuestra directora, Susana, que consigue que toda esta orquesta funcione a la perfección. Gran profesional donde las haya, pocos directores están a su altura. Mi directora, mi compañera de departamento, siempre luchando por hacer de este centro, un centro internacional, luchando por conseguir miles de oportunidades culturales para nuestro alumnado, luchando por poner al IESO de La Pola en el lugar en el que hoy se encuentra y se merece. Es increíble tener la suerte de trabajar con ella, creo que nunca encontraré una compañera tan completa, tan divertida y humana. Este centro tiene mucha suerte de contar con ella y yo mucha suerte de contar con su amistad.

Como podéis observar, este centro ha puesto en mi corazón a muchos alumnos y profesores y gracias a todos vosotros me voy con una sonrisa y con la esperanza de volver y poder reencontrarme con todos ¡¡Y quién sabe!! ¡Igual las vueltas de la vida me vuelven a traer a Pola! Estoy segura de que nos volveremos a encontrar. Lo que ha unido Pola, que no lo separe el hombre ni el tiempo.

¡Gracias por tanto!

¡¡Hasta pronto familia!!

Beatriz González García

ESCUELAS EMBAJADORAS

Al instituto, lo nombraron como escuela embajadora del Parlamento Europeo ¡Qué suerte! Hacemos muchas actividades ya que queremos ganar e ir de viaje al Parlamento Europeo de Bruselas.

Una actividad que nos gusta mucho consiste en exponer, cada embajador, el país que le corresponde a todas las clases del centro. Algún embajador también se lo ha explicado a otros profesores que nos han visitado, como nuestros socios dentro del proyecto erasmus, que son: Portugal, Islandia, Finlandia, Lituania y Francia.

Para hacer bien la exposición, primero trabajamos con Noemí ese país, buscamos lo más representativo del mismo y seleccionamos fotos que imprime a color para hacer el mural. Luego nos lo aprendemos y lo exponemos oralmente para cada grupo.

Nosotros, los alumnos de 1º ESO, solemos bajar al hall con los alumnos de 2º ESO. Nos portamos bien porque queremos aprender nuevas cosas de cada país.

También celebramos, con muchas actividades, el día de Europa, el 9 de mayo.

Además, ya hicieron un viaje a Granada y creo que se lo pasaron muy bien.

Martín Suárez (1º ESO)

Parlamento Europeo

ESCUELA EMBAJADORA

EMBAJADORES JUNIOR

Los embajadores Junior, somos 27 alumnos en nuestro centro, cada uno representamos a un país de la Unión Europea. Fuimos elegidos haciendo un kahoot de la Unión.

Nuestra labor es hacer actividades, excursiones, juegos...Y tareas, como power point, o exposiciones. Tenemos la oportunidad de ir a Bruselas. Tenemos una mascota, un leoncito llamado Max.

Utilizamos un método de estrellitas, para marcar quién hace las actividades, propone ideas....

Nos dividimos en grupos, Foto, Video, Info point...

Hacemos muchas actividades, y es muy divertido.

Yo pertenezco al grupo de Foto, y soy embajador de Francia.

Los de foto, hacemos fotos a las exposiciones de los demás, y a las actividades.

Ismael Atmani (2º ESO)

VIAJE A GRANADA

El pasado 25 de marzo de 2023, 4 embajadores junior de 3º ESO, Sonia Berrocal, Érik Durán, Yeray Fernández y yo, junto con las profesoras Rocío y Mariaje, realizamos un viaje con destino a Granada, donde nos encontraríamos con algunas Escuelas Embajadoras.

Durante los dos primeros días, éramos la única escuela embajadora que estaba, así que aprovechamos a conocer la ciudad y sus maravillosos monumentos.

El lunes por la mañana, fuimos al IES Severo Ochoa, donde conocimos a los que serían nuestros guías durante nuestra estancia en el centro. Los guías se llamaban Silvia y Khalid, ambos eran un par de años mayores que nosotros, pero resultaron ser muy majos y nos acabamos llevando muy bien entre todos. Durante esa mañana, empezaron a llegar el resto de las Escuelas Embajadoras, ¡vinieron escuelas embajadoras de todas partes de España! En total éramos nueve, estaba el IES Benalmádena de Málaga, el colegio Gabrielistes de Barcelona, el Cairasco de Figueroa de Gran Canaria, entre otros muchos. Durante todo el día realizamos actividades diversas y nos fuimos conociendo entre todos poco a poco. Ese mismo día por la noche, nos fuimos a cenar con los alumnos de la Escuela Embajadora de Benalmádena, así nos conoceríamos mejor y aprovecharíamos más el tiempo que estuviéramos juntos.

Al día siguiente, realizamos una actividad en la cual nos dividimos en dos grupos y trabajamos todos juntos en equipo cooperando entre nosotros para hacer nuestro debate lo mejor posible. Ese mismo día por la tarde estuvimos juntos y fuimos a comprar recuerdos y disfrutar por la ciudad.

El miércoles, tuvimos que partir, fue un momento muy triste ya que nos habíamos llevado genial con todos y nos daba pena despedirnos.

Con los que mejor nos llevamos, fue con los del IES Benalmádena de Málaga, pero, aun así, todos los alumnos de todos los centros fueron muy majos y agradables, todos se portaron genial con nosotros y ojalá volver a coincidir con todos ellos algún día.

Ana López (3º ESO)

COMO POLÍTICOS EUROPEOS EN GRANADA

La actividad estrella de nuestro viaje a Granada como Escuela Embajadora fue una simulación de las instituciones europeas, el Parlamento y el Consejo, nos convertimos en políticos por un día, para lo que tuvimos que prepararnos antes...

Yo participé como eurodiputado en el Parlamento, junto con Ana, y fui representante del partido europeo ECR, los reformistas y conservadores europeos. Yeray y Sonia fueron ministros en el Consejo, que fue en otro edificio.

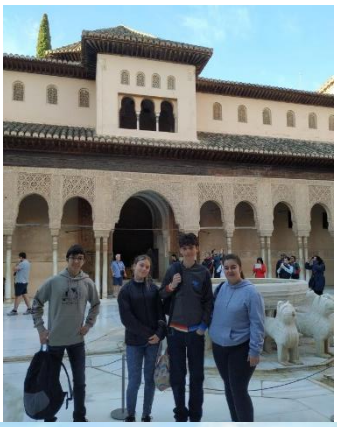
Se celebró en las instalaciones de la Diputación de Granada. Cuando llegamos bajamos a una sala con muchas sillas y un espacio elevado, un salón de actos, donde se colocarían los eurodiputados, un poco más tarde nos fueron colocando por partidos políticos, mi grupo era de ideología de ultraderecha (ECR), mis compañeros de partido eran bastante majos.

Los temas de las sesiones fueron Defensa, y Asilo y Migraciones. Hicimos pactos con otros partidos, hubo discusiones y se firmaron muchos tratados, aunque, muchos más fueron rechazados...

Fue una experiencia muy divertida, los organizadores, que hacían de dirigentes, eran muy majos y formales, a tal punto se metieron en el papel que cuando un chico de otro partido cometió una infracción lo expulsaron por 10 minutos, la infracción fue que dijo fue ``Si quiero conquistar Alemania, voy, meto dos tiros, y fuera´´ y aunque solo lo expulsaran durante 10 minutos fue bastante gracioso.

Todos los partidos tenían un portavoz que era el que tenía que hablar y transmitir las ideas de los demás miembros del partido. Fue una experiencia muy divertida y sin duda lo repetiría.

Érik Durán (3º ESO)



UN PASEO POR GRANADA

Hola a todos, cuatro embajadores junior de 3º ESO y dos senior del instituto nos fuimos a Granada del 25 al 29 de marzo, invitados como Escuela Embajadora por el IESO Severo Ochoa. Yo os voy a hablar de los **monumentos** que visitamos.

El domingo lo dedicamos al **turismo**, por la mañana visitamos la Alhambra y sus palacios, y monumentos andalusíes como El Bañuelo, la Casa Horno de Oro y el Corral del Carbón, y después de comer fuimos a ver la Catedral y la Capilla Real, donde están enterrados los Reyes Católicos.

La visita a la Alhambra fue espectacular porque todos los palacios eran muy bonitos y sus jardines aún más.

Lo que más me ha gustado es la Alhambra, la Catedral y la Capilla real, la Alhambra porque era super bonita, la catedral por cómo estaba decorada y todo el oro que había dentro y la capilla real por que se podían ver las tumbas de los Reyes Católicos.

El lunes visitamos el IES Severo Ochoa junto con otras Escuelas Embajadoras de toda España, y el martes por la mañana participamos en la simulación de las instituciones europeas.

Por último, esa tarde hicimos un poco de turismo más con los demás compañeros, fuimos al mirador de San Nicolás en el Barrio del Albaicín, un barrio con la estructura árabe original precioso, desde donde se pueden ver las mejores vistas de la Alhambra.

Sonia Berrocal (3º ESO)

MI EXPERIENCIA EN GRANADA

El viaje a Granada fue muy divertido, aunque también muy cansado, pues andábamos bastante para llegar a los sitios, vimos la famosa Alhambra, la cual era preciosa y sinceramente la volvería a ver debido al detalle que tenía cada construcción allí.

También tuvimos que prepararnos para ir al "Parlamento Europeo" con una pequeña presentación de los ideales del país que nos tocara representar sobre el asilo y la defensa.

Estuvimos en el instituto IES Severo Ochoa haciendo actividades, vimos una obra de teatro muy currada sobre la Curia Regia Leonesa, el origen del parlamentarismo. Y ahí fue cuando nos mezclamos con varios institutos para hacer actividades, con el que más nos llevamos entre estudiantes fue con el IES Benalmádena, de la provincia de Málaga.

Visitamos varias iglesias, la catedral, tumbas, y demás monumentos alrededor de Granada.

Los tiempos libres los pasábamos en bares de tapas, los cuales son típicos allí, o si no estábamos en el albergue descansando para otro día más.

Yeray Fernández (3º ESO)

.

DÍA DE EUROPA

FERIA DE PAÍSES DE LA UNIÓN EUROPEA

El día 8 de mayo los alumnos de 3º montamos una Feria de países en la que en parejas expusimos a todo el instituto en nuestros puestos los trabajos del país de la Unión Europea que nos había tocado en el proyecto de Geografía, que llevábamos haciendo desde marzo. También incluimos un trabajo de Plástica, un monumento de ese país realizado con materiales reciclados.

La Feria empezó sobre las 8:50 pero antes tuvimos 10 minutos para preparar la exposición y montar nuestro puesto. Durante la feria expusimos a todos los cursos del colegio el país que nos había tocado y después, votaron el puesto que más le había gustado.

El puesto más votado fue el de Rumanía, de Paula Mangas y Paula Berrocal.

Fue un proyecto divertido en el que podíamos aprender cosas sobre los países que forman la Unión europea de forma diferente.

Daniel Rodríguez (3º ESO)

Durante el final del segundo trimestre y principios del tercero, los alumnos de 3º hemos estado trabajando en distintos proyectos sobre los países de la UE. Averiguando su demografía, geopolítica, mapa físico con plastilina, un mapa digital de las ciudades más pobladas, un video sobre su clima y vegetación, un monumento y un Power Point sobre sus sectores y su economía. Por último, hicimos un folleto turístico sobre una ciudad de ese país, en nuestro caso elegimos Bucarest y Lasi. Todo ello lo presentamos en una feria el 8 de abril donde celebramos el día de Europa en nuestro instituto.

Paula M y Paula B (3º ESO)

JUEGOS TÍPICOS DE PAISES DE LA U.E.

Unas semanas antes del 9 de mayo, los embajadores senior, preguntaron ideas para poder celebrar el 9 de mayo como se merece, a lo que se me ocurrió realizar juegos típicos de algunos de los países de la Unión Europea, rápidamente me dijeron que sí, y me puse manos a la obra.

Comencé buscando información de algunos juegos típicos de países que forman la UE, quería juegos entretenidos pero que fueran fáciles. Después de una larga búsqueda pude encontrarlos. En total fueron 6 juegos diferentes: juegos de Finlandia, Italia, Francia, Rumanía, Chequia y Portugal, y una vez buscada la información, la profesora de biología, Silvia, y David, el profesor de Educación Física, me ayudaron a desarrollarlos hasta que por fin estuvo todo listo.

El 8 de mayo en el instituto empezamos los actos por el día de Europa realizando diferentes actividades, la actividad que había llevado a cabo se celebró a sexta hora, después de la charla con el eurodiputado Iban García del Blanco. Para organizar a todo el alumnado, formamos diferentes grupos, así ningún juego se quedaría sin participantes. Todos los juegos se llevaron a cabo en el patio y en cada juego, había un profesor que nos explicaría cómo realizarlo, cada grupo estaba aproximadamente 10 minutos en cada juego, así podrían pasar por todos los juegos y poder probarlos todos.

Cuando finalizó la actividad, entre todos los alumnos ayudamos a recoger el material empleado y pusimos rumbo a nuestra casa.

Fue una experiencia muy divertida y dinámica, la cual nos gustaría repetir otra vez.

Ana López (3º ESO)

CONCURSO DÍA DE EUROPA

El **9 de mayo**, como sabéis, es el **día de Europa,** y este año somos **Escuela Embajadora** del Parlamento Europeo, por tanto, hemos tenido que **celebrarlo**; y para ello hemos tenido que organizar algunas actividades.

Los alumnos de **1º de M.A.E** creamos los juegos para el **Concurso de preguntas sobre la U.E.**, hicimos un Jeopardy con diferentes categorías de preguntas, y un pasapalabra para la final.

Cada alumno **embajador junior**, junto con otro compañero, fuimos los **presentadores** del concurso para los demás cursos. Nos lo pasamos de maravilla.

Las ideas de los juegos surgieron cuando nos dijo Rocío que le contáramos ideas para el 9 de mayo, como por ejemplo hacer juegos tradicionales de países de la U.E, o recrear en plástica los monumentos de los países de los que somos embajadores junior... Unas ideas muy buenas, las cuales se llevaron a cabo en las celebraciones del Día de Europa.

Haya Alonso (1º ESO)

CHARLA CON EL EURODIPUTADO IBÁN GARCÍA DEL BLANCO

Nuestro centro es uno de los pocos que tienen el privilegio de ser miembro del proyecto Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo. Por ello, se realizan diversas actividades relacionadas con la Unión Europea. Una de las más esperadas fue la realizada el 8 de mayo, un día antes de la celebración del día de Europa.

Para comenzar las jornadas tuvimos el honor de recibir la visita del eurodiputado leonés Ibán García del Blanco. El equipo directivo del centro presentó sus agradecimientos dando así comienzo a la interesante charla. Nos contó su importante labor en la Unión Europea, los proyectos en los que estaba involucrado, sus aspiraciones, la vinculación que tiene con su ciudad natal...

Una vez finalizada la charla tuvimos la ocasión de hacerle alguna pregunta y, cómo no, era una oportunidad que no podíamos desaprovechar. Tras unos momentos, me dispuse a iniciar la improvisada entrevista, animosamente mis compañeros continuaron e Ibán nos respondió encantado y de forma muy natural, hablaba con cariño de León, su tierra natal, y de cómo fueron sus principios en este mundo. También nos expuso las diferencias entre vivir en España y Bélgica, anécdotas de sus años de estudiante...

Fue una experiencia muy enriquecedora.

África Arias (3º ESO)

ENTREVISTAS

Una de las actividades de la clase de lengua es realizar "la entrevista". Dos alumnas de 3º de ESO han recreado dos posibles entrevistas que transcribimos aquí. NO SON ENTREVISTAS A LOS PERSONAJES REALES, nacen de la imaginación de las escritoras.

EL MUNDO A TRAVÉS DEL OBJETIVO DE AMI VITALE

Por África Arias Sánchez

15/05/2023

¡Buenos días, oyentes de Radio Gordón! Os doy la bienvenida a nuestro programa de radio Fotografía el Mundo. Hoy tengo el placer de entrevistar a Ami Vitale, considerada una de las mejores fotoperiodistas de todos los tiempos.

¡Buenos días a todos! El placer es mío, muchas gracias por invitarme a vuestro programa.

Ami, naciste en el año 1971 en Estados Unidos y resides en Montana. Comento tu fecha de nacimiento porque me has dicho que no te importa.

No, no me importa en absoluto: la edad está en nuestra cabeza y yo tengo un espíritu joven y abierto a los cambios, por eso no me afecta cumplir años, aunque me gustaría, aunque me gustaría que el tiempo pasase más despacio.

Ami, sueles decir que tu casa está allá donde te lleva tu cámara y te sientes una habitante más del país en el que te encuentras.

Sí, es cierto: me gusta "vivir la historia" en la que estoy inmersa en ese momento. Por supuesto que estoy orgullosa de ser estadounidense, pero me considero una ciudadana del mundo, aunque no voy a negar que tras una larga temporada viviendo en una zona de guerra o en una choza de barro en medio de la selva o del desierto, volver a mi hogar en Montana me llena de felicidad. Sin embargo, cuando pienso que el simple hecho de tener electricidad, agua corriente, comida en el frigorífico es un lujo que está al alcance de muy pocas personas en el mundo, preparo la mochila y me embarco en otra aventura para poder contar mediante imágenes la realidad de la vida de millones de personas que viven en la más absoluta pobreza.

¿Puedes explicarnos en qué consiste el trabajo de fotoperiodista?

Por supuesto, fotoperiodista es la persona que hace reportajes gráficos con el objetivo de comunicar a través de fotografías, acontecimientos, personajes, temáticas o sucesos. Para que nos entendamos, fotoperiodista y reportera gráfica son sinónimos.

Tus viajes te han llevado a más de cien países y tus fotografías se han exhibido por todo el mundo en museos, galerías y revistas como National Geographic, Adventure o Geo; y tus trabajos han obtenido multitud de premios tan prestigiosos como el Lowell Thomas de periodismo de viajes y el World Press Photos en seis ocasiones. Tienes que estar muy orgullosa de tus logros.

Para bien o para mal he sido testigo directo de guerras, pobreza, destrucción, violencia y masacre de animales salvajes para conseguir marfil o cuernos de rinoceronte para el mercado occidental y asiático. También he experimentado el calor de las personas humildes y sencillas, la belleza surrealista y el poder indomable del espíritu humano. Así que cuando instituciones con tanto prestigio como las que has mencionado han reconocido mis reportajes he sentido que mi trabajo ha merecido la pena, pero no te voy a negar que soy muy perfeccionista y siempre intento mejorar.

Ami, ¿qué intentas transmitir en tus reportajes fotográficos?

Todos somos seres humanos, por eso intento resaltar las cosas que nos unen, las sorprendentes similitudes que existen entre culturas muy alejadas entre sí y no las diferencias obvias que hay entre nosotros y que saltan a la vista.

¿Cómo surgió tu afición por los viajes y la fotografía?

Creo que lo llevo en el ADN. De alguna manera he convivido con estas aficiones desde que nací, ya que mis padres me enseñaban las fotografías que habían hecho en sus viajes por todo el mundo: África, América, Asia… Las que más me llamaban la atención eran las de los animales salvajes, los poblados indígenas, el desierto y las montañas. Me hacía soñar con aventuras en países lejanos y exóticos.

¿Cuándo empezaste a hacer las primeras fotografías?

A los once años, mis padres me regalaron una cámara sencilla y manejable, una Lunix Panasonic con óptica Leyca, para que fuera practicando. A partir de ese día, se convirtió en mi inseparable compañera: no había paisaje o bicho viviente que no intentase fotografiar.

¿Estudiaste Periodismo?

En realidad, me licencié en Estudios Internacionales por la Universidad de Carolina.

Entonces, ¿cómo acabaste por dedicarte profesionalmente al fotoperiodismo?

La Fundación Alexa ofrece unas ayudas a fotoperiodistas y a estudiantes universitarios que usen las fotografías para desafiar las injusticias sociales. Yo presenté un proyecto y la Fundación me concedió una beca que cambió radicalmente el rumbo de mi vida. Sin esa oportunidad, ahora no estaría en Radio Gordón respondiendo a tus preguntas. Con el dinero de la subvención viajé a Guinea Bissau en África occidental, uno de los países más pobres del mundo. En un principio, pensaba estar allí unas pocas semanas, pero se convirtieron en seis meses. Allí realicé algunas de las fotografías que considero mis favoritas.

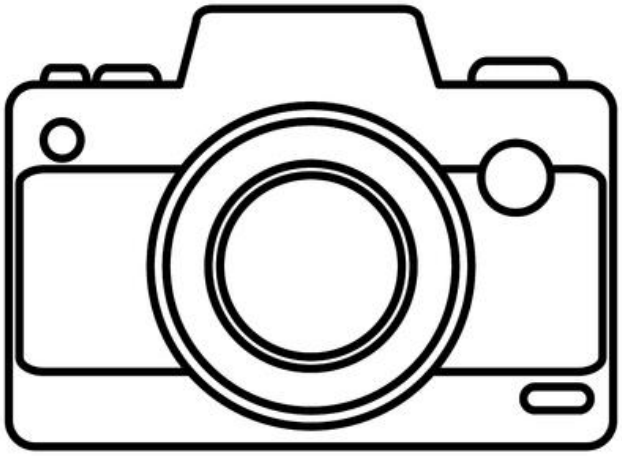
¿Qué consejos les darías a nuestros oyentes aficionados a viajar y hacer fotografías?

En primer lugar, les diría que sean muy respetuosos con las otras culturas, que dejen atrás ideas preconcebidas y que abran la mente a nuevos horizontes porque nuestra idea de la vida no es la única ni la verdadera y podemos aprender mucho de los demás. Con respecto a las fotografías, pienso que no hay que manipularlas porque el arte de la fotografía consiste en dominar la luz y crear momentos especiales con la cámara fotográfica en el lugar que te encuentres, no retocarlas en casa artificialmente con un programa de ordenador.

Desafortunadamente se nos acaba el tiempo y tenemos que despedirnos de nuestra invitada, Ami Vitale, una de las fotorreporteras más galardonadas de la historia y embajadora de Nikon y National Geographic. Muchas gracias por haber compartido estos minutos con nosotros: nos has dado una gran lección de vida.

Gracias a #Radio Gordón por haberme invitado a este programa tan interesante.

Queridos oyentes de Fotografía el Mundo, os esperamos el próximo sábado a la misma hora. Viajad y haced muchas fotografías aplicando la filosofía de Ami Vitale: "Vivir la Historia". ¡Hasta pronto!



ALEXIA PUTELLAS: "EL DÍA QUE VAYA A UNA ENTREVISTA Y NO HABLE DE FÚTBOL HABRÉ GANADO…"

Por Ángela Menéndez García

15/05/2023

Hola, jugadores. Hoy tenemos a Alexia Putellas en nuestra emisora #RadioPola. Hola, Alexia: "Eres futbolista profesional, ¿no?"

Pues sí, así es. Soy Alexia Putellas, jugadora del Fútbol Club Barcelona y capitana del equipo.

¿Qué es el fútbol para ti?

Un deporte que forma parte de mi vida.

¿Cuál es tu objetivo en el fútbol?

Seguir mejorando cada día y aprender más al igual que ayudar a mis compañeras.

¿Cómo llevas la fama?

Bien. Sigo viviendo mi vida personal, aunque sea popular, que eso, claro que me afecta.

¿Te consideras la mejor jugadora del mundo?

No, hay muchas mejores, aunque algún día espero serlo.

¿Dónde te ves tú de aquí a dos años?

Espero seguir jugando al fútbol en el club de mi vida.

¿Piensas mucho en el fútbol?

Sí, siento que no necesito desconectar de este deporte.

¿Qué es lo que más te gusta hacer fuera del campo?

Nada, estar tranquila, pasar tiempo con mi familia y pasear por la playa.

¿Me puedes decir tres valores que debe tener una buena futbolista?

Pasión, disciplina y compromiso.

¿En qué momento te has sentido más discriminada por ser mujer?

En la entrega de algunos premios, como el Balón de Oro, que gané en 2021 y 2022.

¿De qué te sientes más orgullosa en lo que llevas de carrera?

De que me puedo dedicar a lo que realmente me gusta.

¿Nos podrías contar qué tienes planeado hacer cuando dejes el fútbol?

Espero seguir vinculada mucho tiempo, no sé de qué manera, pero me gustaría.

¿Tu vida ha cambiado mucho desde que estás en el fútbol?

Sí, claro, ya que para mí es mi profesión y es lo que me gusta hacer.

¿Qué te motivó para ser futbolista?

Desde pequeña me gusta el fútbol, siempre quise serlo y es un sueño que he cumplido.

¿Has tenido alguna lesión jugando?

Hace más o menos un año me rompí el ligamento cruzado anterior y eso me impidió seguir jugando por un tiempo y ahora he vuelto a los entrenamientos.

¿Cuánto tiempo llevas practicando fútbol?

Profesionalmente desde los veinte años y, por afición, desde pequeña.

¿Qué emociones sientes cuando juegas bien?

Satisfacción y orgullo, y también alegría por mi equipo.

Dinos desde cuándo te recuerdas dando patadas a un balón.

Empecé con cuatro o cinco años en el colegio. Después, con siete, debuté en el Sabadell femenino, que fue mi primer equipo. A los once fiché por el Barça y un año después marché al Espanyol donde juego actualmente.

Y, ¿cómo está el fútbol femenino en nuestro país?

Se nota una mejora, pero todavía queda mucho por hacer. Yo creo que con el esfuerzo de las jugadoras puede evolucionar mucho más el fútbol femenino.

¿Cómo te definirías como jugadora?

No me gusta definirme a mí misma: prefiero que la gente lo haga al verme jugar, pero soy una jugadora que disfruta con el toque del balón y que se sacrifica por el equipo.

¿Te consideras una activista del fútbol femenino?

Me encanta jugar al fútbol y quiero que las cosas sigan mejorando, no solo yo sino todas mis compañeras de profesión.

Aquí cerramos la entrevista. Muchísimas gracias por estar hoy con nosotros en #Radio Pola.

Ha sido un placer. Muchas gracias a vosotros por invitarme.

¡Mucha suerte, campeona!

HISTORICAL NEWSPAPER

This section includes several **historical articles** from the students in 4º ESO. Imagine you are in those moments… enjoy and learn with us!

WHO KILLED PRIM?

Izan Gonzalez Estevez, 31st December 1870

WHO WAS PRIM?

Juan Prim (Reus, 6 December 1814-Madrid, 30 December 1870) He was Count of Reus, Marquis and Viscount of Bruch, he also was a Spanish liberal military and politician who became president of the council of ministers.

REASONS WHY THEY COULD WANT TO KILL HIM

After the revolution of 1868, he became one of the most influential men in Spain, sponsoring the enthronement of the house of Savoy (Amadeo I). He was assassinated shortly after.

POSSIBLE MURDERERS OF JUAN PRIM

Juan Prim's enemies were the Carlists, the followers of Isabel II and of course the Republicans, which is why they are the main suspects in the murder.

DEATH DESCRIPTION

The carriage of Juan Prim and Prats stopped at the height of the street of the Turk.

That icy afternoon of December 27,1870 the president of the council of ministers was shot by men covered in wide cloaks and armed with blunderbuss a few meters from the congress of Deputies.

EXCLUSIVE NEWS!

Today we´ve travelled to the past to talk with Juan Prim!

María Martínez Martín

Hi everyone!! My name is Juan Prim and I was a Spanish militar, politician, and president of the government in the 19th century.

I was born on the 6th of December 1814 in Reus.

My father, Pablo Prim, was a notary whose circumstances carried him to become captain of the Catalonian legion during the independence war; my mom was Teresa Prats.

Well… my infancy and adolescence were difficult, I think it was because of the character of my father and his military labors…

I started winning importance in politics during the first carlist war, as a diputee.

One of my great mates was Baldomero Espartero.

I was proclaimed as Barcelona's militar governor and after, general captain of Puerto Rico.

I conspired against the queen Isabel II of Spain, and we wrote the Pact of Ostende.

After the queen´s exile, we proclaimed a provisional government in which I was the war minister, as you can see, I like wars :-)

I´ve accepted the role of Spanish president and I put Amadeo I, an Italian king, on the throne, something that disgusted Spanish people.

In Madrid, something horrible happened… I WAS KILLED IN AN ATTEMPT. I can´t understand why people didn´t like my decisions, but I didn't deserve what they've done to me.

And that's all for my part, thank you for listening my story, see you!!

WHAT'S NEXT FOR SPAIN?

General Juan Prim has just been assassinated, the new king is now in Spain, and we have also the new constitution. Spain has changed the government so many times this century, so, I'm wondering myself: What's next for Spain?

Zoe Ruiz Romero, 7th January 1871

The recent events that have happened in our country are making me think more about the future of Spain.

When I think on it the first thing that comes to my mind is Amadeo I.

Will he be a good king? Is he going to improve our country?

In my opinion, this foreigner is not going to last too long on the Spanish throne. Amadeo I is Italian, he doesn't speak our language, the people will not like him because of this reason.

Would Amadeo I give us something?

Being from Italy he probably will give us some inventions from there, maybe also ideas from his country or food.

And now, if Amadeo won't rule, who would do it?

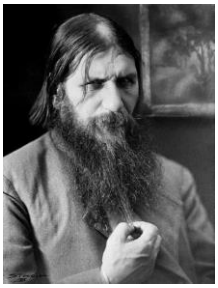
There are some options in my mind:

1. I think that the most probable option is the Carlist candidate. The Carlists started the Third Carlist War, and now Amadeo I is their main objetive. In my opinion, the italian would not beat the Carlists.
2. Other option is Alfonso XII, but this is less possible, due to the reputation of his mother.
3. There is a third option, if I'm wrong and Amadeo I is a good ruler that govern for a long time. If this is the case, he would have to marry an important person. The most intelligent option is to marry him with a daughter of Isabel II, for having bourbons in the throne. And if this happens, I think they would be like all the kings and queens that we have had: selfish, rich, and absolutist.

In conclusion, the future of Spain is very unpredictable, there are some options of new government and, probably, all of them will end in an absolute monarchy.

LAST DAYS OF THE IMPERIAL RUSSIA:

RASPUTIN... WAS HE INMORTAL?



Today we are going to talk about **Rasputin**, an enigmatic historical character that lived during the last tsar times in Russia, with the Romanov.

María Martínez Martín, Zoe Ruiz Romero.

He lived in Russia since 1869 to 1916, and he was also known as the crazy monk.

He lived the Russian Revolutions and the Civil war.

He was a very big man, his height was 1'93 meters, he was very skilled and had great oratorical power, an overwhelming personality, somewhat rough in appearance, rude at times, violent, he had a very penetrating gaze and possessed a profound charisma. He loved and hated effusively. He was a superb and convincing actor, he knew these skills and cleverly used them to his advantage.

Rasputin led the typical life of a Siberian peasant in his youth, until he suffered his conversion...

He was a peasant and he said that he could treat every illness, so in 1905, the Románov family called him to treat their heir, Alekséi Nikoláyevich Románov, who had hemophilia. Alekséi improved, so Rasputin started to have influence in the parents, most of all in Alexandra, the tsarina.

What about his assassination?

Rasputin's influence over the tsar and tsarina was considered disastrous in the government and at court at a time when the situation of the monarchy was already very critical.

Then, Yusupov, tried to kill him with cianure, but it didn't work, so he tried to kill him with two shoots. He survided... so they tought Rasputin was inmortal.

Yusupov tried again, this time they shot him several times, but he was still alive. So they tied his arms and legs and they threw him to a river. His body was found days later and they discovered that he did not die for the poison or the bullets, but he died frozen when the nobles threw him to the river!

THE NAZI OLYMPIC

Izan, María, Zoe. 4º ESO.

Berlin, 1936. Adolf Hitler prepared his Olympics.

They were held in Berlin, Germany, between August 1st and 16th, 1936, during the Third Reich period. 3,963 athletes from 49 countries participated, who competed in 19 sports and 129 specialities. Jews were banned from participating.

Spain did not participate in this Olympic Games, instead, they tried to create the popular Olimpyad against the fascism, but it couldn't be done because it was the moment in which the Spanish civil war broke out.

The 1936 Olympics in Berlin served as propaganda for the Nazis. During the opening ceremonies, the Olympic torch was carried by ranks of Hitler Youths.

The boycott campaign failed to convince countries to keep their delegations at home.

One of the most important characters in this Olympic games was Jesse Owens, who was a black american athlete who won the most gold medals in the games, showing to the nazis that the aryan race was not that superior…

A DAY IN A COLONY – THE STORY OF AN INJUSTICE

Zoe Ruiz Romero, History, 4º Bil.

I wake up and I prepare myself for this new day. I go to the field to work the land. There is so much heat. I am sweating. I have all my clothes wet and all the plants of the ground are hurting my feet. I stop a moment; I look at the sky and I clean myself from the sweat that is falling from my forehead.

Inmediatly, a British, the one who is here to control us, give me an order, he shouts telling me that I have to work but that I can't stop, and he gave me a lashing.

I keep working, I see a man in front of me, he's working too, but he falls to the ground. The man that shouted at me before and the other one goes immediately to him. They grab him and go, with him in their arms away from the field. I know that man is going to die today.

While I am cutting the bad grass, I start to wonder to myself: "*if the British never had came here, what would had happened?"* I've dreamt with all the possibilities for a long time, all of my thinkings are better than the reality. Of course I don't like the British, I think they are very unfair, I am sure that they would not like that we arrived to their country, say that now it is our property and put all to work for us while we watch them drinking a cup of tea. So, why did they do that to us? I don't have an answer to this question, the only thing I know is that I can't imagine me doing this to another human.

CURIOSITIES ABOUT ISABELL II, QUEEN OF SPAIN

Zoe, Izan and María, 4º bilingüe.

The students Zoe, María M. and Izan in **History** (4º bil) became little journalists by researching and discovering some curiosities about one of the few women who had ruled in Spain.

Izan presents the queen: "She was named *Castiza* Queen, because she was one of the youngest queens in the history of Spain, becoming queen at just 3 years of age, she was also one of the most peculiar queens in the history of Spain..."

María describes one surreal scene in Madrid... "On January 21st 1851 when the queen was coming to visit the Virgin of Atocha in her carriage, they say that suddenly a bull escaped through the city... it was at the height of the carriage in which the queen was travelling and that both maintained a tense race before the eyes of passers-by. A race that later the bull himself would end without ramming either the carriage or the horses."

Zoe puts herself in the shoes of a journalist of the time:

"**A BIT OF LUCK.** Yesterday, 2nd of February 1852, our queen, Isabel II, was the victim of an assassination attempt. We have some information that was given by some witnesses of the scene. We can confirm that she was surprised by a priest when she was walking around the palace. The would-be assassin stabbed her, but she screamed so hard that all her guards went there as fast as they could! They said that her screams scared everyone that heard them. Fortunately, the queen was saved by her corset. The author of this crime will have a judge and will be punished for his acts."

QUÉ HAY EN NUESTROS MUSEOS…THINK ABOUT IT.

En Historia de 4º bilingüe, hemos escrito una carta poniéndonos en la piel de un habitante de cualquier país antigua colonia de un estado europeo. Como sabéis muchas de las piezas de arte que se encontraron en excavaciones en estos países fueron expoliadas y se exponen hoy en día en muchos museos europeos.

En este caso **Zoe** se mete en la piel de Abebi, una persona nigeriana que escribe al director del British Museum de Londres para reclamar una valiosa pieza de arte originaria de su país.

Dear Director of the British art Museum:

I am a nigerian, a descendent of the people that have lived here for centuries. My name is Abebi. I am writing this letter because I want to talk and advice you about the problem that I have in mind these days: the Rossetta Stone.

First of all, this stone is now in your Museum, and it was taken from my country. So I request you return the stone where it has to be. And before you answer me a letter saying no, read all the reasons that I am going to give you:

1. *It was taken from Nigeria when the British colonised us, now, we are not a colony from Britain anymore and it is our right to have it back.*
2. *If my ancestors would have done the same as yours, you would be angry too, and you would think that it is and injustice. I think we can't do to others things that we would not like people to do us.*
3. *If you keep that stone you would say things in favour of the colonization, th HPe slavery and inequality and your country is against these values.*
4. *My country isn't the only one that is asking for an stolen object, the people are against you. But if you give the pieces to their native countries, the people would like more your acts.*

These are the reasons that I think of and that I hope you think too.

I wait for your answer.

Regards,

Abebi.

CARTAS DESDE LAS TRINCHERAS

Compartimos en este artículo tres **cartas** que nuestros alumnos de 4º bilingüe escribieron metiéndose en el papel de personajes que vivieron en las **trincheras** durante la **Primera Guerra Mundial**. Las podéis escuchar en nuestro programa de radio "Reporteros de la Historia" en el canal ivoox de Polactiva FM: https://go.ivoox.com/sq/1957216

En orden de aparición, las cartas han sido escritas por **Izan, María, y Zoe**.

"17/06/1917.

Querida familia,

En las trincheras la vida es muy complicada porque no tenemos suficiente comida, dormimos en el frío suelo alrededor de ratas.

Además, hace mucho frío y cuando llueve el suelo se embarra.

Siempre tiene que quedar uno por la noche para vigilar si viene el enemigo.

Mamá te quiero, falta poco para volver."

"17/04/1916

Hola mamá,

Están siendo tiempos difíciles aquí, en el frente, estamos viviendo en estas ridículas trincheras, odio estar aquí, te echo de menos, echo de menos estar en casa.

Siendo sincero, tengo miedo de esta guerra, no sé cuan larga va a ser. Las bombas caen repentinamente del cielo. No sé si alguna de ellas me matará. Tengo miedo mamá.

Estas trincheras apestan, estamos viviendo entre ratas, y las infecciones son lo más común aquí, la mayoría de las personas están muriendo por enfermedades. Los terribles gritos de mis compañeros me tienen sin dormir.

Estoy muy delgado, no tengo fuerzas ni para comer o dormir.

Cientos de soldados mueren cada día. Estamos caminando sobre cadáveres, es horrible.

Realmente espero poder volver a casa pronto, sano y salvo.

Te quiero mamá, si algún día dejo de hacerte estas cartas quiero que seas fuerte y sigas adelanta como si nada importase, de corazón, te quiero mamá, no lo olvides.

D. Díaz."

"Llevo corriendo por estas tierras toda mi vida y nunca había visto las cosas que estoy viendo ahora.

Me levanté esta mañana y vi a algunos de mis amigos y familiares corriendo, todos en la misma dirección. Pregunté qué estaba pasando y alguien me respondió que había mucha comida en un lugar nuevo construido por los humanos. Entonces, seguí a todos hasta llegar a un campo. En el campo había dos largos agujeros, estos agujeros estaban construidos en zigzag y dentro de ellos había humanos.

Iban vestidos con pantalones verde oscuro y camisetas y chaquetas a juego con los pantalones. Eran todos hombres, no había ninguna mujer allí. Todos esos hombres llevaban una larga, negra y extraña cosa en sus manos. He estado antes en pueblos humanos para visitar a mi familia y nunca había visto ese objeto. Creo que no les gustaba estar ahí, sus caras no eran caras de humanos felices, creo que estaban tristes y puede que también enfadados.

Empecé a correr y explorar el agujero. Los hombres se veían idénticos y todos olían muy mal. Paré un segundo porque olí a comida. Seguí el olor y acabé en frente de un hombre, estaba seguro de que tenía comida, y la tenía. Él escondió su comida en la cabeza, debajo de su casco. Tuve suerte y pude comer el pan antes de que el humano se diera cuenta. Era un buen lugar para vivir.

Algunos días después estaba paseando por el agujero y pensé que podía ir al otro agujero, el que estaba en frente, y fui. Era muy similar al toro, la única diferencia era que los humanos tenían otra ropa distinta y hablaban un idioma diferente. Corrí hasta llegar a una habitación en la que había humanos en camas, algunos estaban sangrando, otros llevaban vendas y a otros les faltaban partes del cuerpo. Me marché de allí y fui a otra sala, había cinco hombres hablando, creo que decían algo de un ataque.

Estaba muy cómodo después de haber pasado unas semanas en este modo de vida, pero entonces, escuché algo y vi humo. Los humanos parecían asustados y empezaron a correr y a gritar. Empezaron a dejar el agujero con el objeto negro extraño. Empecé a oír más ruidos, eran como bombas y tiros, entonces, me escondí. Cuando paré de escuchar esos ruidos, salí. Cuando vi el espacio que había entre los dos agujeros me quedé confuso. Había muchos cuerpos humanos, estaban todos muertos. No lo entendía. ¿Por qué los humanos se estaban matando unos a otros? Esta es una pregunta que no entendí entonces y sigo sin entender ahora. Supongo que nunca lo sabré.

RETO 1 DE CULTURA CLÁSICA

"Imagina que eres un habitante de la antigua Grecia... Elige una polis costera en la que vivías, y cuéntame qué decía la nota que encontraste en el mar..."

"Hola, me llamo Xein, Xein De Galuxen, y soy guerrero de Eolida, Grecia, estaba yo un día haciendo entrenamiento con mi lanza en la playa, cuando vi un reflejo en el mar, y pensareis, un reflejo en el agua, buah, vaya descubrimiento, pero no era un reflejo normal, era mucho más nítido y directo que los del mar, entonces lo vi, una botella flotando, rápidamente alargué el brazo, la cogí, y tenía dentro un mensaje, esto hizo que me diera un escalofrío, no podía ser nada bueno, entonces, con un poco de miedo, abrí el recipiente y saqué el papel, mientras leía, una gran punzada de terror me atravesó el cuerpo, en la nota ponía:

"Para Eolida,

Saludos, soy un hombre de Calcidica, Grecia, no escribiré mi nombre ni el de mi escuadrón, ya que están planeando atentar contra la vida de su rey y comenzar la guerra, yo me opongo, por eso mando la carta, para que le defiendan y no comience la guerra."

Pasó un año y no intentaron nada. Entonces llegó, el día más ajetreado del año, el festival de la cuerda, una tradición de mi ciudad donde se rodea un poste con cuerdas y se le lanzan discos, y el primero que deje un disco entre las cuerdas gana. Como siempre, el rey estaba el primero de la lista para lanzar, pero justo en el momento en que iba a lanzar... una roca cayó del cielo justo encima del rey...Y COMENZÓ LA GUERRA.

Ya llevamos año y medio de guerra, y no cesaban las muertes, hasta que yo grité ¡¡¡BAAAAAASTAAAAAAAA!!!! y todo paró, entonces decidí acabar con todo esto cuanto antes, empuñé mi lanza y en un instante de confusión, la lancé contra una roca que blandía endeble en un acantilado y grité: ¡*rueti*!, que es un código pare gritar retirada, los enemigos se quedaron pasmados sin comprender por qué había dejado caer una piedrecita que como mucho le habría roto la pierna a un solo hombre, entonces chocó con otra más grande y la empujó con ella colina abajo, hasta generar un desprendimiento y caer sobre los enemigos acabando así con su vida, mientras nosotros nos retirábamos.

Entonces se me ocurrió un nuevo lema para nuestro escuadrón: salva a tu rey, salva tu ciudad y salva las personas que viven en ella; y deseé con todo mi corazón que el amable hombre que escribió aquella carta no hubiese muerto en la guerra a la que él se oponía."

Ismael Atmani, (2º ESO.)

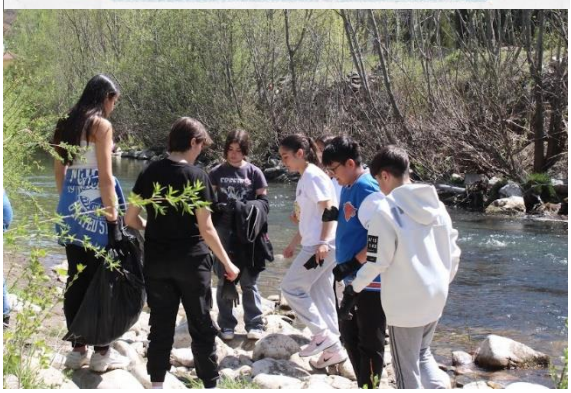
"LA POLA SUPERMARKET".

Este año, el instituto ha contado con un Supermercado dentro de sus instalaciones "LA POLA SUPERMARKET". Desde el departamento de Orientación, la maestra de Pedagogía Terapéutica y sus dos alumnas Andrea y Marina, han creado el supermercado con productos reciclados. Ha sido fundamental la participación de todo el profesorado para poder contar con mucha variedad de productos.

Durante el curso, las alumnas han llevado a cabo un rol-play, de una situación cotidiana que se nos presenta dentro de un supermercado. Así, han ido aprendiendo el uso del dinero. Unas veces hacen de cajera y otras de clientas. Esta práctica es fundamental con estas alumnas para ganar autonomía en su día a día y jugando aprenden de manera más fácil y efectiva.

Además, de todo esto, el supermercado se ha beneficiado de ser un punto de interés para trabajar desde las diferentes materias (matemáticas, inglés…) y no solo eso, sino que las diferentes visitas que ha tenido el centro (profesores de otro centro, eurodiputado…) han elogiado esta propuesta.

María González



BASURALEZA Y PESCA GORDÓN

El día 20 de abril, vinieron los de pesca Gordón a darnos una charla sobre la pesca y luego acudieron al centro, Beni, y sus compañeros, a poner un hotel de insectos y comprobar si habían puesto huevos o había hibernado algún pájaro.

Más tarde, nos dieron unos guantes y nos pusimos a recoger basura en el patio, y cuando terminamos allí, fuimos a la orilla del río a recoger basura. Nos separaron en varios grupos y nos fuimos a diferentes espacios. Recogimos muchísima basura. La separamos en plásticos, papeles, vidrios y colillas. Todas las cosas se pusieron en un remolque para llevarlas al punto limpio.

Cuando volvimos, en teoría, tendría que haber habido un pincho, pero la junta vecinal pensó que era para el mes que viene. Entonces, para compensarlo, nos lo trajeron a día siguiente.

Laura Mangas (1º ESO)

El 20 de abril los alumnos del IESO de la Pola de Gordón tuvimos varios talleres relacionados con el medio ambiente, en el que todo el centro realizamos distintas actividades.

La primera actividad comenzó a las diez y media de la mañana donde socios de Pesca Gordon nos dieron una charla en la que nos enseñaron un poco sobre la pesca y los utensilios que se utilizaban para pescar, y Oliver nos enseñó como se realizaba una mosca seca.

A las doce menos diez salimos al patio, Beni y Javi nos enseñaron un hotel para insectos que colocaron en la zona del aparcamiento. Nos explicaron cómo estaba construido, su funcionamiento y la importancia de los insectos para el planeta tierra. Por otro lado, comprobamos las cajas nido que tenemos colocadas en los árboles del instituto y vimos que en una de ellas se encontraba un poco de musgo.

A la una menos cuarto fuimos al río Bernesga, cerca del polideportivo. Allí estuvimos recogiendo la basura que había en un tramo del río. Nos acompañaron unas chicas del aula libera y de PESCAGORDÓN. Desgraciadamente había mucha basura para recoger. Entre todos ayudamos a dejar un poco más limpio el río. Una vez recogida la basura hicimos una clasificación de esta.

Para recompensar todo el trabajo realizado la junta vecinal de Pola de Gordón nos invitó a un bollo preñado los alumnos y los profesores.

Samuel Siara (3º DIV)

Un día vinieron unas personas a darnos una charla sobre las moscas y cómo usarlas para pescar.

Uno de ellos al principio de la charla nos enseñó varios tipos de moscas y sus características, después otra persona nos enseñó cómo hacer moscas falsas mientras seguían explicando cosas sobre las moscas.

Después salimos a ver la casa de los pájaros que colgamos en un árbol hace un año y a ver cómo ponían un hotel para insectos.

Por último, fuimos a recoger la basura por el pueblo y la ordenamos para llevarla al punto limpio.

Sokrates Ganuza (2º ESO)

PROBLEMAS EN NUESTRO MEDIO NATURAL

APICULTURA

Hoy querríamos hablar sobre la apicultura. Este año ha sido complicado para los apicultores, ya que resulta complicado mantener a toda la población de abejas en pie.

A finales del año 2022 había muchas flores y estaban trabajando, recolectando polen debido a que hace muy buen tiempo y los campos están floridos, cuando lo habitual era que estuvieran dentro de la colmena. Este drástico suceso ha generado una despoblación dentro de las colmenas acabando con ellas o reduciendo su población. Un duro golpe para los apicultores.

INCENDIOS

En estos últimos días, nos situamos en el mes de abril, de lo que más se habla es de los incendios de la zona de Arbás. Uno de los más recientes surgió en Pendilla de Arbás, el fuego se extendió a una velocidad impresionante llegando a quemar tres montes enteros. Este fuego fue provocado entre las 10 y las 11 de la noche el 4 de abril de 2023.

Otro incendio surgió en Tonín de Arbás, fue el más caótico teniendo que venir tanto bomberos como helicópteros a apagar el fuego. El fuego estuvo encendido desde las 10 de la noche hasta las 6 de la tarde cuando por fin los bomberos consiguieron apagarlo.

Gracias a Dios no han seguido prendiendo el monte y esperemos que no haya más incendios este año, y si los hay que sean por causas naturales y que no sean provocados.

Ana López y Emilio Cañón (3º ESO)

SECCIÓN BILINGÜE (THAIS)

En la sección bilingüe damos dos clases en inglés: en primero biología y educación física, en segundo geografía e historia y educación física, en tercero biología y educación física y en cuarto geografía e historia y educación física.

En bilingüe hacemos muchas actividades, participamos en concursos, proyectos, jugamos a juegos relacionados con el tema que estamos dando. Y Thais que es una mujer que nos ayuda a vocalizar las palabras y a escribir mejor en inglés, viene de EEUU y vino aquí a España para aprender español y ayudarnos en algunas clases de inglés y bilingüe, también va al colegio de CEIP FEDERICO GARCÍA LORCA.

Es una mujer muy agradable, nos habla siempre en inglés para aprenderlo mejor.

Leo Ruíz (1º ESO)

ALUMNADO

1º ESO

De izq a dcha. Delante: Nieves (tutora), Andrea, Irene, Haya, Alba, Leo y Aarón
Detrás: Martín, Nadia, Laura, Sara, Cecilia y Marina
Faltan: Fernando, Aroa y Anaís.

2º ESO

De izq a dcha. Delante: Santi, Carolina, José M.ª (Tutor), Rubén, Ismael, Aarón e Izan.
Detrás: Sokrates, Daniela, Mateo, Cherine, Mohamed y Kalindy.

Gabriela

Valeria

Luis

Hugo

Álvaro

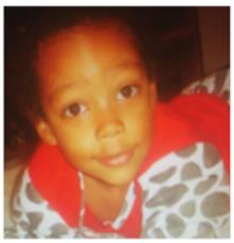
Alejandro

María P

María

Así éramos...

Gabriel



Christian

Carlos

Izan

Sergio

Isaías

Zoe

Héctor

Así somos...

3º ESO
3º DIV

De izq. a dcha. Delante: M.ª Jesús (tutora DIV), Emilio, Álvaro, Marta, Ángela, Paula M. Sonia, Ana, Alba, José, Neo y Blanca (tutora 3º).
Segunda fila: Luis, Samuel, Yeray, Lúa, y Paula B
Detrás: Érik, Diego, Hugo, Gonzalo, Eloy, Lucas y Daniel.
Faltan en la foto: África, y Carla

4º ESO

De izq a dcha Delante: Zoe, María P., Isaías, Héctor, Gabriela, Izan, Alejandro y David (tutor).
Detrás: Christian, Gabriel, Hugo, Sergio, María M., Luis y Carlos.
Faltan en la foto: Valeria, Álvaro y Daniel.

RETOS DE LECTURA

Durante todo el curso, Bea nos ha enviado retos con los que podemos conseguir cartas de lectura. Al final de curso, se hará un sorteo y cada carta tendrá un número.

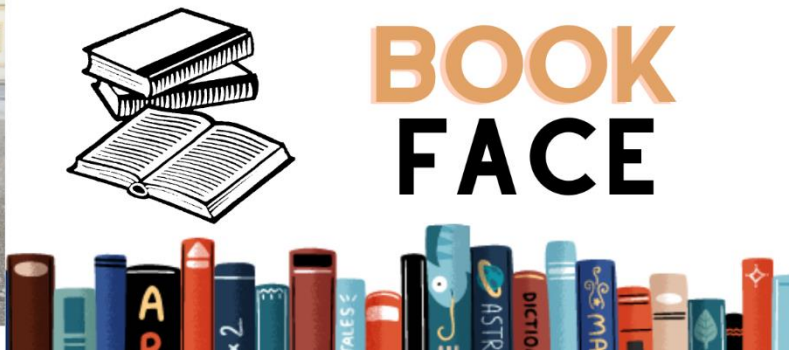
Quien gane ese sorteo obtendrá un premio. Posiblemente, ese regalo será un vale para gastarlo en una librería de León.

Los retos consisten en leerte un libro y hacer un PowerPoint con una reseña y un resumen. También hay otros retos como, por ejemplo, que cada mes te tienes que leer un libro con unos requisitos y si lo haces bien, con PowerPoint y todo, te dan una carta.

Para celebrar el Día del Libro, el reto lanzado consistió en hacer un *bookface*. Esta técnica se denomina como el arte de fundirse con la portada de un libro.

¡Me gusta mucho participar en los retos!

Alba García (1ºESO)



HALLOWEEN

El viernes 28 de octubre celebramos Halloween en el instituto de La Pola de Gordón.

Había variedad de disfraces, postres, lápidas, calabazas y decoraciones de puertas. Hubo premios para los mejores de cada categoría.

En disfraces, el primer premio fue para Luis Fernández Castañón de 3º de diversificación con su disfraz de bruja.

El segundo premio se lo llevó Santiago García Rodríguez de 2º disfrazado de payaso.

Y en tercer lugar quedó Paula Berrocal Martín de 3º que iba disfrazada de novia zombie.

En postres, los más votados han sido: Kalindy de Sousa Siqueira y Paula Mangas Sánchez, Alba García Moran, Érik Durán Turrado y Yeray Fernández Sánchez y Ángela Menéndez García e Irene Carballo Llada.

Había muchos tipos de lápidas y la que más interesó fue la de Luis Fernández Castañón y Martín Suarez Plaza que le dieron eterna sepultura a la directora de nuestro instituto. También destacó mucho la lápida de Carolina Zapico Sarabia y Daniela Rodríguez Fidalgo.

Ahora en la sección de calabazas el primer premio fue para Paula Berrocal Martín y el segundo premio fue para Daniel Rodríguez Sanz.

Finalmente, el jurado de puertas ha votado sin duda a la clase de 3º de diversificación que decoraron la puerta de su clase y la de la entrada del pasillo de arriba.

Esto ha sido Halloween y esperemos que os haya gustado este artículo.

Alba Selene (3º DIV)

En Halloween hicimos varias actividades y fue el día 28 de octubre.

Hubo cinco concursos, de tartas, de lápidas, de calabazas, de disfraces y de puertas.

El concurso de puertas lo teníamos que hacer todos los cursos, en cambio, los demás concursos eran optativos.

Todas las puertas eran terroríficas y a la vez graciosas, pero la de tercero de diver era la mejor, por eso ganó el concurso.

Las lápidas eran graciosas, incluso en una mataron a la directora y esa lápida fue la ganadora. Fue fabricada por el alumno Martín de primero y por Luis, alumno de tercero de diver . De premio les dieron un altavoz, rotuladores y gominolas.

Las calabazas eran supergraciosas, solo se presentaron cuatro calabazas y la ganadora fue la de Paula Berrocal, de tercero.

Los disfraces, casi todos eran por grupos, pero también había gente por separado.

Nada más entrar, te sacaban una foto para decidir más tarde el ganador. Hablando de ganadores, en primer puesto quedó Luis, alumno de tercero diver, en segundo puesto, Paula Berrocal, alumna de tercero y por último, está Santiago, alumno de segundo.

El concurso de tartas fue alucinante, estaban todas muy ricas. Alba, alumna de primero, consiguió el primer puesto, en el segundo puesto, están Kalindy y Paula Mangas y por último, Ángela y yo misma, Irene.

Irene Carballo (1º ESO)

NOTICIAS BREVES

POSTALES DE NAVIDAD

Todos los cursos tuvimos que hacer postales de navidad. Las hacíamos en las clases de inglés y de francés. Las postales las colocaron en la pared. Los ganadores fueron en el primer puesto Paula Berrocal (3º ESO), en el segundo Ismael Atmani (2º ESO), y en el tercer puesto Paula Mangas (3º ESO). Mi postal la hice de un árbol de navidad.

Daniela Rodríguez (2º E.S.O.)

ÁRBOL DE LAS PALABRAS

Los alumnos de 3º de DIVER hemos realizado este árbol sobre los tipos de palabras variables e invariables en la clase de Lengua.

Primero hemos estudiado cada uno de los tipos de palabras variables e invariables y su correspondiente clasificación. Posteriormente cada alumno nos hemos encargado de uno o varios tipos de palabras para poder representarlas en dicho árbol.

Me gusta el trabajo que hemos llevado a cabo porque es una manera diferente de aprender más sobre las palabras. En mi opinión es un proyecto muy interesante y colaborativo.

Neo Gayo (3º DIV)

RNE

En el mes de febrero, la radio nacional española vino al instituto para entrevistarnos porque escucharon nuestros podcasts y les gustaron.

La entrevista nos la hicieron en la biblioteca a los alumnos: Ana, Diego, Érik y Lúa de tercero y Daniel de cuarto. Además, también quisieron entrevistar a las profesoras encargadas del programa de la radio: Celia, Noemi y Elena.

La entrevistadora, estaba en llamada con el técnico de sonido y nosotros la escuchábamos por los cascos.

Fue una experiencia muy interesante, aunque un tanto estresante. Cuando salió en programa retrasmitido por la radio, ya salía editado y algunas partes fueron cortadas o mejoradas.

Lúa Ruiz (3º ESO).

TEATRO EN FRANCÉS

El día 17 de enero los alumnos de primero fuimos, desde La Pola a La Robla en el autobús de línea regular, a ver un teatro de francés. Nos acompañaron dos profesoras: Laura, profesora de francés y María, de apoyo. El teatro fue muy gracioso, hablaba de una radio en la que entrevistaban a famosos. Resultó muy interactivo porque sacaron a participar a los niños. ¡Fue muy gracioso y divertido! Al terminar la representación, como hacía frío, nos llevaron hasta el instituto de la Robla. Allí, vimos un video en la biblioteca del centro y al terminar, cogimos el bus de regreso a Pola.

Sara Pérez (1º ESO)

INFORMADOS

Durante tres sesiones de dos horas nuestro alumnado de 3ºESO han tenido la suerte de contar con el gran periodista Pedro Lechuga.

Entre historia e historia, Pedro se ha metido a l@s alumn@s en el bolsillo enseñándoles mucho sobre su profesión y sobre la vida. Este tipo de talleres hace de nuestr@s alumn@s personas más críticas, más formadas e INformadas.

Ha sido un lujo tenerle entre nosotr@s. Siempre serás bienvenido en Pola ¡¡No lo olvides Pedro!! Al finalizar le entregamos unos regalines de nuestro insti y él nos brindó unas palabras que nos han llegado al corazón. Firmó su libro a Lucas y otro para la biblioteca del centro y nos prometió un libro con dedicatorias diferentes para cada uno. Personas así sí que marcan la diferencia.

Beatriz González

TUTORÍA

En tutoría, siempre hacemos cosas más amenas y un día, Nieves, nos sorprendió con una ficha superchula, que trataba de comprobar si prestábamos atención en las cosas que hacíamos.

En la ficha ponía varias instrucciones y en la primera, ponía que leyéramos todo con atención sin escribir nada, y en las demás, cosas para escribir, firmar, levantarse, gritar, etc....

La mayoría de los alumnos de clase escribieron todo, pero solo los más atentos lo hicimos bien, no pusimos nada, mientras que el resto hizo todo.

Nos echamos unas risas en esa hora.

Al final, Nieves nos recordó lo importante que es COMPRENDER LO QUE LEEMOS.

Anaís Cañón (1º ESO)

LA ROCA

El día 24 de febrero los alumnos de primero fuimos a Palencia a un sitio que se llamaba La Roca. Nos acompañaron dos profesores: Noemi y David. En León el autobús paró para coger a los niños de las Pastorinas y todos juntos llegamos al lugar. Hicimos muchas cosas: tirolina, escalada, rapel y espeleología.

La escalada la hicimos por parejas, uno tenía que asegurar mientras el otro escalaba.

En espeleología nos metimos por unas cuevas que habían fabricado allí

Las actividades de rapel y tirolina las realizamos con arneses y un mosquetón para deslizarse por la cuerda.

Nos gustó mucho, fue una experiencia muy chula. En clase, previamente, habíamos realizado diversas actividades sobre resiliencia y habíamos visionado un video en el que nos explicaban lo que íbamos a hacer allí.

Lo peor de la jornada es que hacía mucho frío y algunos alumnos cogieron catarro.

Aarón González (1ºESO)

MUNICIPALIA 23

Nuestros alumnos de 1º y 4ºESO, Sara Pérez y Luis Presa fueron galardonados en el concurso de dibujo y pintura organizado por el Ayuntamiento de La Pola de Gordón, con el 2º y 1º puesto respectivamente. ¡¡¡Enhorabuena, chicos!!!

CHARLA DE LA GUARDIA CIVIL: LOS RIESGOS DE INTERNET

El día 16 de marzo vino una pareja de la Guardia Civil al instituto. Pilar, la chica, vino a nuestra clase a hablarnos sobre los riesgos de internet y sobre el peligro de las armas.

Nos habló mucho sobre las aplicaciones como el *BeReal*, *Instagram*, *TikTok*... , y sus muchos peligros, pero sobretodo del *BeReal*, ya que su mayor riesgo es que se abren las dos cámaras a la vez.

También nos habló del peligro de que, por ejemplo, a los cazadores se les caigan los cartuchos en el monte, porque al estar a la intemperie, al cogerlos podrían explotar.

De lo último que nos habló, fue del mecanismo de seguridad de las balas y de que son muy fáciles de activar porque su sensor es muy sensible.

Antes de irse, felicitó a nuestro compañero Fernando porque participó mucho y ella se lo agradeció.

Después hicimos una ronda de preguntas que nos respondió amablemente.

Cecilia, Haya y Fernando (1ºESO)

EXPOCIENCIA Y EL MUSAC

Esta excursión fue el día 1 de marzo y algunos alumnos no vinieron porque estaban en la semana blanca.

Cuando llegamos a la expociencia, en León, nos separaron en tres grupos. Primero y segundo, en algunas cosas, estábamos juntos, por otro lado, estaba tercero y por otro, cuarto.

La primera actividad fue un poco de teoría para que entendiéramos todo mejor. La segunda actividad era para ver nuestro ADN, teníamos que meternos sal y agua en la boca y mezclarlo todo y luego escupirlo en un tubo. Más tarde me encontré con mi tía por que trabaja en la Universidad y la expociencia está asociada.

La última actividad la hicimos con segundo, teníamos que inventarnos algo que beneficiara a alguien o a algo. En mi grupo creamos una silla de ruedas con una palanca para regular la altura.

Teníamos que dibujarlo, luego pintarlo y, por último, presentarlo al resto de grupo. Mi grupo fue el ganador, pero a todos nos regalaron una libreta y un bolígrafo.

Después de una experiencia maravillosa en la expociencia, nos dirigimos hacia el Musac. Como llegamos pronto, nos dejaron tiempo libre por León. Yo me fui con Luis a un quiosco para merendar algo.

Luego, por fin entramos. También nos separaron por grupos, pero no por cursos, estábamos mezclados.

Primero nos presentamos y nos hicieron algunas preguntas y luego a ver cuadros. Por último, nos juntaron a todos para ver un espectáculo de luces y humos de colores.

Al terminar, volvimos para casa. Yo estaba muy cansada.

Irene Carballo (1ºESO)

NUESTRO VIAJE A GIJÓN

El pasado 6 de octubre del 2022, los alumnos de tercero y María Martínez, y Zoe Ruiz de cuarto de la eso, realizamos un viaje a Gijón junto con los profesores del centro y los profesores que recibimos de los países que venían de erasmus, allí realizamos varias paradas.

La primera parada fue en el museo de la minería de “El Entrego "donde nos contaron como los mineros realizaban el trabajo en las minas y nos dimos cuenta de lo duro que era.

Después de la visita al museo de la minería, tanto alumnos como profesores fuimos a comer todos juntos a un restaurante.

Cuando terminamos de comer, salimos del restaurante y pusimos rumbo a nuestra siguiente parada, el acuario. Allí, sólo fuimos los alumnos de tercero y algún profesor del centro ya que los profesores que venían de Erasmus fueron a realizar otro tipo de actividades. En el acuario, observamos peces de todo tipo a los cuales sacamos fotos y aprendimos un montón de cosas nuevas sobre ellos y el fondo marino.

Al acabar esta actividad, tuvimos que despedirnos de la ciudad de Gijón, poniendo rumbo otra vez a la Pola de Gordón, donde nos estarían esperando nuestros padres para recogernos. Fue un día muy divertido y ojalá volver a repetirlo algún día.

Ana López (3º ESO)

PROYECTO “MANOS ABIERTAS”

El día 23 de noviembre, vino con Susana un señor a clase, Antonio Rivero, para comentarnos su proyecto solidario “manos abiertas”. Nos puso un vídeo sobre una zona de Nicaragua. Y lo comentamos. Vimos que eran muy pobres. Sus casas no son como las nuestras, no tienen agua corriente, ni cuarto de baño, ni cocina, ni habitaciones…

Hay plagas de piojos y por ese motivo, las niñas también tienen que ir a la escuela con el pelo corto

En la escuela, tienen muy poco material escolar.

Apenas tienen medicamentos, ni médicos.

Antonio Rivero nos contó que pasan hambre y por eso van a recoger en el basurero todo lo que les pueda servir, pero es muy peligroso pues les puede picar un escorpión y morir. La primera vez que Antonio fue allí, vio la muerte de un adolescente y nos dijo que había sido muy duro. Siguió comentándonos sus vivencias con ellos y nos dijo que había venido hoy a nuestro instituto para pedirnos ayuda para Nicaragua. Nosotros dijimos que sí e hicimos rifas para conseguir dinero y poder colaborar.

Vendimos las rifas a nuestras familias y nos pusimos muy contentas.

Marina y Alba (1º ESO)

#NOTEQUEMES

Un agente de la guardia civil de medio ambiente y un estudiante de la Universidad de León en prácticas, vinieron el día 25 de abril al IESO de la Pola de Gordón para darnos una charla sobre el fuego y su peligro a los alumnos de 1º de la ESO. Estuvimos en nuestra clase y fue muy entretenida porque también lo hacían de forma didáctica. Nos comentaron un vídeo, nos hicieron como una especie de kahoot, nos preguntaban lo que sabíamos...

Y al final nos dieron una encuesta para ver cómo nos había parecido la charla, y nos dieron una chapa de regalo.

Laura Mangas (1º ESO)

CADENA DE VALOR

Un día como otro estábamos en clase y nos avisaron de que la segunda, tercera, cuarta y quinta hora iba a estar ocupada por una charla de ganadería nos llevaron a la clase de tecnología junto a los compañeros de primero de la eso, 12 niños y de primero 16, menos mal que nuestras clases suelen ser grandes.

Cuando llegamos tocó presentarnos, fuimos diciendo nuestros nombres, el chico se presentó, estuvimos hablando de la ganadería, de los terrenos culturales y más tarde trajo una cabrita en un transportín. Ella corría y se escondía como podía entre la multitud, yo la cogí en brazos y me quería lamer la cara, más tarde nos trajo un erizo que estaba en otro trasportín, parecía asustado y estaba temblando. Luego de estar jugando un rato con el erizo y la cabra todos se pusieron a hacer chorizos y se los podían quedar, yo no hice chorizos, pero mis compañeros sí. Nos lo pasamos bien con el chico y luego él se fue y nos quedamos hasta las 14:30.

Cherine Re (2º ESO)

El viernes diez de marzo, solamente tuvimos dos horas de clase normal.

A 3º hora, vino un chico a darnos una charla sobre los animales del campo. Nos bajaron a la clase de tecnología y nos sentamos de dos en dos, nos preguntaron nuestros nombres y lo que queríamos ser en un futuro.

Cuando contestamos todos, nos dieron una pequeña charla de los animales, ganaderos y agricultores, nos plantearon un problema sobre quesos y lo resolvimos entre todos.

Después, nos enseñó a dos animales, un cabritillo y un erizo, jugamos un rato con ellos, en dos pequeños grupos, para que no se agobiara.

Al cabo de un rato, nos dijeron que podíamos hacer un chorizo. Al acabar de hacer los chorizos, nos dieron un rato de recreo.

Después vino una chica llamada Lucía a acabar de darnos la segunda parte de la charla. Esta fue más teórica, pero se nos pasó superrápido. En la charla nos explicaron por qué subían los precios en los supermercados.

Al acabar la charla, nos dio una botella de color naranja a cada uno y un sombrero de paja para decorar la clase. ¡Fue la mejor charla!

Nadia González (1º ESO)

PUERTAS ABIERTAS

El día 23 de marzo, tuvimos en el instituto una jornada de puertas abiertas para recibir a todos los alumnos de 6º de primaria de los colegios de los alrededores, que van a venir a estudiar con nosotros el año que viene.

Los alumnos de 1º ESO, con ayuda de los profesores y una alumna de 3º ESO, les explicamos varias cosas en las que hemos participado durante este curso: la sección bilingüe, la semana blanca, la excursión a Dublín y el Erasmus+. Fue una buena experiencia contarles a nuestros compañeros anteriores, algunas de las actividades que van a poder realizar próximamente.

Martín Suárez (1º ESO)

LA PLAYLIST

Este curso, los alumnos de música de 3º de ESO, Marta García, Alba S. Bernardo, Lúa Ruíz y Neo Gayo, hemos sido los encargados de confeccionar la playlist de la semana, que ha puesto ritmo a nuestra jornada escolar.

Una playlist es una lista de canciones que pueden estar relacionadas entre sí. Junto con cada una de ellas creábamos un podcast en el que hablábamos sobre las canciones que aparecerían en la lista, pero también ponemos el contexto de por qué las poníamos.

Hicimos playlist temáticas sobre festividades como Halloween o Navidad, durante el primer trimestre.

Y el segundo trimestre lo comenzamos con la música popular urbana, la cual abarcaba desde los inicios hasta la actualidad, para esta playlist seleccionamos las canciones más famosas o representativas de cada época y se reproducían a lo largo de la semana, llegando a tener desde blues hasta a ABBA. Los podcasts nos enseñaban un poco más a cerca de dichas épocas y datos curiosos.

La última playlist que realizamos estaba relacionada con Eurovisión ya que estábamos en la fecha en la que se celebra este festival. También hicimos un podcast sobre las canciones y datos curiosos sobre Eurovisión.

Además, cogíamos las carátulas de las canciones y las exponíamos en el panel de la primera planta para que quien quisiera, pudiera ver qué canciones se escucharían a lo largo de la semana.

Cuéntanos, ¿cuál fue la playlist qué más te gustó?

Alumnos de música 3º ESO

VOLANDO VOY

El 19 de mayo, las dos últimas horas que teníamos de clase, las cambiamos por ir a ver a Jesús Calleja. Este estaba grabando uno de sus programas aquí en La Pola de Gordón, junto a todo su equipo de grabación. Estaba realizando, junto a más personas, una ruta en bicicleta por la nueva zona Alfa, un proyecto que acaba de comenzar, se trata de una serie de caminos en la montaña para realizar en bicicleta, está ayudando a dar más visibilidad a toda la zona y recibir muchas más personas tanto turistas, como personas que vienen a empezar un nuevo negocio. Todo el pueblo estaba allí, incluido el colegio y nuestro instituto. Junto con el colegio nos repartieron a cada uno de nosotros una pequeña bolsa de polvos Holi (de colores). Era para lanzar a la hora en la que todos los ciclistas llegaran a la meta. Todo esto era parte del programa Volando Voy, que se estaba grabando, por lo que todos nosotros llegaremos a salir en la tele unos meses después.

Carla Ivanova (3º ESO)

POLA POR EL MUNDO

AVEIRO (PORTUGAL) 13-16 OF JUNE 2022

During days 9 to 16 june, an Erasmus project was carried out between France, Portugal and Spain. The French and Portuguese came on the 9th and we all left together for Portugal on the 13th. We will go to France in October.

Monday 13

We went to school at 9, where the bus picked us up to go to Portugal. We went all together, Portuguese, French and Spanish.

We went through Galicia and after a few hours of travel, we stopped at a gas station as the driver had to stop. When we entered Portugal, we stopped at Park de Lagoa do Alvão to eat. In Portugal we had to take into account the time, since it is one hour less than in Spain. And finally, we made one last stop in Guimarães. We visit the castle and a Romanesque church. Both monuments were nice.

At 17:15 we arrive in Cacia, the town where the school is located. At that time the families came to look for us. Me and Carol had to go to Joana's house. As in Portugal we eat dinner before, every day at 17:15 the families came to pick us and we had the whole afternoon to be with them. Joana had a little brother, Tomás, he was so cute. So, we went to look for him at school. The first thing he did when he saw us was give us a hug, without knowing us or anything. I would take it to Spain.

That day, with the families, we went to get to know Aveiro a little. They took us to see the estuary, beautiful, and to see some very nice boats, we took a walk around Aveiro and then we went to dinner at home. Dinner was great, baked chicken with roast potatoes.

When we finished dinner, we went to Barra beach to see the most important lighthouse in Portugal and one of the most important in Europe. We took a walk along the beach of Barra and they gave us a typical sweet from the area, called Tripas. Carol and I took the chocolate one, it was great. And at 23.00 we went home to sleep.

Tuesday 14

We get up at 7:30 to be at the school at 9:00. We were going to spend this day at the Cacia institute. When we arrived the first thing we did was visiting the institute a bit, it was huge. They said they accommodated about 600 students.

The first activity we did was to sing a song that they had invented with the rhythm of Bella Ciao, it was about the care of the planet. At the end of the song, we visited the entire institute in greater depth. Afterwards, they gave us a snack, and it could never fail, our cheese sandwich! Accompanied by a juice and a bottle of water.

The second activity was a recreation of the Olympic Games of Ancient Greece. The students of the centre represented us as in Ancient Greece they did the Olympic Games. It consisted of a 5-day stage, each day they did the different activities that the Greeks did. It was very entertaining and they did very well. After that, they gave us free time to play. We had a great time, we played basketball with the Portuguese.

At 12:30 it was lunch time. We ate in the school canteen; it can be said that the food was not all that good. As a first course there was soup, luckily, I didn't take it, since they said they didn't like it at all. For second there was pasta with meat and cabbage, a bit of an odd mix. Accompanying was salad with corn without dressing. And fruit for dessert. After eating, they left us an hour of free time, in which we were socializing with the Portuguese and some French.

The third activity of the day was to make 100% natural soaps. To do this, we needed glycerine, substances that give a good smell and dye for the soap, all those things were natural. The first thing was to melt the glycerine in the microwave so that it was liquid but without going over, since it couldn't have bubbles because the soap would be left with air.

After having done that, a little dye was added according to the tone that you wanted to make that soap. And finally, you added two aroma pipettes. You had to mix everything well, when you had already mixed it, you poured it into a mould according to the shape you wanted. Before pouring the soap, you had to pour alcohol to remove the bubbles from the soap if it had any.

Once the soap was uniform, you took it out of the mould and wrapped it with cling film. You put the sticker they gave you and that was it.

The truth is that they were very good. We should have also made lipsticks, but since we didn't have time, they taught us how to make one and the others gave it to us. They made it with white chocolate. That's very good.

After the soaps, we went to have a snack. As always and could never fail, our cheese sandwich with a juice and a bottle of water.

The fourth and last activity was to visit the institute's greenhouse. It was large and had various plants. We helped them to transplant small trees so that later we Spaniards could take them to Spain, while the French also helped, but having to leave by plane, they couldn't

take any trees. After finishing that activity, the families came to pick us up at 17:15.

We went to eat at a very popular restaurant in Aveiro, La Ramona, it's a hamburger restaurant. Carol and I ordered a ham, cheese, and bacon burger with fries. It was great. After dinner, we went for a walk along the estuary and went to see some colourful houses, they were beautiful, next to them there were some very nice boats. When we were visiting the houses and the boats, we met Sonia and her family, we stayed with them for a while and then they left and we went shopping at the supermarket. Then we went home and went to sleep.

Wednesday 15

Today was a very special day, we had a birthday for one of our classmates, Mateo. The Portuguese teacher made her a cake and took it to the beach.

At 9:00 we were at the institute to catch the bus to go to Barra beach, where the most important lighthouse in Portugal was located. We climbed to the top, we climbed 271 stairs, what a fatigue! but it was worth it. Above the lighthouse they explained to us how the lighthouse worked, they did not let us go out to the terrace since there was an accident a few years ago.

After going up to the lighthouse, we went to the surf lesson, which was at the other end of the beach. They explained to us how to get on the surfboard when the waves come, the truth is that it was very entertaining and it was a unique experience. At the end, they left us free time to play. We went to get food and ate on the beach. Afterwards they left us more free time to play volleyball or sunbathe, although there was none as it was cloudy.

At 16:00 we went for a walk on the beach main street. As the other time we went we really liked the typical sweet, we bought it again. Rocío and Elena also bought it to try it out and they liked it too. Then we went to a store to buy some souvenirs from Aveiro and at 5:00 p.m. the bus came to pick us up.

We arrived to the school at around 5:15 p.m. and the families came to look for us. We had to go to Joana's brother's graduation, since it was the last day and the last year of childhood. Then they took us to a pizzeria. Carol and I ordered a ham and cheese pizza, it was a medium pizza, when we got it, it was huge, and we each had our own. They cut it into 6 pieces, I ate 4 and Carol 3. What was left over from our pizzas was put into our lunch on Thursday for the trip.

Later, Joana had to go to a singing and dancing rehearsal, since it was the popular festivals of Cacia. At 11:30 p.m. we went home to sleep.

Thursday 16

At 10:00 we were at the school bacause we were going back to Spain. We say goodbye to everyone. The trip was a bit long, but we went to sleep.

Around 1:30 p.m., lunchtime, we stop in Chaves to eat and pay a little visit. The families gave us a lot of food, it seemed that we were going on a 2-day trip.

Chaves was very nice. We did a tour of the city, our favourite guide, Rocío, was explaining things about the city to us.

We arrived at Pola de Gordon at 19:30, our families were waiting for us there.

The trip was unforgettable and the experience was unique.

Paula Mangas (3º ESO)

VIAJE A PONTCHARRA (FRANCIA)

El 23 de mayo dos profesoras y siete alumnos nos embarcamos en un viaje a Pontcharra, una encantadora localidad francesa. El itinerario de este viaje comenzó desde León a medianoche y se prolongó durante todo el día debido a los diversos intercambios de transporte que tuvimos que hacer (con un imprevisto en Ginebra ya que no teníamos los billetes de autobús comprados con anticipación y tuvimos que buscar una alternativa).

El jueves, participamos en una serie de actividades. Comenzaron con una presentación en la que los estudiantes franceses expusieron sus proyectos sobre medio ambiente. Posteriormente, en la biblioteca, pudimos ver una exposición de carteles relacionados con la paz, y realizamos unas actividades preparadas por los profesores franceses.

Después de almorzar en el colegio, llevaron a cabo un intercambio de ropa con el objetivo de promover la conciencia ambiental. Participaron en unas prácticas de laboratorio, utilizando microscopios para observar el ADN. Fue una experiencia sumamente interesante y enriquecedora. Las clases finalizaron a las 6 de la tarde y, al término de la jornada escolar, los alumnos se reunieron con sus respectivas familias anfitrionas.

El viernes, fuimos a pie por los alrededores de la zona. La primera parada fue en una zona donde se estaban recuperando antiguas canteras. Allí, nos explicaron las labores de restauración que se estaban llevando a cabo. Aunque el idioma presentó un desafío, el entorno nos fascinó.

Posteriormente, disfrutaron de un picnic en las inmediaciones de un hermoso castillo Fort Barraux, el cual visitamos la tarde.

El sábado, hicimos una ruta hacia el Cret du Poulet, el entorno natural era impresionante, (estamos en los Alpes franceses) con majestuosas montañas y paisajes cautivadores. A pesar de que la ruta fue exigente, todos llegamos a la cumbre. En la cima, compartimos un almuerzo para emprender el regreso con energías renovadas.

El domingo y el lunes (festivo en Pontcharra), disfrutamos con nuestros anfitriones franceses, fortaleciendo lazos de amistad y sumergiéndonos en su cultura.

Este viaje a Pontcharra fue una experiencia inolvidable para todos los participantes

Beatriz González
Celia Francisco

VIAJE A PARIS, FRANCIA

Bonjour! Después de unos días para volver a acostumbrarnos a la rutina, por fin os contamos el emocionante viaje cultural a París que hemos hecho un grupo de alumnos de francés de 3º y 4º ESO del Instituto de la Pola de Gordón.

La madrugada del miércoles 13 de abril salimos en bus desde Pola y recogimos a nuestros compañeros de viaje, **los alumnos de francés del instituto Ramiro II de la Robla** y a su profesor, el organizador de la visita y nuestro magnífico guía en París, **Mickaël Lardenois**. Volamos de Madrid Barajas a París Orly, y a pesar del cansancio, dejamos nuestras cosas en el hotel y tuvimos tiempo para llegar a la **Place du Trocadéro** y desde allí ver la Torre Eiffel. Después navegamos por el río **Sena en un Bateau Mouche**, desde el que pudimos ver **Notre Dame** entre otros monumentos.

El jueves nos acercamos a ver los restos de **la Bastilla** y después al Quartier du Marais, el barrio del teatro, donde visitamos la **casa de Víctor Hugo** en la Place des Vosges. Para comer subimos al barrio de **Montmartre**, y por la tarde, a pesar de que nuestra visita a la **Ópera Garnier** fue cancelada a causa de una manifestación en contra de la reforma de las pensiones, paseamos por varios sitios emblemáticos de París: la **Place Vendôme**, la plaza del Louvre y su **Pirámide** de cristal, para finalmente llegar por la orilla del Sena hasta el maravilloso **Museo de Orsay**, dentro de una antigua estación en la que pudimos admirar grandes obras de arte.

Al día siguiente, después de visitar los alrededores del **Museo Pompidou**, intentamos acercarnos a Notre Dame, que estaba cercada por la policía a causa de la visita del presidente Macron para conmemorar los 4 años del incendio. Paseamos pues por el Marché des Fleurs para finalmente hacer una visita guiada al **Panthéon**, que alberga las tumbas de personajes como Rousseau, Voltaire o Marie Curie. Más tarde nos acercamos a ver el **Arco de Triunfo** y el **Obelisco**, para terminar el día subiendo a la **Torre Eiffel** por las escaleras hasta el segundo piso. Al bajar pudimos verla iluminada unos minutos desde la Place du Trocadéro, antes de volver a descansar al hotel.

Nuestro penúltimo día fue especial, porque pudimos disfrutar lo más esperado: una visita guiada al **museo del Louvre**, para después entrar en la monumental **Sainte Chapelle** y admirar sus vidrieras y más tarde visitar el **mausoleo de Napoleón** en el Musée des Invalides. Por la tarde volvimos a Montmartre y pudimos acercarnos a la **Basílica del Sacre Coeur**, aprovechando esa última tarde en la ciudad de la luz para recopilar souvenirs para nuestras familias y amigos cerca de la **Place du Tertre**. Y finalmente fuimos a ver el **Moulin Rouge** y a cenar en el barrio de Pigalle.

El domingo tomamos nuestro avión de vuelta por la tarde, así que nos levantamos pronto para acercarnos al cementerio de **Père Lachaise**, donde descansan personas célebres como Molière, Oscar Wilde, Edith Piaf o Jim Morrison. La vuelta se hizo larga pero nos permitió descansar, con la cabeza llena de recuerdos inolvidables.

A todos nosotros nos gustaría agradecer enormemente a **Mickaël Lardenois** su estupenda organización y que haya contado con el Departamento de Francés de la Pola de Gordón para que nuestros alumnos hagan este viaje junto a los del instituto de la Robla.

Merci beaucoup! À bientôt!

Laura (profesora de francés)

A principios del mes de abril, los alumnos del IES Ramiro II y los alumnos del IESO La Pola de Gordón, organizaron un viaje a París por medio de los departamentos de francés. El viaje comenzó el día 12 por la noche, en la que cogimos el bus en el instituto para recoger a los alumnos de la Robla, y después dirigirnos al aeropuerto Madrid-Barajas. Una vez allí, esperamos durante un par de horas, a que nos permitiesen embarcar en nuestro avión.

Una vez aterrizamos, nos dirigimos en un bus hacia nuestro hotel, en el que nos asentamos y dejamos nuestras maletas. Las habitaciones eran de 3 personas por cada una. Eran muy pequeñas y los baños aún más, pero eran muy acogedoras.

Una vez toda la habitación ordenada, nos dirigimos a la planta baja del hotel, donde nos reunimos y emprendimos nuestro viaje hasta el metro, donde a partir de ahí, y en distintos días nos dirigimos a distintos lugares icónicos de Paris, como el Louvre, La ópera, el Museé d'Orsay, el Bateau Mouche, la Torre Eiffel, Notre Dame, Moulin Rouge...

Después de unos días de constantes visitas a museos, cementerios y lugares muy concurridos, el día 16 tendríamos que abandonar Francia, así que hicimos las maletas, recogimos las habitaciones, y cogimos el bus que nos llevaría a la terminal en la que cogeríamos el avión hacia Madrid. Después, un viaje en bus de 5 horas nos esperaría para llegar a nuestras casas. Fue un viaje lleno de buenos momentos y recuerdos que nunca vamos a olvidar.

Diego Carnero (3º ESO)

El día 12 de abril nos fuimos a París con otro alumnado de la Robla, pasamos allí cinco días estupendos.

Visitamos lugares como la casa de Víctor Hugo, el Louvre, Los Campos Elisios, el Sagrado Corazón...

Pero mi visita favorita fue la subida a la Torre Eiffel y sus maravillosas vistas, fue muy emocionante ver la torre iluminada desde la plaza del Trocadero.

También me gustó mucho cuando fuimos a ver el Moulin Rouge con las luces encendidas y dimos un paseo por allí.

Me gustó mucho el viaje y lo repetiría.

Valeria Vega (4º ESO)

El viaje a Francia fue una estrambótica experiencia pues no parábamos de hacer cosas y hubo unos percances de los que os hablaré más tarde.

Fuimos a ver la parte superior del Louvre que se asimila a una plaza gigante con un triángulo oscuro muy grande rodeado de edificaciones preciosas. También subimos a la torre Eiffel, algunos hasta corriendo, las cosas eran carísimas pero las vistas eran impresionantes, luego bajamos rápidamente y la vimos iluminada y con luces parpadeantes, por unos cuatro minutos.

Vimos el arco del Triunfo desde lejos, porque no teníamos tiempo para verlo desde cerca, pero al menos lo vimos.

Fuimos a la Santa Capilla pera ver sus hermosas vidrieras. Luego veríamos el Louvre por dentro, y vimos algunas de las pinturas más importantes del mundo como La Libertad guiando al pueblo, y la mismísima Mona Lisa.

Visitamos la plaza de la Concordia donde había tiendas caras, y más tarde nos dimos cuenta de que los manifestantes asaltaron una tienda Versace. Estos manifestantes estaban protestando porque iban a subir su edad de jubilación de los 62 los 64 años.

Lo único malo del viaje es que en el metro y por la calle teníamos que ser muy cuidadosos con nuestras pertenencias y hubo algunos robos, como mi cartera, y unas gafas de 600 eurazos de otra chica.

Yeray Fernández (3º ESO)

VIAJE A DUBLÍN

Mi viaje a Dublín empezó el día 12 de febrero por la tarde, salimos del aeropuerto de Oviedo. Llegamos ese mismo día por la noche, y nos vinieron a recoger las familias al colegio. Estuve en una casa con Nadia, pero fue lo menos importante, ya que la mayoría del tiempo estábamos visitando lugares.

Nuestra guía se llamaba Molly, era muy maja pero lo único que iba andando muy rápido y no nos daba tiempo a seguir su ritmo. Lo que más me gustó fue el Trinity College y el centro comercial, pero los precios, comparados con los de España, eran mucho más altos. También visitamos un estadio, dentro había muchas actividades y los equipos eran muy diferentes a los de aquí. Las clases eran por la tarde, 3 horas con un descanso de 10 minutos por el medio. El domingo 19 de febrero volvimos por la mañana y llegamos a Oviedo por la tarde.

Carolina Zapico (2º ESO)

Algunos alumnos del instituto fuimos a un viaje de estudios a Dublín del 12 al 18 de febrero de 2023. Os vamos a contar nuestra experiencia.

La verdad, es que tuvimos una buena experiencia. La ciudad era bonita y vimos muchos de sus lugares emblemáticos, nos llamó la atención el tranvía y lo fácil y rápido que era moverse por Dublín.

En general, todos tuvimos buenas experiencias con las familias, aunque no se puede decir lo mismo de la comida.

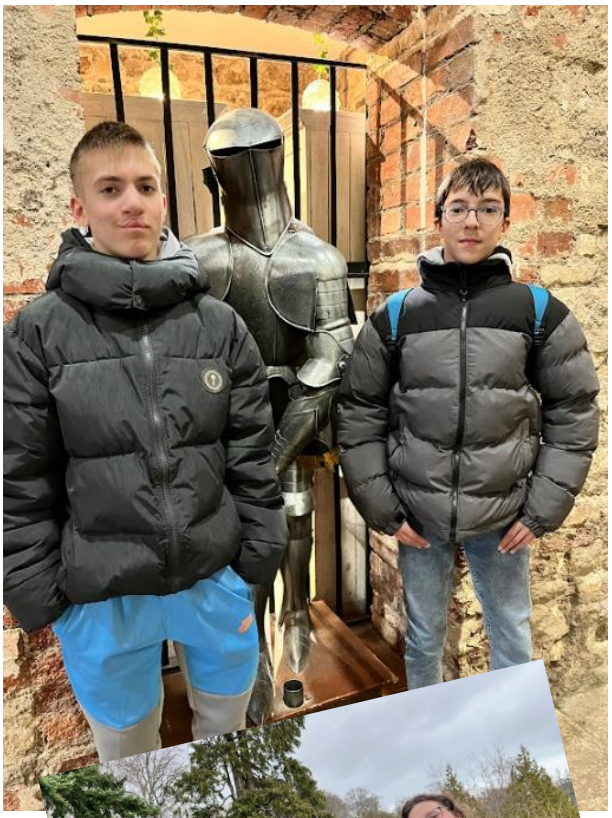
Por las tardes íbamos a una escuela de idiomas donde nos separaron por niveles en dos clases distintas. Teníamos dos profesores, dos clases con distintos temas y un descanso entre cada clase. En la escuela nos enseñaban gramática y cosas sobre la cultura irlandesa.

Por las mañanas, nuestra guía, Molly, nos llevaba a hacer algo de turismo por la ciudad, vimos desde el museo nacional hasta esculturas, pasando por la catedral de San Patricio.

El último día, visitamos unos jardines muy bonitos y antiguos que había a las afueras de Dublín y también, la ciudad de Kilkenny.

En general, todos nos lo pasamos muy bien. Creemos que ha sido una buena experiencia y lo recomendamos a todo el que esté interesado.

Zoe, Izan y Luis (4º ESO)



En Dublín hicimos muchas actividades “guays”. El primer día fuimos a un sitio famoso de Dublín llamado Temple bar para hacernos una foto porque ese sitio era muy caro. Vimos varios museos, uno de vikingos, también vimos, por encima, un estadio de deportes.

Contamos con una guía llamada Molly que nos hizo un tour por Dublín. Tuvimos un día dedicado a ir de compras a un supermercado enorme llamado Dundrum, ese mismo día nos invitaron a un McDonald's.

Un día fuimos a un pueblo que está bastante lejos de Dublín a ver sus monumentos y merendar, antes de ir a un gigantesco parque de un rico, este conseguía semillas de especies de plantas de alrededor del mundo y las coleccionaba, también tenía un cementerio de mascotas, una fuente enorme en un lago, y una parte con edificios japoneses. Ahora está muerto y su mansión es un lugar público para tomar un café o comprar regalos.

El viaje a Dublín estuvo muy bien y nos dio pena irnos pues conocimos gente muy maja.

Yeray Fernández (3º ESO)

Dublín fue uno de los viajes que organizó el centro. Fuimos de domingo 13 de febrero a domingo 19, es decir, 7 días. Nuestros padres nos llevaron a Avilés para coger el avión. Allí, nos reunimos con nuestros compañeros y con nuestros profesores, Bea y María. Fuimos en total 23 alumnos.

Cuando llegamos a Dublín, nos dieron la tarjeta del transporte público y otra tarjeta para identificarnos. Allí nos quedamos en familias, unas con niños y otras, solo con un matrimonio. Por la mañana hacíamos actividades. Visitamos la catedral de San Patricio, un museo de la historia de Dublín, también visitamos el centro de Dublín, llamado Stephen Green, había un centro comercial y muchas tiendas, también fuimos al centro comercial de Dundrum a pasar el día. Por la tarde, teníamos dos clases de una hora y media cada una y luego, nos íbamos cada uno con su familia.

Recomiendo mucho estos viajes porque además de conocer sitios nuevos y mucha gente, aprendes mucho inglés.

Sara Pérez (1º ESO)

SEMANA BLANCA

Este año en la semana blanca el instituto de la Pola de Gordón decidió ir en vez de a Pajares como el año pasado, ir a San Isidro una semana.

La semana fue del 27 al 2 de febrero, el viaje en autobús duró casi dos horas por el mal tiempo, que nevaba mucho complicando la subida a la estación. Nos hospedamos en el Hotel Pico Aguja situado a 5 minutos. Era un hotel muy grande, y tenía unas vistas muy guapas. Allí conocimos a los monitores que íbamos a estar con nosotros en el hotel, que se llamaban Sebas, Maxi y Raquel eran unos chicos muy majos y lo pasamos muy bien con ellos.

El primer día esquiamos de 2 a 4 de la tarde donde el tiempo nos dificultó la actividad porque nevaba mucho y había niebla.

El segundo día nos levantamos pronto, y después de desayunar cogimos el bus y marchamos a esquiar a San Isidro, de 10:30 a 2 de la tarde. Después de comer tuvimos actividades muy entretenidas como juegos de mesa y pulseras.

El tercer día nos despertamos como siempre a las 8:00, ese día el tiempo no nos favorecía nada, pero como diría nuestro profesor de esquí llamado César así es como se forjan los verdaderos esquiadores.

La clase de esquiar terminó a las 2 y luego por la tarde hicimos actividades de nieve como por ejemplo muñecos de nieve o guerra de bolas de nieve fue una tarde muy entretenida.

El cuarto día cuando nos levantamos parecía que el tiempo había mejorado, porque lucía el sol, llegamos a la estación de San Isidro a las 10 y como el tiempo estaba tan bueno aprovechamos a bajar todos los valles y disfrutar de las vistas magníficas que había de la estación.

Por la noche hicimos un poco de fiesta ya que era nuestra última noche en el hotel, tuvimos la grandiosa suerte de que jugaba el Barcelona contra el Real Madrid y pudimos verlo con los monitores.

El último día madrugamos para recoger lo que no nos hiciera falta y meterlo en el autobús, esquiamos de 10:30 de 13:00 cuando terminamos fuimos a despedimos de nuestros monitores del hotel y volvimos a La Pola de Gordón.

Emilio Cañón 3º DIV

Este año en vez de ir a Pajares a esquiar fuimos a San Isidro una semana escolar, es decir, cinco días.

Fuimos diecinueve alumnos y dos profesores, Javi y David los profesores de educación física.

El lunes veintisiete de febrero nos vinieron a recoger un colegio de Astorga a las nueve de la mañana. Llegamos a San Isidro a las doce de la mañana y nos hospedamos en el hotel Pico Ajugas. Después de hospedarnos fuimos a comer y luego a por el equipamiento de esquiar y fuimos a esquiar dos horas, por la tarde hicimos actividades dentro del hotel.

Los siguientes días esquiamos cuatro horas por la mañana y por las tardes hicimos actividades en el hotel porque hacía mal tiempo y no se podía salir del hotel. Los que perdían las actividades tenían castigos, como por ejemplo, lavar los dientes al equipo ganador o comer sin cubiertos.

El jueves fue el único día que salimos del hotel, porque fuimos al museo de la Fauna Salvaje.

El viernes fue el último día, solo esquiamos dos horas como el primer día, después devolvimos el equipamiento de esquí, preparamos la maleta, comimos y cogimos un bus de vuelta a La Pola de Gordón.

Kalindy De Sousa (2º ESO)
Mateo Plaza (2º ESO)

La semana del 27 de febrero al 3 de marzo, nos fuimos a una excursión de una semana con el departamento de Educación Física, a San Isidro a esquiar. Nos acompañaron nuestros dos profesores: Javi y David.

Dormimos en el Hotel Pico Agujas y las noches eran muy divertidas.

Durante el día esquiábamos y nos tocó un profesor de esquí buenísimo.

Además, realizamos otras muchas actividades que molaron mucho, como por ejemplo ir al museo de la fauna salvaje de Valdehuesa... Este es un museo dedicado a la representación de la fauna salvaje de los cinco continentes. El museo tiene muchas salas, en cada una de ellas se enseña muestras de la fauna del lugar en la que está ambientada la sala. Me gustó mucho.

Esta semana en la nieve nos lo pasamos genial y espero volver el próximo curso.

Martín Suarez (1ºESO)

El día 27 de febrero nos fuimos alumnos de todo el instituto a San Isidro a esquiar con David y Javi (Xavi), los profesores de educación física. Por la mañana vinieron a recogernos unos niños de San Justo de la Vega, el colegio con el cual compartiríamos el resto de la semana, y nos dirigimos a la estación de esquí. Cuando llegamos al hostal nos recibieron nuestros monitores, Raquel, Maxi y Sebas, donde nos dieron la bienvenida y seguido, fuimos a buscar nuestro material de esquí el que guardaríamos toda la semana. Todos los días íbamos a esquiar 4 horas por la mañana, exceptuando el primer y último día que esquiamos solamente 2 horas. Cuando terminábamos de esquiar, íbamos a comer y nos dejaban 1 hora libre. Hacíamos algún juego, y el jueves que nos llevaron a un museo llamado La Fauna Salvaje. Pasada la tarde, nos duchábamos, a cenar y por la noche también hacíamos algún juego o leíamos las cartas de un buzón el cual era para escribir cosas bonitas de la gente, cosas de aquella persona que te gustasen, o también hubo algún reto divertido de hacer flexiones. Finalmente nos íbamos a dormir. Acabamos la semana con algún accidente leve y algún niño malo, pero la aventura fue extraordinaria, lo mejor, los monitores.

Paula B y Paula M (3º ESO)

LAS MÉDULAS

Las Médulas es un pequeño parque nacional perteneciente al municipio de Carucedo, en El Bierzo. Tiene una población de 101 habitantes. Está situado al lado del pueblo de Las Médulas.
Las Médulas tienen mucho interés histórico y natural. En el pasado fue una mina de oro explotada por los romanos. Hacían galerías por dentro de la montaña y, desviando el cauce de un río, hacían pasar agua a través de ellas. Entonces, la montaña, cuyo interior era arcilloso, explotaba y recogían las pepitas de oro que había en su interior.
Fuimos a Las Médulas en marzo e hicimos un tour guiado por todo el parque, incluso llegamos a hacer una visita a una de las galerías, que se mantiene a día de hoy en perfecto estado.
Al bajar al pueblo pasamos por una tienda donde compramos recuerdos de la excursión.
Cogimos el bus y bajamos a un bar donde comimos y nos dieron helados, al acabar fuimos por un puente a ver el lago donde bajaba toda el agua que venía de las Médulas.
Nos contaron que los prometidos que se iban venían a batear para sacar oro y hacer sus propios anillos para casarse.
El Sr. Colomán nos puso su propia música y nos amenizó el viaje cantando canciones de los años 70.
Luego volvimos a Pola sobre las 6.

Eloy Tocino y Álvaro Carballo. (3º ESO)

En esta excursión, que fue el 28 de marzo, fuimos primero, segundo, tercero y dos alumnos de cuarto a las Médulas, unas minas romanas de oro que se conservan bien. Es un bonito paisaje de montañas, ubicado en Ponferrada.
El viaje desde Pola, en autobús, fue muy largo, unas cuatro horas sumando ida y vuelta. Salimos del instituto a las 8:40 de la mañana.
Cuando llegamos al lugar, tuvimos que caminar un rato por un camino corto, pero el problema estaba en que era muy empinado.
Pasamos por dos partes, una era la galería y la otra era una gruta en la que se podían ver las marcas de los picos utilizados para sacar el oro.
Después de ir a la mina, fuimos a un bar para poder comer el bocadillo.
Finalmente, volvimos a subirnos al autobús para regresar. Llegamos a las 18:30 de la tarde al instituto.
Fue una experiencia única, me lo pasé muy bien.

Leo Ruíz (1º ESO)

ENCUENTRO DE ESCUELAS EMBAJADORAS EN OVIEDO

El día 11 de mayo los embajadores del instituto, acompañados de Rocío y Mariaje, fuimos a Oviedo y expusimos algo de información sobre las lenguas vernáculas a otros institutos embajadores. Ellos también nos enriquecieron con información de sus lenguas y además nos incitaron a aprender lenguas variantes del castellano para que no se olviden y culturizarnos.
Después de esto fuimos al campo San Francisco, un parque muy grande en el centro de Oviedo, y nos dejaron 1 hora y media libre en la que la mayoría fuimos a ver la calle con el nombre del mejor piloto de F1, Fernando Alonso.
Entonces la mayoría usamos el tiempo que nos quedaba y nos fuimos a comer a un McDonald's.
Después nos fuimos a ver la catedral, la cual no pudimos entrar a visitar, y una estatua de una mujer, llamada la Regenta, esta es la protagonista de un libro muy importante ambientado en Oviedo,
Después de eso nos dejaron una hora de tiempo libre para ir a donde quisiéramos y algunos compraron unas gaseosas japonesas con un mecanismo de tapa, algo extraño pero divertido.
Luego nos fuimos en el bus para pasar un viaje de hora y media jugando con las tablets del bus.

Yeray y Daniel (3º ESO)

El día 11 de mayo, todos los embajadores junior y dos embajadores senior, Rocío y María Jesús, fuimos a Oviedo para participar en un proyecto colaborativo sobre las lenguas vernáculas de nuestros centros con otras Escuelas Embajadoras.
Cuando llegamos fuimos al Edificio Administrativo de Servicios Múltiples del Principado de Asturias (EASMU) junto a otras tres Escuelas Embajadoras, eran del Bierzo, de Asturias y de Galicia, pero esta última no pudo venir así que se conectaron telemáticamente. Allí cada centro exponía sus trabajos sobre la lengua vernácula que había por su zona. Nosotros expusimos nuestra presentación y el vídeo que grabamos sobre palabras leonesas.
Cuando terminó nos fuimos los tres centros a un parque para hacernos una foto y después nos dejaron tiempo libre para ir a comer.
Más tarde, fuimos a ver la catedral gótica, y desde allí pudimos elegir entre una visita cultural por el centro de Oviedo o tiempo libre para que cada uno pudiese ver lo que quisiese o ir de compras.
Hacia las 17:00 aproximadamente nos pusimos rumbo a nuestro centro donde nos estarían esperando.
Fue una experiencia muy entretenida de la cual aprendimos cosas nuevas y ojalá vuelva a repetir algún día.

Laura Mangas (1º ESO)

GRADUACIÓN 2022

Hoy es un día entrañable, un día lleno de emociones, de nervios, un día para compartir con todos los que os han acompañado, apoyado, reído y también angustiado a lo largo de estos años en esta etapa educativa, vuestros familiares, profesores, compañeros y amigos.

Hoy escribe la pluma de mi corazón, cierro los ojos y puedo ver vuestras caras cuando llegasteis a primero, ojos pícaros, hoyuelos, muecas, entusiasmo, nerviosismo, y cómo no, gran alboroto de voces y carcajadas que en muchos momentos nos habéis contagiado y en otros tantos enfadado. Pero sois afortunados porque en este centro lo que no falta es pasión, pasión por las cosas bien hechas, pasión por innovar, pasión por investigar y pasión por educar. Sí, nos encanta esta profesión, por eso, lo bueno es lo que prevalece y ya son muchos los gratos recuerdos de vuestro paso por este instituto.

Ahora os miro y sigo viendo a esos niños que fuisteis, pero los rasgos físicos de vuestra infancia se han quedado atrás dando paso a empujones a esos brotes de la adolescencia que hoy son una cascada de sentimientos contradictorios, inesperados y muchas veces incontrolables que nos desesperan a todos, esto no podemos cambiarlo por mucho que lo intentemos, así es la naturaleza del ser humano. ¡Tened paciencia que el agua volverá a su cauce!

Como tutora estoy encantada con vosotros, sois un grupo pequeño y diverso. Os habéis respetado, apoyado y ayudado muchas veces, eso sí, siempre habéis tenido a mano vuestra mejor herramienta, una gracieta tonta que os levantaba el ánimo y os dispersaba de la tarea que estabais realizando, con la correspondiente respuesta del profesor que acababa dando voces y enfadándose tremendamente o destornillándose con vosotros.

Quiero que comprendáis que todas las decisiones que hemos tomado como profesores han tenido un único objetivo, lograr lo mejor de cada uno de vosotros. Vuestra familia ha sido, es y será el referente en vuestras vidas, pero el claustro del IESO de La Pola de Gordón, innegablemente, ha sido una pieza importante en vuestro proyecto vital. Hemos intentado que seáis personas íntegras, con conocimiento y criterio, apostando por una educación que se preocupa tanto por los avances tecnológicos como por el desarrollo y conservación de nuestro entorno. Junto con vosotros, hemos abierto nuestro centro al mundo, de ello estamos siendo testigos. Sois el futuro sostenible de esta maravillosa tierra con corazón de antracita que hoy viste de mil colores, dadle aún más brillo y haced que vuestras familias se sientan orgullosas.

Todos hemos participado en vuestra metamorfosis y habéis nacido con alas, ahora, ha llegado el momento de iniciar el vuelo, de empezar a tomar las riendas de vuestra vida, de tomar decisiones acertadas y erróneas. Dejaos aconsejar por los que realmente os quieren. No os derrumbéis ante un fracaso, comprended que es solo una meta volante, levantad la cabeza y seguid adelante, luchad por vuestros sueños. Empezad a creer en vosotros, en vuestras capacidades, todos habéis nacido con más de una virtud, por ello, con tesón y constancia descubriréis el camino.

Qué nadie ponga límite a vuestras ilusiones y proyectos, sed almas libres y volad, aunque tengáis que cambiar más de una vez el rumbo.

Dejad que fluya vuestra energía y todo lo que creéis a vuestro alrededor será bello, cada uno en un ámbito profesional diferente.

No pretendáis vivir la vida muy rápido, vivirla en pequeñas dosis, pero intensamente y de forma apasionada. Y recordad una cosa, si conseguís que vuestra pasión se convierta en vuestro trabajo, seréis las personas más afortunadas del mundo.

Paula Rico (tutora 4º ESO 21/22)

GRADUACIÓN 2023

El 12 de junio tuvo lugar la graduación de los alumnos de cuarto de este curso. David como tutor fue el encargado de hacer el discurso de despedida que os dejamos aquí.

Buenos días a todos, como tutor me toca daros la última charla, discurso o chapa. Y para darle caché al asunto me he puesto hasta traje que hace muchos años que lo tenía olvidado, por cierto no sé si me queda pequeño, pues habré dado el estirón.

Es difícil daros un discurso general, pues hablamos de un grupo muy heterogéneo, así que cada uno que coja lo que pueda, deba o crea.

Lo primero, y de verdad lo digo muy sinceramente, pedir disculpas a esos pocos del grupo que no he podido dedicaros tanto tiempo ni energía como hubiera deseado. Daros las gracias a vosotros porque este año no ha sido fácil y lo habéis superado con creces.

Por otro lado, hoy no es el día o no os voy a decir que me sienta orgulloso de haber batido récords de partes, pues los récords mejor para las Olimpiadas. No os voy a decir que muchos comportamientos no han sido correctos, no David no lo tienes que decir. No os voy a decir, y creo que hablo también por mis compañeros, que nos habéis quitado una vida de las siete que tenemos, como los gatos, pero tenemos la esperanza que dicha vida, dentro de unos años cuando nos volvamos a ver y nos contéis que sois: un prestigioso mecánico, un buen fisioterapeuta, una buena enfermera, un maestro de infantil, un técnico informático, un gran soldador, una arquitecta, un futbolista profesional, Izan esto es difícil sigue estudiando, o que un par de vosotros me vais a hacer la competencia en la bolsa de interinos como profesores de E.F., ese día, pensaremos que mereció la pena y que bonita es esta profesión.

David si es que no sabes callarte la boca, ¡cuántos problemas te ha traído esto y no aprendes! Bueno voy a tirar para adelante.

Pues como os iba diciendo hoy es el día de mirar hacia adelante y de lo de atrás, que ya a lo largo del curso os he metido buenas chapas, tenemos que olvidarnos, ¿olvidar? ummmmm, no, no del todo, mejor olvidar para mejorar.

El ser humano es inteligente y comete errores, pero, lo inteligente es aprender de ellos y cambiar. Y eso es lo que os pido, que hagamos una reflexión y mejoremos, mejoremos con el fin de triunfar en la vida y eso no solo es tener un buen trabajo, que ayuda, si no otras muchas capacidades que nos lleven al objetivo final que es la felicidad, y para eso nos tenemos que rodear de familia, amigos, saber lidiar con los enemigos y una multitud de habilidades que vais a desarrollar.

No sé si todos vais a pasar esta etapa y comenzar otra nueva, espero que casi todos podáis avanzar y encontréis la motivación necesaria para esforzaros y madurar como personas. Es una etapa difícil esta de la pubertad, y os lo digo yo, que no soy ejemplo de nada, que repetí este mismo curso, para hacerme campeón del futbolín, por desmotivación, por ser un chorras, por la explosión hormonal, por ser admitido en cierto grupo, porque creía que lo sabía todo en la vida…, bueno pararme que si no saco todo mi lado oscuro. Pero como consejo he de deciros que uno va a deslizarse y caerse muchas veces en la vida, pero uno tiene que, con fuerza o poco a poco, volver a levantarse y seguir el camino y si lo puedes hacer con una sonrisa en la cara, mucho mejor, la vida te la devolverá.

Y bueno ya por último, pues fijaros cuántas cosas no tenía que decir y cuántas ya he dicho, toca acabar como las películas con un final bonito. Me ha encantado los momentos que hablo con vosotros de buen rollo de forma individual, me demostráis que en este caso sois mejores individualmente que en grupo. Aunque hemos tenido muchas charlas en tutoría, conmigo o con alguien que os venía a hablar de afuera, que han sido geniales en cuanto a participación, comportamiento, vamos estuvo genial, aprendí cosas interesantes de vuestros puntos de vista y eso me gustó.

Y ya para despedirme, ayer mismo oí una frase: “cuando somos jóvenes queremos ser mayores, y cuando somos mayores queremos ser jóvenes”; pues no, sed lo que sois y disfrutad de ello mejorando día a día.

David Bernardo (tutor 4º ESO 22/23)

DISCURSO DE DESPEDIDA 2023

-Buenos días, chicoooos.

-Hoy estamos aquí para celebrar nuestra graduación. Es un día especial para nosotros porque cerramos estos 4 años en los que hemos vivido muchas cosas, evidentemente, no todas buenas, ye lo que hay....

-Empezamos con el pie izquierdo debido a que en nuestro primer año en el instituto nos pilló la pandemia. Estuvimos durante mucho tiempo sin ver a nuestros amigos y compañeros y tuvimos que aprender a contrarreloj a utilizar nuevos medios de aprendizaje, los cuales nos permitieron aprobar sin mucho esfuerzo, y eso ha repercutido en los años posteriores.

- A partir de ese año, se empezó a forjar nuestra maravillosa reputación en el instituto (creemos que tenemos el récord de partes de incidencias en un curso) y, por tanto, rogamos a nuestros profesores que cuando se supere dicho récord nos lo hagan saber, por favor. Recomendamos que para cursos posteriores se comuniquen las incidencias por correo electrónico, ya que el instituto tiene el sello medioambiental y, por ende, no se desperdiciaría tanto papel.

-Los dos cursos siguientes tampoco han sido fáciles para vosotros, profesores. Pero hoy es el día de olvidarnos de todo esto y dar las gracias a todos los profesores que nos han acompañado durante todos estos años.

Ahora procedemos con los agradecimientos:

A Esther y a Raúl, por hacernos las clases de biología más amenas y muy divertidas.

A Ruth, por hacernos disfrutar de las clases de inglés y conseguir alegrarnos los días que teníamos con ella. Our favourite teacher, It´s awesome!

A Nieves, por lo que nos has enseñado, por cómo nos has tratado y la paciencia que has tenido con nosotros.

A José María agradecerle estos 4 años de matemáticas y por enseñarnos a comportarnos, a base de copias.... La verdad, José María, no han servido de mucho.

A Colomán qeremos decirle que su música siempre nos acompañará y que de la almohada de Fernando VII nunca nos olvidaremos.

A Marino le recordamos por ser un gran profesor y mejor cazador.

A Noemí decirle que es omnipresente, cualidad más de Dios que de los valores éticos.

A nuestro tutor David le agradecemos el esfuerzo y dedicación que ha llevado a cabo con nosotros durante este curso.

También dar las gracias al resto de profesores y personal del centro.

Por último, no nos podemos olvidar de nuestras familias. Hoy os damos las gracias por todo lo que habéis hecho por nosotros, por vuestra dedicación y vuestro esfuerzo para que salgamos adelante.

Muchas gracias por estar ahí acompañándonos, como siempre. ¡Os queremos!

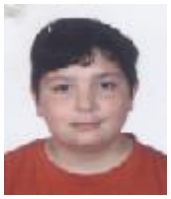
Y evidentemente Celia, nos quedan 2 minutos aquí.... A ver si los próximos cursos son un poco más calmados o algo.

Qué necesidad de alargarlo más...

Buenas gracias y muchas tardes.

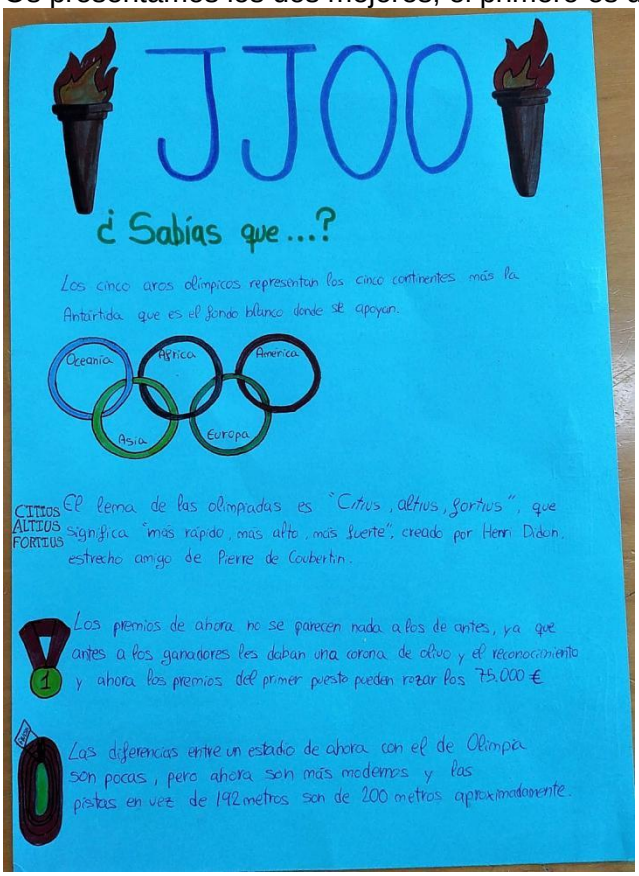
Alumnos 4º ESO

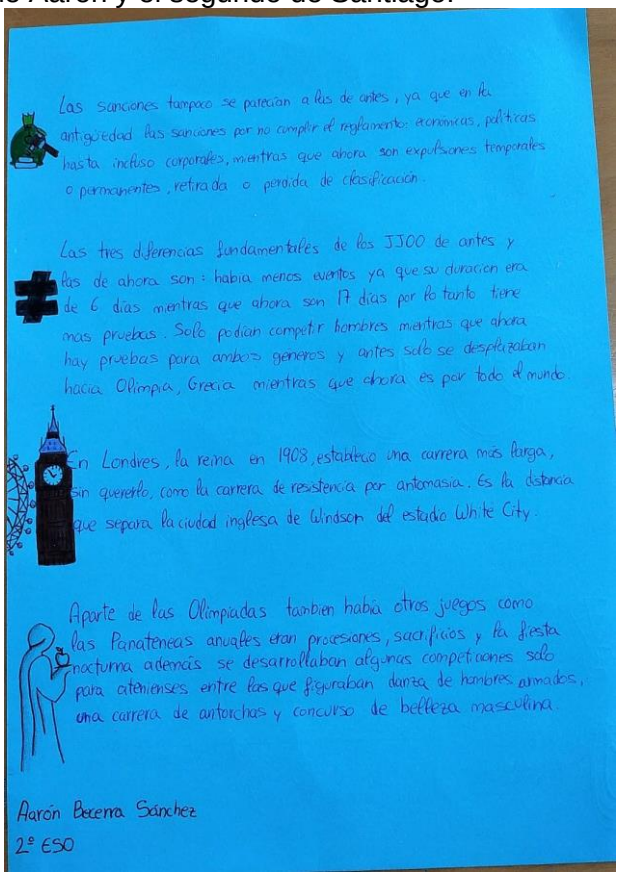
DESPEDIDAS ALUMNOS DE 4º.

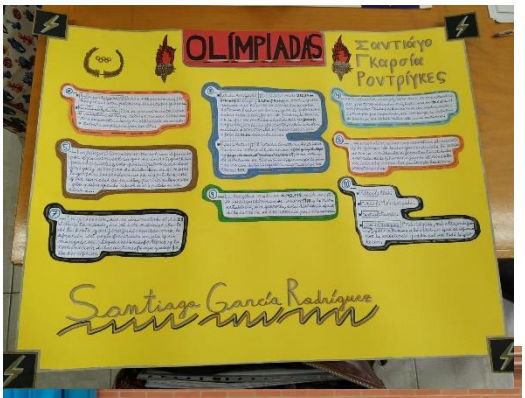
		Quiero dar las gracias a todos los profesores y alumnos de mi clase por haberme dado cuatro buenos años. Que os vaya bien a todos. (Héctor)	
	Bueno, pues muchas gracias y hasta luego. (Izan)	Me lo he pasado muy bien, echaré de menos a algunas personas (María Pueyo)	
	A mí me gustaría agradecer a mis amigos que me hayan ayudado a hacer más ameno el curso, en especial a aquellos de toda la vida y los que he conocido este año. (María Martínez)	Sé que ahora mismo no me veo echando de menos el instituto, pero me imagino de mayor, rememorando el pasado y tengo la certeza de que diré: "qué tiempos aquellos". (Zoe)	
	La verdad es que han sido 4 años complicados, pero me lo he pasado muy bien con vosotros, independientemente de los malos rollos. Me gustaría daros las gracias por tener una diversión en el instituto y no perder las ganas de venir. (Luis)	Estos dos años han sido divertidos en el instituto, tanto con profes como con alumnos. Me he divertido, aburrido, enfadado, sorprendido y mil emociones más, pero es la hora de despedirse de esto y empezar la nueva era. Los recuerdos y momentos vividos aquí no serán olvidados. (Isaías)	
	Hola, dar las gracias a los compañeros y a esos profesores que nos han ayudado estos cuatro años. (Hugo)	De cuarto no me llevo compañeros, me llevo amigos. (Carlos)	
	Hasta luego chavales, gracias por las risas y los buenos momentos. (Christian)	Igual no somos los mejores alumnos, pero siempre seremos buenos compañeros (Gabriel)	
	Que ganas de irme por la guerra que dais. (Sergio)	Como en la historia, existen varias etapas, ahora nos toca una nueva. Suerte a todos. (Álvaro).	
	Ha sido cuatro años en los que ha habido momentos duros de mucho estudiar, pero también ha habido muy buenos momentos en clase. Y agradecer a los profesores que hicieron estos años más amenos. (Gabriela)	Por fin hoy me despido, después de buenos momentos con mis compañeros que me han acompañado en esta etapa de mi vida. (Alejandro)	

LAS OLIMPIADAS DE LA POLA DE GORDÓN

Los alumnos de 2º ESO han creado en la clase de Cultura Clásica unos trabajos de formato libre sobre las Olimpiadas. En ellos han comparado los JJ.OO. de la antigüedad con los actuales... Os presentamos los dos mejores, el primero es de Aarón y el segundo de Santiago:







Como nos parecía poco... en colaboración con los chicos de Educación Física hemos creado nuestras "I Olimpiadas la Pola de Gordón", en las que los alumnos de 2º han competido cual atletas de la antigua Grecia... ¡o casi!

*Si les queréis ver competir escanead el QR o id a nuestro instagram.

REEL COMPARTIDO EL FEB. 11, 2023
POR @IESOPOLA

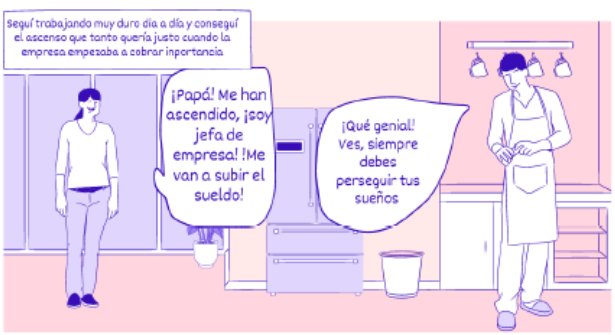
Aquí podéis ver el programa y el podium con los ganadores.

CÓMICS

Estos son algunos de los cómics que los alumn@s crearon para enviar al Concurso literario "Día Internacional de la mujer 8 de marzo de 2023".

Los artistas son:

Paula Mangas (3º ESO)
María Martínez (4º ESO)
Gonzalo Moreno (3º ESO)
Marta García (3º ESO)
Zoe Ruiz (4º ESO)
Diego Carnero (3º ESO)



"LA IGUALDAD ES UN DERECHO
CONVIÉRTELO EN UN HECHO"

Me he leído tu libro y me ha encantado
Gracias
¿Puedes contarnos más sobre él? ¿Por qué decidiste escribirlo?
Claro. Todo empezó cuando estaba estudiando la carrera
Llegué el primer día y entré en la clase que tenía, cuando entré ví que yo era la única mujer en mi clase. Así que dudé si esa era mi carrera
Pero, a mí me gustaba y no entendía por qué sólo había hombres. Durante un tiempo pensé en dejarlo, de hecho, casi lo hago.
Pero mi profesor me animó a seguir. Me dijo que ya sabía que no había muchas mujeres en esa carrera pero que yo podría ser una de las primeras y podría ayudar a más a animarse a hacer lo que les gusta, aunque eso sea estudiar "carreras de hombres".

El libro

Asíque escribiste el libro para que mujeres y niñas se atrevan a estudiar carreras que les gusten y para enseñarles tu experiencia y tu oficio.
No solo las mujeres, también pretendo que los hombres aprendan de mi experiencia
Pues espero que lo consigas
Ya es hora de ir acabando la entrevista, te doy las gracias por acompañarnos hoy Sofía y por hablarnos de tu libro, he aprendido mucho hoy
Gracias a ti.
Mientras tanto

¿Qué lees?
Sofía García
¿La de la informática?
Esa misma

8-M

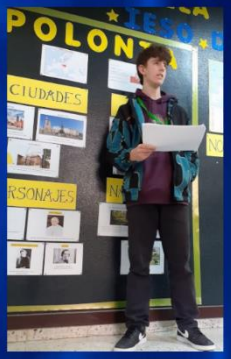
DIEGO CORNERO MIRÓ

PROFESORES 22/23

Detrás de izq a dcha: Colomán, María , Nieves, Blanca, M.ª Magdalena, David, Silvia, Beatriz, Javier, Susana , Elena y Noemí.
Segunda fila: Rocío, M.ª Jesús, Raquel y Laura.
Sentados delante: María, Nacho, Celia y José M.ª

PERSONAL LABORAL

De izq a dcha: Pilar, Elsa y Puri

Parlamento Europeo

ESCUELA EMBAJADORA