

IESO DE LA POLA DE GORDÓN



¡A LO LEO!

CURSO 24-25

clínica dental

Acceso para personas
con movilidad reducida

OdontoArte

ESPECIALISTAS EN ORTODONCIA E IMPLANTOLOGÍA

N.º CESA: 24-C251-0205

*Consulta, diagnóstico
y presupuesto
gratuito*

Teléfono 987 57 22 20

C/. La Iglesia, 13
24640 La Robla (León)



Clinica Dental OdontoArte

Teléfono 987 57 55 02

Avda. Constitución, 41
24600 La Pola de Gordón (León)

"amplía tu sonrisa"



LUIS Y TROBAJO

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

MADERAS Y CALEFACCIONES

MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS PARA EL HOGAR

C/ CARDENAL AGUIRRE, 20

LA POLA DE GORDÓN (León)

987 58 81 34

a Lo Loco

Revista del IESO de
La Pola de Gordón

Curso 2024/2025

Fotos de los alumnos:

Celia Francisco

Diseño de la Orla central.

Carolina Zapico

Diseño de la portada

Enola González Rivera

Maquetación

Celia Francisco

Depósito Legal

DL LE 177-2020

En nuestra página web y
redes sociales puedes
encontrar más actividades
realizadas en nuestro
centro durante este curso.

[http://iesodelapoladegordon.
centros.educa.jcyl.es/sitio/](http://iesodelapoladegordon.centros.educa.jcyl.es/sitio/)

 @iesolapola

 @iesopola

• @iesopola

A todos los que habéis
contribuido a que “A lo
loco 2025” vea la luz.

Muchas gracias

SUMARIO

EDITORIAL	5
LLEGO EL MOMENTO	5
RINCÓN POÉTICO	6
LA PARADA EN POLA DE GORDÓN	7
ENTREVISTA A NEO	9
LA VIDA DE UN NIÑO SORDO	10
MI EXPERIENCIA...	10
LAS DIFICULTADES DE UN BRASILEÑO AL LLEGAR A ESPAÑA	11
ERASMUS EN PORTUGAL	11
RAMADÁN	12
CONSEJOS A LOS PADRES	12
POR DOS PULGARES DE NADA	13
CARRERA SOLIDARIA POR DARIO	13
PROYECTO DE CIENCIA CIUDADANA: DIATOMEAS	14
AI WEIWEI	15
VISITA AL MUSAC	16
EXPERIENCIAS ERASMUS+ DE PROFESORES CURSO 2023/24	17
RECEPCIÓN DE ALUMNOS DE FRANCIA ERASMUS +	18
EUROPOLA EN FINLANDIA	23
DIARIO DE UN VIAJE A FRANCIA CON ERASMUS+	24
ASÍ VIVIMOS EL DÍA DE EUROPA	27
I ENCUENTRO DE ESCUELAS EMBAJADORA DE CYL EN ZAMORA	30
ERASMUS DAYS	31
DESPEDIDA A LA MEJOR AUXILIAR DE INGLÉS, THAIS	32
MINIOLIMPIADA DE QUÍMICA	32
NUESTROS ALUMNOS 1º y 2º	33
ORLA	34
NUESTROS ALUMNOS 3º y 4º	36
EL ORIGEN DE NUESTRA PORTADA	37
MAFALDA	37
RETOS LECTORES DE CÓMICS	38
OTRA PROMOCIÓN QUE SE DESPIDE	40
GRADUACIÓN 2024	41
TALLER DE CRUZ ROJA	42
ACUATIC	42
EL PUNTO LIMPIO	43
DE POLA A INGLATERRA	43
VISITA A EMOCIONARTE	44
VISITA AL MIC DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN	44
NUESTRO INFOPOINT	45
TRABAJO FEUDOS	46
LA BANDE DESSINÉE FRANCOPHONE	47
EN LA PIEL DE UN DIOS	49
FAMOSOS POR UN DÍA	49
J.J.O.O. DE LA POLA DE GORDÓN	50
EXCURSIÓN A LEÓN CON CIENCIAS SOCIALES	50
HUERTO ESCOLAR	51
AVILÉS	51
ADAVAS	52
CHARLA ALTO BERNESGA	52
CADENA DE VALOR	53
LA GRANJA ESCUELA SANTA ESPINA	53
EL EJÉRCITO	53
RUTA AL CASTILLO DE LOS BARRIOS DE GORDÓN	54
CHARLA EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL	54
CARNAVAL EN EL IESO LA POLA DE GORDÓN	54
CHARLA DE ATLETA ORIENTAL NARY LY	55
CRIE DE ALMAZÁN (SORIA)	56
MÁS ACTIVIDADES	57
DÍA EUROPEO DE LAS LENGUAS	58
PERSONAL DEL CENTRO	59
RINCÓN ARTÍSTICO	60
NUESTRO DICCIONARIO LOCO	63
SUGERENCIAS PARA LEER ESTE VERANO	64
PASATIEMPOS	67

bar



- PIZZAS - RACIONES

santa lucia



FARMACIA CIÑERA

Lda. Ana B. Sánchez Maya

987 584 003

C/ Amadeo Larán 6
24660 Ciñera (León)



Restaurante - Pensión
RABOCAN

María Martín de Prado

Ctra. León 473, Km. 2
24608 BEBERJNO (León)

Tfno.: 640 706 621
rabocan19@gmail.com



Alumnos de 2º de ESO con los carteles de "Arrugas" que hicieron para invitar a la proyección de la película en nuestro instituto.



Queridos lectores:

Una vez superado el apagón con el que Celia explica a los alumnos por qué la electricidad es tan importante en nuestras vidas, llegamos más o menos sanos y salvos, al final del curso 2024-2025. Todos cansados y con ganas de verano, y ahora que ya no hay exámenes de septiembre, todos, sin excepción, convencidos de que julio y agosto serán cien por cien para disfrutar. Y así os lo deseamos, porque junio es siempre un mes traidor, que para los que no han trabajado lo suficiente trae la amenaza de los suspensos, y para los que son responsables, la angustia de poder demostrar con sus calificaciones el esfuerzo que han realizado todo el año.



Como todos los años veréis en estas páginas un resumen de las actividades que se han hecho. Habría muchas más cosas que contar, pero no tenemos espacio, así que esas las llevaréis en la memoria y tendréis que transmitir las de palabra poniendo en práctica vuestras habilidades para la oratoria. Nada de inteligencia artificial o ChatGPT para esto.

De lo cual me alegro, porque en un futuro próximo veremos cómo después de haber incluido cien elementos para evaluar a los alumnos en nuestras programaciones didácticas, vamos a tener que suprimir la mayoría porque no valoran el esfuerzo o la creatividad, sino que son sólo producto del "copia y pega" tan fomentado por las nuevas tecnologías. Muchos adultos también cometen este pecado y un gran porcentaje de los discursos que oímos últimamente no tienen alma; están correctos, pero no hay nada personal en ellos, nada que los haga inolvidables, porque los hace una aplicación informática. ¿Cuál será el criterio en el futuro para distinguir a las personas, si solo vamos a ser meros portavoces de la inteligencia artificial? Tendrán que ser características como la habilidad artística, los buenos modales, el espíritu crítico, la capacidad para expresarse correctamente y los valores morales y cívicos. Lo cual dejará a todos los que no utilicen ni desarrollen su inteligencia, como seres vacíos, poco interesantes y muy manipulables. Si a esto le añadimos la mala influencia de mucha desinformación que circula por las redes sociales, nuestro futuro como sociedad es bastante feo. Menos mal que estos chavales de La Pola son listos y saben que el esfuerzo siempre trae una recompensa y están dispuestos a hacer las cosas bien, aunque cuesten.

Gracias a todos los profesores que tenemos y hemos tenido, y que han puesto su granito de arena para que eso suceda. No hace falta que os diga sus nombres porque la mayoría aparecen en esta revista. Y gracias en especial a José María que nos deja para disfrutar de su merecida jubilación y al que muchas generaciones de alumnos agradecen su tarea en este centro.

Feliz verano.

Susana Martínez (Directora)

LLEGO EL MOMENTO



Quiero aprovechar la oportunidad que me brinda la revista del centro para escribiros unas palabras de despedida y agradecimiento a todos.

Como muchos ya sabéis, el próximo mes de septiembre me jubilo. Han sido muchos años dedicados a la enseñanza y la mayoría de ellos, veinticuatro para ser concretos, en este instituto que tanto quiero y valoro. Ha sido un auténtico placer compartirlos con vosotros, alumnos, padres, compañeros y personal laboral de este y de todos los cursos anteriores. Siempre os recordaré y llevaré en mi corazón, sois una parte muy importante en mi vida, una segunda familia con la que he compartido grandes e inolvidables momentos.

Algunos algo tristes pues no es fácil despedirme cada año de los alumnos que terminan sus estudios, de compañeros que tienen que partir a nuevos destinos o de personal laboral que debe trasladarse, pero la

inmensa mayoría de ellos alegres y satisfactorios, llenos de experiencias inolvidables y divertidas anécdotas.

Son sentimientos encontrados los que pasan por mi cabeza. Será duro levantarme por la mañana y no encontrarnos, pero, por otra parte, creo que mi familia y yo necesitamos un merecido descanso y dedicar más tiempo a otras actividades.

La Matemática ha sido y será siempre mi pasión y he intentado transmitirla a todos. Por ello estoy muy orgulloso de haber aportado mi granito de arena a lo largo de este tiempo a su enseñanza a tantos y tantos jóvenes de esta zona tan apreciada por mí. Espero que, a todos ellos, en mayor o menor medida, les haya servido y les sirva para su futuro académico, esa ha sido siempre mi intención y pido disculpas si en algún caso no lo he conseguido.

Por último y quizá lo más importante, gracias. Gracias sinceras a todos los alumnos por vuestra paciencia y por aportarme tantas cosas que han enriquecido mi vida y que nunca olvidaré. Gracias a vosotros padres, por confiarnos vuestros hijos y permitirnos transmitirles nuestro conocimiento y experiencia. Gracias a todo el personal laboral que nos ha ayudado en nuestra misión. Gracias a nuestro Ayuntamiento que ha colaborado de forma activa en muchas de las actividades que el centro ha desarrollado y por último, gracias a todos los compañeros que he tenido la fortuna de conocer, empezando por los equipos directivos que siempre han apoyado y facilitado nuestra tarea, al equipo de orientación que ha sabido guiarnos por el complicado mundo de la convivencia entre todos, a los compañeros de departamento que me han demostrado su profesionalidad y dedicación (siempre os recordaré con cariño) y finalmente gracias al resto de profesores que por aquí habéis pasado con una especial mención a los que habéis compartido conmigo muchos de los años que han transcurrido, nunca os olvidaré y espero seguir contando también con vuestro recuerdo. Las nuevas generaciones están aportando un impulso y saber hacer que a buen seguro harán crecer y mejorar la herencia que han recibido.

En resumen, gracias al IESO de La Pola de Gordón un gran Centro donde aprender, relacionarse y convivir, lleno de vida y actividad donde todos caben. Un instituto que tanto me ha aportado y siempre me acompañará.

Muchas gracias y hasta siempre a todos.

José Mª Molina

RINCÓN POETICO

Viento de otoño



Así como el viento hace que las hojas en otoño giren en bailes desacompañados pero bellos, los recuerdos son el impulso que nos hace avanzar a muchos de nosotros. Esta memoria invisible, al mismo tiempo que testaruda e implacable, acciona las palancas que mueven los hilos de nuestro comportamiento presente y se convierte en esperanza para el futuro. Por esta razón, porque no podemos prescindir de los recuerdos, quiero deciros que formáis parte de la energía que impulsa mis volteretas en este caminar que nos toca hacer cuando estamos despiertos. Mi paso por el IESO de La Pola de Gordón está repleto de buenísimos recuerdos. Gracias a todos los compañeros con los que tuve la suerte de coincidir por vuestra amabilidad, paciencia y saber hacer. Gracias a todos y cada uno de los alumnos, sois la razón de nuestro trabajo, nunca dejaré de aprender de vuestras enseñanzas. Os agradezco sinceramente el haberme hecho un hueco tan confortable y vuestra generosidad, nunca os olvidaré, sois el viento de otoño que me impulsa.

Abro las ventanas de mi interior y comparto una serie de poemas; si algún verso provoca una sonrisa en alguno de vosotros ya habrá merecido la pena.

Siempre estaré disponible para la maravillosa familia gordonesa. Hasta siempre.

Luis García Prieto.

15. Colores



Aquel beso...
lo he acarreado una semana.
¡Qué bocazas!
La tuya al menos es bonita:
nunca había visto un color brillar así en otros labios.
Por un instante senti que ibas a repetir,
pasado un mes aún confiaba en el rosa.
Mes y medio y nada.
Ya no creo en los colores.
De lo que estoy completamente seguro es
que ese beso apresurado
era
el de despedida.

19. El refugio

Los días de galerna busco cobijo en la facultad.
Nunca debí despedirme de ti
ni dejar de vivir con el guapo subido.
Allí cada día olía a tierra mojada
incluso
los días de lluvia.
Recuerdo la ciudad vestida de niebla,
y la cafetería poblada de ideales.
Por supuesto que me acuerdo de ti
solías perderte por la biblioteca,
supongo que ya intuias
que los libros no te iban a fallar.
Hoy la lluvia huele a polvo
y los lodazales devoran mis pensamientos.
Lo peor es que no sé dónde buscaros los sábados
me temo que vosotros tampoco sabéis dónde encontraros.



21. Sin más



Querido diario:
llevo tiempo queriendo tener un diario,
y un pato.

25. Amistad al por menor

El día es lluvioso. En mi interior el viento agudiza la desazón.
Deslizándose por el cristal
las gotas de agua
son una tomadura de pelo.
El olor a humedad es hostil
dulzón y espeso.
Hasta las nubes se han maquillado
de un pálido
bastante desacertado.
No es el mejor día,
mañana tampoco lo será, para soplar dientes de león.
Hace unas horas me has ofrecido tu amistad
tengo la impresión de que no va a ser muy duradera.



26. Últimas voluntades

Se está esfumando el verano:
por mí como si se exilia.
La vida sobre la Tierra debió comenzar en octubre,
coincidiendo con la apertura de las aulas
y con tus ganas de presumir.
Tras varias vomitonas llegó la extinción.
Maldigo la última asignatura aprobada,
y el trámite para solicitar un título
que enterré para siempre
nuestra juventud.



28. Martes 16 de mayo

Faltaban 3 meses para que nos conociésemos
pero ya celebrábamos la victoria.
Ya habíamos elegido nuestra canción favorita
y hasta nos prometimos
no dimitir. Esta vez no.
Se iban a acabar las lunas inspidas;
no más domingos de flagelo.
Por fin podríamos utilizar dos tazas de desayuno.
¡Qué ilusión apartar las telarañas
al cepillo de dientes de invitados!
El caso es que el día que nos íbamos a conocer
no aparecimos ninguno de los dos:
tú por pereza, yo por desdén.



33. Cine Esperanza

Recostados sobre tu pelo
los fotones,
sedientos de apego
a codazos
por hacerse con las mejores vistas
de aquellos ojos
impredecibles
que gastabas los días de cine.
Aún recuerdo la película
que nunca comenzó
porque ayer
incluso hoy
me siguen aterrando
los decibelios:
agresivos
a destiempo
a tu lado.



"LA PARADA EN POLA DE GORDÓN"



Muchos saben que subo y bajo todos los días el puerto Payares desde Asturias. Lo que pocos saben es que, en un lugar privilegiado de mi casa, hay una foto de centenares de niñas delante del Preventorio de La Pola de Gordón.

Mi madre fue una de aquellas niñas y niños asturianos que, en los años 60, pasaba el verano en aquel edificio de La Pola. El objetivo principal era secar y paliar los problemas respiratorios asociados a la humedad con la que convivimos el resto del año en Asturias. Ella guardaba un grato recuerdo de aquella experiencia y así nos lo transmitió, desde pequeños, a mí y a mi hermano.

La parada en Pola, cada vez que viajábamos dirección sur, a la ida o a la vuelta, era obligatoria. De aquellas paradas, recuerdo el sol, el calor del verano, la subida de esa pequeña colina con hermosos jardines al Preventorio; las cercanas piscinas y el camping; o el actual hotel Fontañán, donde hace medio siglo, se alojaron mis padres siendo novios.

Aquel paseo era un tour de experiencias que los dos recordaban con mucho cariño. Pero, para mí, que era un guaje, lo más importante era un campo de fútbol. Aquel imponente edificio tenía un campo de fútbol muy cuidado, con porterías con redes y, para rematar el encanto, tenía una ligera sombra de unos pinos que rodean a la, hoy, residencia de ancianos. Allí jugaba con mi padre mientras mi madre, seguramente, intentaba dar de comer a mi hermano pequeño. Jugando en aquellas porterías pensaba en los chicos mayores que tendrían la suerte de disputar partidos con su equipo en aquel magnífico prau.



Como la vida misma, con el paso del tiempo, aquel edificio tuvo momentos mejores y peores. Hubo mucha tristeza en alguna de aquellas paradas. Años en los que, la parada, era para ver un edificio abandonado. Ya no había campo de fútbol cuidado, ni mucho menos redes en las porterías y, aquellos jardines, se ocultaban bajo la maleza. Por suerte, alguien tuvo a bien no dejar morir aquel edificio y su entorno que, hoy sigue luciendo con cierto resplandor y vitalidad.

El destino quiso que un montón de años después, la parada en Pola, fuera para trabajar. La deseada plaza como profesor, en su curso en prácticas, no podía tener mejor lugar de estreno. Aquí he tenido la oportunidad de conocer unos magníficos compañeros, con una generosidad y profesionalismo abrumador.

La primera imagen que tengo del instituto es a Celia saliendo a recibirme. Cual centinela, llaves en mano, y con una gran sonrisa. Amablemente, me dio la enhorabuena y me acompañó hasta el despacho de dirección donde Elena nos esperaba. Podría decir que, para mí, que soy mayor pero no tanto, son como el sereno que cuidaba las calles en la noche; tienen llaves y soluciones para todo, te acompañan al portal o te dan las buenas noches cada vez que te los cruzas.

Siempre están. Son las mejores guardianas del castillo.

Como profesor en prácticas, en cualquier centro, te asignan un tutor que te guiará durante ese año. Normalmente, alguien de tu misma especialidad y departamento. En Pola he tenido la suerte de que me asignaran una madre. Nieves ha sido una segunda madre que siempre me ha acompañado, aconsejado, transmitido tranquilidad y saber hacer. Detrás de esa eterna sonrisa, hay mucha sabiduría, comprensión y amor. Sobre todo, amor, no solo hacia mí, sino hacia todos los compañeros y alumnos.

Como es un instituto pequeño y cercano, en la primera mañana, ya tienes tiempo de conocer a toda la comunidad educativa. Susana, la directora, ha sido otro grato descubrimiento. Ella no lo sabe, pero siempre he pensado que lleva el centro a la asturiana. Llevar el centro a la asturiana significa quitar peso a los asuntos más peliagudos, tener siempre una solución salomónica y, sobre todo, aportar un chascarrillo final, o fina ironía, que hace que cualquier asunto que se trate, ya sea con alumnos o profesores, acabe en una sonrisa de todos los presentes. En tiempos de coaching o mindfulness, yo prefiero el Susana's style.

Como en cualquier tipo de trabajo, tienes más roce con unos compañeros que con otros, pero, otra de las características de Pola es que, la sala de profes se convierte en un multidepartamento donde se habla, se discute y se llegan a acuerdos de todas las asignaturas y grupos. Puede haber cinco conversaciones simultáneas, pero siempre con respeto y sin elevar excesivamente la voz.

En la sala, es raro el día o la hora que no encuentres a Noemí trabajando temas de la más diversa índole y, al mismo tiempo, prestando atención a todas las conversaciones cruzadas, tratando de aportar siempre su granito de arena.

En los últimos cursos de la vida laboral de José María, he descubierto un hombre que lleva el cartel de profesor de instituto pegado a la frente. Tras esa sosegada fachada, se encuentra un hombre bueno, profesional hasta el último minuto y compañero, buen compañero. El curso pasado, tuvimos la suerte de hacer una entrevista con los alumnos de 4º al profesor más veterano y la más novel, y ahí descubrimos un romántico, con una vida intensa y mucha humildad.

La profesora más novel era Blanca. Una profesora que a mí me habría gustado tener como alumno. La tabla periódica la define. De apariencia recia, fuerte, seria, calculada, pero a la que se le escapan los sentimientos por todos los poros de su piel. En muchas ocasiones, ella misma no se explica sus emociones y, cuando intenta razonarlo en voz alta, resulta encantador.

Si alguien representa el futuro de Pola esa es, si ella algún día quiere, Rocío. Compañera comprometida, seria, preocupada por el buen funcionamiento del centro, porque los alumnos tengan la oportunidad de viajar por Europa... En una silenciosa labor, siempre está pendiente de todo y de todos.

No podría continuar sin mencionar a mi compañero de viaje el curso pasado. Cada mañana, con puntualidad británica por su parte, Luis y yo nos subíamos al coche y, como si fuéramos los mismísimos Don Quijote y Sancho Panza, cabalgábamos juntos dos horas al día hablando de los más variados temas. ¡Hasta un molino eólico gigante nos pusieron en la cima del Payares! Me quedo con su saber estar, sus razonamientos y empatía, pero también descubrí otro romántico de la vida al que, la misma, aún le debe muchas alegrías.

Mucha alegría es la que transmite siempre David. Un disfrutón de la vida, del deporte, de las buenas compañías, del buen rollo y del buen ambiente. Personas como él son imprescindibles en un grupo. Además, creo que este curso, con Fernando, ha encontrado una media naranja con la que se ha entendido muy bien. Sois dos cracks. Siempre en mi equipo.

Si la alegría surge a raudales con los profes de Educación Física, la energía es cosa de Mariaje. Capaz de poner a vivir, tanto a compañeros como a alumnos. Siempre a tope, incansable, con positividad y con ganas de que todo fluya. Estos dos años no saben, los alumnos de Diver, la suerte que han tenido con una tutora tan entregada y predispuesta como ella. Muy top.

En los equipos profesionales de fútbol, se habla mucho de aquellos jugadores que son de la casa y tienen sentido de pertenencia. En nuestro equipo, esos son Susana, por supuesto, y Nacho. Nacho, como si de un ser omnipresente se tratara, siempre está. Lo puedes encontrar por el pueblo, por la carretera en uno de sus llamativos coches, o llegando al centro con ojos muy abiertos oteando el horizonte para comprobar cómo anda el ambiente por su casa.

Solo hay una persona que entró el mismo día que yo en el instituto y con la que he compartido la sutil presión del curso de prácticas, la alegría de repetir como provisional en Pola o el nombramiento como funcionarios de carrera. Siempre se lo digo, y es verdad, me va a dar mucha pena separar este matrimonio laboral que hemos compartido. Compañera ejemplar, preocupada de cada detalle, organizadora de eventos... Julia, nos separaremos laboralmente, pero como tú me dijiste una vez, a veces los caminos se vuelven a encontrar. Ojalá.

A lo largo de estos dos cursos, he tenido la suerte de coincidir menos tiempo, pero una suerte, al fin y al cabo, con compañeros como Raúl, un tío con una sabiduría infinita. Con una vida apasionante y con una facilidad de instrucción, a la par que respetuosa, apabullante; Con José Luis, un trozo de pan, que se llevó una gran alegría, merecida, al finalizar el curso pasado; Con Sandra, una valiente; Con Silvia, una chica de apariencia inflexible, pero con un gran corazón; Con Loreto, una chica que vive por y para el deporte; Con Sonia y esa sonrisa pícara que dice más que mil palabras; Con una artista como Cris, que nos dejó a todos una imagen preciosa en la retina en la celebración del Día de Europa; Con Valentín, el glamour francés hecho profesor, siempre educado y detallista; Con Darío, quizás el compañero que mejor hace de la discreción virtud, un señor; Con Paola, mi fiel apoyo, siempre preocupada por facilitar el día a día en esa clase de *primerín* que tantos quebraderos de cabeza nos ha dado; Con Thais la, seguro, estadounidense más sonriente del mundo; o con Marina y Begoña, mamás del curso 24/25.

En definitiva, dos cursos de auténtico lujo en los que me he sentido querido y valorado, tanto por alumnos como por compañeros de los que aprendo cada día.



Como hicieron mis padres con nosotros, La Pola seguirá siendo parada obligatoria para mi hijo y, en ese tour, hay que añadir este edificio, más modesto que el Preventorio, pero con mucha vida dentro, el IESO de La Pola de Gordón.

Antonio Valdés Zorita
(profesor de Lengua y Literatura)

ENTREVISTA A NEO

Buenos días, hoy en la clase de FOPP nos ha venido a visitar Neo un exalumno de este instituto y que, además actualmente, está haciendo prácticas como administrativo en nuestro centro. Aprovechamos para hacerle una entrevista para nuestra revista "A lo loco".

1.- **Buenos días Neo.**

Buenos días a todos.

2. **¿Te fue difícil sacarte la ESO?**

Entré a la ESO muy nervioso era mi primer año en el instituto y a mí los cambios me resultan especialmente difíciles, además era el curso de la pandemia y todos debíamos llevar mascarilla, lo que resultaba que todo fuera aún más raro.

Pero con el paso de los cursos no tuve dificultades y pude sacar el título gracias a mi esfuerzo y a la ayuda de cursar 3º y 4º de ESO en diversificación.

3. **¿Qué Ciclo Formativo estas estudiando?**

Técnico en gestión administrativa. Como este ciclo formativo no lo hay en la Robla lo estoy haciendo en León en la academia CENTEC.

4. **¿Cuánta gente hay en tu clase?**

Somos 27. Hay alumnos de diferentes nacionalidades y yo soy uno de los más jóvenes.

5. **¿Son difíciles las asignaturas?**

Al principio sí porque son muy diferentes a las de la ESO, pero me he ido acostumbrando. Eso sí, hay que estudiar mucho.

Pero teniendo en cuenta la pregunta, informática y contabilidad son las más difíciles. También me resulta complicada la mecanografía tengo que llegar a 230 pulsaciones por minuto, actualmente doy 150 y tenéis que tener en cuenta que los errores descuentan pulsaciones.

6. **¿Qué asignaturas tienes?**

- Técnica contable
- Comunicación empresarial y atención al cliente
- Operaciones administrativas de compra-venta
- Tratamiento informático de la información
- Inglés profesional (GM)
- Itinerario personal para la empleabilidad I

7. **¿Qué es más difícil la ESO o la FP?**

Es más difícil el ciclo formativo porque hay que estudiar mucho más que en la ESO.

8. **¿Qué te gusta más, la ESO o la FP?**

Pues me gustan las dos, pero si me das a elegir, prefiero la ESO porque allí en el FP no conozco a casi nadie y aquí conozco a todos.

En Pola estaba con mis amigos, muchos de los cuales conocía de siempre, yo comenzaba la mañana con Diego que pasaba a buscarme y ya venía desde casa andando con los amigos de Pola. Luego estaba en diversificación con Emilio, Luis, José y Samuel con los que me llevaba muy bien, y claro cambiar y no conocer a nadie al principio es duro.

9. **¿Qué fue lo más difícil para ti al principio?**

Pues yo tengo una dificultad para relacionarme con la gente y eso es una de las cosas que más me costaron y también algunas asignaturas.

10. **¿Apruebas todas las asignaturas?**

Sí, todas en el primer trimestre, y en el segundo trimestre suspendí mecanografía.

11. **¿Cómo vas a León y vuelves?**

Me lleva y me trae mi padre todos los días. Al principio pensé ir en autobús, pero los horarios de los autobuses no coinciden con los de la academia.

12. **¿Qué te gustaría ser en el futuro?**

Pues estuve pensando que me gustaría trabajar en una oficina para hacienda, o para un banco ...o como conserje, pero me va a parecer difícil porque tengo que hacer las oposiciones. Hay que ir poco a poco, primero sacar el ciclo, formarme bien y luego ya iré viendo.

13. **¿Nos recomendarías este ciclo formativo?**

Por supuesto, está muy bien, es interesante y además estoy muy contento en la academia con mis profesores.

14.- **Después de lo que os he contado ¿a alguno de vosotros os interesa este Ciclo?**

A mí (responde Mohamed) pero bajar hasta León todos los días desde Villamanín en el autobús de línea hace que sea casi imposible cursarlo.

A mí me sucede lo mismo, pero la verdad es que me parece muy interesante y si estuviera en la Robla sería una de mis opciones (Sonia).

Muchas gracias Neo por compartir con todos nosotros tu experiencia.

De nada, me ha gustado mucho hacerlo.



De izquierda a derecha, Sonia Berrocal, Mohamed Gzirt, Neo Gallo, Rubén Guerrero, Santiago García y su tutora M^a Jesús Puertas.

LA VIDA DE UN NIÑO SORDO

MATEO PLAZA FERNÁNDEZ, embajador junior 4º ESO (15 años)



Mateo Plaza Fernández

Hablando de diversidad y de inclusión... hoy voy a contaros mi propia experiencia, cómo es la vida de un niño sordo.

Yo pensaba que era un niño normal como todos, que escuchaba todo, porque yo desde pequeño he escuchado siempre igual, no fue algo que fuera de repente... Así que yo

pensaba que escuchaba bien, hasta que a mis padres les empezó a extrañar que pusiera el volumen de la tele muy alto, y que cuando no estábamos cara a cara y me llamaban, no les hiciera caso, entonces decidieron llevarme a un otorrino.

El resultado fue un 80% de audición perdida. Mis padres no daban crédito, porque el otorrino les preguntó si yo tenía malas notas, o si cuando me hablaban a la cara les contestaba, y como yo tenía buenas notas y podía contestar perfectamente sin perderme nada de la conversación, entonces no se podían explicar por qué había perdido tanta audición y sin embargo podía defenderme tan bien.

Entonces se dieron cuenta de que yo había aprendido a leer los labios y por eso me podía enterar de todo.

Después del otorrino les pregunté a mis padres si me iban a poner audífonos como a la gente mayor, a lo que me contestaron que posiblemente sí. Empecé a ir al Hospital de León a que me hicieran pruebas, pero no tenían los recursos necesarios para seguir tratándome y me recomendaron ir a una empresa privada. Optamos por GAES, cuando fui me trataron y me acogieron super bien y me hicieron muchísimos tipos de pruebas para decirme que necesitaba ponerme audífonos.

Me acuerdo perfectamente como si fuera ayer, el 7 de enero de 2021 fui a recoger los audífonos, y cuando salí de la clínica con ellos puestos, empecé a descubrir un mundo de sonidos que desconocía. De camino a casa me empecé a dar cuenta de que

había cosas que yo pensaba que no hacían ruido, pero que en realidad sí que lo hacían, como la cazadora al caminar, los pasos, el intermitente del coche, la cremallera de la mochila, la boca al masticar, la servilleta al limpiarte...

Con los audífonos en el colegio me adapté muy bien, no hubo ningún tipo de problema, podía hacer exactamente lo mismo que cualquier otro niño que no tuviera audífonos.

Cada tres meses yo iba a revisión, y poco a poco los médicos se fueron dando cuenta que como mi oído estaba en edad de desarrollo iba recuperando audición.

Hace casi 5 años que llevo puestos los audífonos, y desde que empecé con aquel 80% de pérdida de audición, hoy solamente tengo un 30%.

Un día al ir al baño, me pude percatar de que en el orín había manchas de sangre y se lo dije a mi madre, bajamos al médico de urgencia, me hicieron una prueba y al ver que llevaba audífonos y que en la prueba de orina a simple vista no se veía sangre, pero había micro hematurias, le pareció extraño y me derivó al hospital a que me hicieran pruebas de una enfermedad rara, llamada síndrome de Alport.

Efectivamente poseía la enfermedad. El síndrome de Alport es una enfermedad rara que hace que tus riñones no filtren bien y pierdas sangre en la orina, también afecta al oído y a la vista; es una enfermedad hereditaria que se hereda de padres a hijos, las mujeres son portadoras y no muestran síntomas, mientras que los hombres son portadores y muestran síntomas, y ambos lo pueden transmitir.

Así que en realidad yo no soy sordo porque haya coincidido así, yo soy sordo por la enfermedad que tengo, para que os hagáis una idea, en España solo hay 5 casos de esta enfermedad, y 2 somos mi madre y yo.

MI EXPERIENCIA...

Cuando estaba en el colegio, me imaginaba que el instituto era muy difícil, con muchas clases y deberes. También pensaba que los alumnos eran personas muy divertidas y listas. Los veía por la calle cuando iban a educación física o cuando salían del instituto y pensaba que eran super mayores. Me daba curiosidad como sería estar ahí, pero también un poco de miedo.

El primer día que entré al instituto tenía muchos nervios, ya que, aparte de estar con mi clase del colegio, nos juntaban con dos coles más, Ciñera y Villamanín; por lo tanto, eran niños que no conocía o que había visto un par de veces. Todo era nuevo para mí, los pasillos, los profesores, los alumnos, etc. Sentía como si estuviera empezando una de mis mejores etapas de la vida. Me daba miedo hacer las cosas mal y que me riñeran por ello. En la puerta nos recibió Nieves, nuestra primera tutora.

Ese primer año fue muy extraño, porque justo empecé la pandemia. De un día para otro, dejaron de haber clases presenciales y tuvimos que aprender desde casa. Fue raro no ver a mis compañeros, no tener recreos y tener que aprender todo por videollamadas en TEAMS. Todo eso hizo que me costara mucho más adaptarme al instituto.

Con el tiempo, acabé repitiendo 2º de la ESO. Al principio me dio un poco de vergüenza, pero fue lo mejor que me pudo pasar. Ese año fue el mejor curso de mi vida. Me tocó una clase increíble, con compañeros con los que me sentí muy a gusto desde el primer día. Me reía, aprendía y me sentía muy bien conmigo misma. Por primera vez, el instituto no me parecía tan difícil.

Después, en 3º, repetí otra vez. Esta vez entré en diversificación, y sinceramente, fue un cambio a mejor. Me costaba seguir el ritmo de las clases normales, pero en diversificación me sentí más apoyada, los profesores me ayudaban más y entendía mejor las asignaturas. Mis notas empezaron a subir, y eso me dio mucha más confianza.

Además de todo eso, he vivido experiencias inolvidables gracias al instituto. Viajé en avión por primera vez, participé en los Erasmus+ y pude ir a Francia dos veces, algo que nunca imaginé que haría tan pronto. También he podido participar en las actividades y viajes de EPAS gracias a la coordinadora y profesora Rocío, las cuales me han ayudado a aprender muchas cosas de una forma distinta y divertida.

Conocí a gente nueva, visité sitios y viví momentos increíbles que siempre voy a recordar. Y ahora que lo pienso, he vivido muchas cosas en el instituto, una pandemia, cambios de clase, nuevas oportunidades y también momentos difíciles. Pero todo eso me ha hecho crecer. Ya no soy la misma que entró con nervios el primer día. Ahora me siento más fuerte, más segura, y con muchas más ganas de seguir adelante.



Sonia Berrocal Martín

Sonia Berrocal (4ºDIV)

LAS DIFICULTADES DE UN BRASILEÑO AL LLEGAR A ESPAÑA

Todos sabemos que emigrar no debe ser fácil, y menos cuando tienes que dejar a tu familia, amigos, tu cultura, vaya, tener que dejar tu tierra natal para empezar una nueva vida en un país muy diferente al tuyo.

Esta fue la situación de mis padres, que por ciertos motivos tuvieron que irse de Brasil para empezar una nueva vida en un país completamente diferente al suyo, España.

Cuando llegaron a España no sabían el idioma, por lo que les fue un poco difícil la comunicación con las personas, pero hoy en día mi padre ya habla muy bien español, aunque mi madre, después de 18 años, todavía tiene alguna dificultad. También les impactó la cultura, ya que algunas cosas que para los españoles era normal, para ellos era una falta de educación, por ejemplo, aquí en España tienen muy normalizado decir palabrotas, cosa q allí está muy mal visto, también aquí normalmente la gente para sonarse los mocos lo suele hacer delante de todo el mundo, cosa que allí en Brasil si te quieres sonar tienes q ir al baño o a un sitio donde no haya gente, por lo que les costó mucho adaptarse.



Otra de las dificultades que tuvieron que vivir, sobre todo mi madre, fue el racismo que, aunque no debería de serlo es una dificultad para muchas de las personas extranjeras. Mi madre tuvo que vivir una experiencia de racismo, claramente no muy agradable, ella había ido a una tienda a mirar ropa, y mi madre que tiene un tono de piel oscuro y se le nota el acento, pues una trabajadora de la tienda se acercó a ella y le dijo que le enseñase el bolso, insinuando que mi madre había robado algo, claramente a mi madre esto le pareció mal y le dijo que ella tenía el dinero suficiente para comprarse lo que quisiese, mientras le enseñaba que sí tenía dinero. Mi madre, después de esto, se fue de la tienda y no volvió nunca más. Cuando mi madre me contó esta historia le pregunté que por qué no había denunciado y ella me dijo que no podía ya que estaba intentando conseguir los papeles, que es otra de las dificultades que tienen muchos extranjeros, ya que es muy difícil conseguirlos.

Además de mis padres, mis hermanos y yo, aunque hayamos nacido en España y tengamos la nacionalidad española, nosotros también hemos tenido dificultades, ya que nos hemos criado con la cultura brasileña, y al principio, algunas de las palabras que sabíamos eran en portugués, porque nuestros padres de pequeños nos hablaban en portugués, y aunque no lo parezca hoy en día, hay cosas que todavía me impactan y hay algunas palabras que solo sabía cómo se decían en portugués.

Aun teniendo esas dificultades mis padres decidieron quedarse en España, enfrentarse a ello y seguir adelante. Estoy muy orgullosa del trabajo y el esfuerzo que han hecho mis padres ya que no ha sido fácil para ninguno de los dos.



Kalindy de Sousa Embajadora junior, (4º ESO)

ERASMUS EN PORTUGAL



¡Hola a todos! Somos Yanire y Luna, embajadoras junior de La Pola de Gordón. Hoy tenemos el placer de entrevistar a dos de nuestras compañeras, Isabel y Victoria, que el año pasado fueron a Portugal como estudiantes Erasmus. Vamos a hablar sobre sus experiencias durante el tiempo que pasaron allí.



Luna – Hola, ¿cómo estáis?

Victoria/Isabel – Bien, ¿y tú?

Luna – Bien, gracias.

Yanire – Isabel, ¿cómo era tu familia de acogida en Portugal?

Isabel – Mi familia era muy amable y me trataron muy bien.

Luna – ¿Y la comida en casa... te gustó?

Isabel – La comida no era muy diferente. Me gustó mucho.

Yanire – ¿Cómo era el colegio?

Victoria – Era mucho más grande que el nuestro. Había un aula diferente para cada asignatura.

Yanire – ¿Cómo ibas al colegio?

Victoria – En mi familia de acogida, iba con el padre en coche.

Luna – ¿Ibas a clase con tus compañeros portugueses?

Victoria – Sí, todos íbamos a la misma clase, excepto tres estudiantes.

Yanire – ¿Las actividades eran divertidas?

Isabel – Fueron muy divertidas y entretenidas porque conocí a mucha gente.

Luna – ¿Te gustó la ciudad? Era Aveiro, ¿verdad?

Isabel – Sí, el colegio estaba cerca de Aveiro, y me encantó. Es preciosa.

Victoria – Sí, es muy bonita.

Yanire – ¡Gracias por responder a nuestras preguntas! ¡Hasta la próxima! ¡Adiós!



Luna & Yanire (2º ESO)

RAMADÁN

Somos Yahya y Youssef, estudiantes en la Pola de Gordón, y embajadores junior del Parlamento Europeo. Nuestras familias son de Marruecos, y por eso queremos compartir con vosotros una de nuestras fiestas, el ramadán.

¿Qué es el ramadán? El ramadán es la celebración más importante en la religión islámica, practicada por alrededor de 1.9 billones de personas.

¿En qué consiste? En ayunar desde que amanece hasta que anochece, es decir, ponerte en el cuerpo de una persona sin recursos, aparte de ayunar, el musulmán debe dar limosnas y comida, y algunas cosas prohibidas durante este periodo son:

- Fumar
- Mantener relaciones sexuales durante el ayuno
- No se puede faltar al respeto o cotillear sobre alguna persona
- Robar (pecado importante)
- Pelearse



En **conclusión**, el mes de ramadán es un mes en el que todo musulmán debe abstenerse de todo mal acto.

Vamos a contaros algunas **curiosidades** sobre el Ramadán:

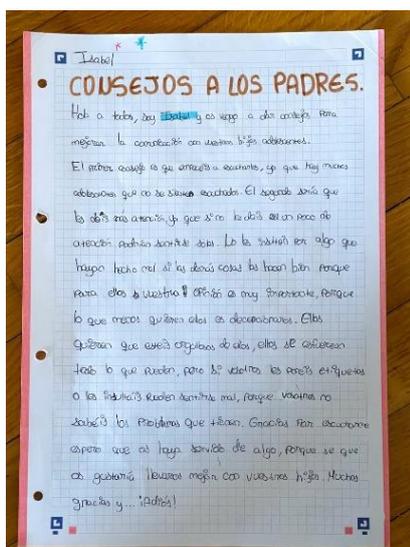
- Las fechas del Ramadán cambian cada año porque el calendario islámico se basa en los ciclos lunares. El Ramadán se celebra durante el noveno mes del calendario lunar islámico.
- El Ramadán conmemora la revelación del Corán al profeta Mahoma por el ángel Gabriel.
- El ayuno representa la purificación del cuerpo y el alma.
- El ayuno se puede invalidar comiendo o bebiendo en el momento equivocado.
- El día perdido se puede recuperar con un día extra de ayuno.
- No se considera necesario que ayunen los niños de corta edad, las mujeres embarazadas o que estén dando el pecho, o tengan la menstruación.
- El *Iftar* es la comida nocturna con la que se rompe el ayuno diario.
- El Ramadán comienza cuando se ve por primera vez la luna creciente.

YOUSSEF: *Yo lo he probado y no es tan difícil, la gente piensa que es algo imposible, pero no, cualquiera lo puede hacer, solo es una pizca de esfuerzo y ya está, encima está demostrado por una organización de científicos de Estados Unidos (un país no musulmán) que el Ramadán es algo muy sano. Lo que más me gusta del Ramadán es, que, al final del día, cuando hay que comer, la comida se disfruta más que nunca.*



Youssef y Yahya, embajadores junior de 1º y 2º ESO.

CONSEJOS A LOS PADRES.



Redacción para MAE donde se le pedía al alumnado que aportaran consejos para fomentar la comunicación entre padres y adolescentes. Esta redacción se ha realizado tras el visionado en clase del cortometraje "Con la boca cerrada", parte del proyecto "Leer el cine" y con un posterior debate en gran grupo coordinado por la profesora.

Transcripción a continuación:

Hola a todos, soy Isabel y os vengo a dar consejos para mejorar la comunicación con vuestros hijos adolescentes.

El primer consejo es que empecéis a escucharlos, ya que hay muchos adolescentes que no se sienten escuchados. El segundo sería que les deis más atención, ya que si no les dais un poco de atención podrían sentirse solos. No les insultéis por algo que hayan hecho mal si las demás cosas las hacen bien, porque para ellos vuestra opinión es muy importante, porque lo que menos quieren ellos es decepcionaros. Ellos quieren que estéis orgullosos de ellos, ellos se esfuerzan todo lo que pueden, pero si vosotros les ponéis etiquetas o les insultáis pueden sentirse mal, porque vosotros no sabéis los problemas que tienen. Gracias por escucharme, espero que os haya servido de algo, porque sé que os gustaría

llevaros mejor con vuestros hijos.

Muchas gracias y ... ¡Adiós!

Isabel Rubio (2º ESO.)

"POR DOS PULGARES DE NADA"



Hi, my name is **Adriana**, and I'm from León, Spain, but here, people know me as **Darío's** sister. Let me tell you our story.

Darío is my little brother; he's three years old, and he has **Fibrodysplasia Ossificans Progressiva (FOP)**. You probably don't know what it is, but don't worry, I'm going to explain it.

It is a very **rare genetic disease**, and it doesn't have any treatment or cure. FOP causes the muscles, ligaments, and tendons to turn into bone progressively. So, if any part of the body swells—because of a blow or something like that—it can cause the disease to create a lump. That's why we have to be very careful. For example, we always have to hold his hand and put him in a helmet, knee pads, etc., like an astronaut's suit. That's why we call Darío **the little astronaut**.

When we learned about my brother's disease, we created an **association** called *Por Dos Pulgares de Nada*. We held a lot of events, and many people started to help us. So far, we have raised 100,000 euros, which we have donated for research into a treatment.

But we don't only need money; we need more **visibility**. So, if you're at home and you're not doing anything, and you want to help us, it's very easy. You just have to go to Instagram, TikTok, Facebook, or any other social network, and **follow** *Por Dos Pulgares de Nada*. Please talk about this to your friends, family, or anyone you know. It's very easy, and really, you will be helping a lot.

Thank you for reading, and I really hope you found this story about the disease interesting.

Adriana, junior ambassador, 2º ESO



CARRERA SOLIDARIA POR DARÍO

Fue tal y como dice el día, un 10/10.

Esta fue una carrera solidaria por Darío, un niño de 3 años que vive en Pola y tiene una enfermedad rara, FOP (fibrodysplasia osificante progresiva).

El día empezó con la entrega de dorsales y después fuimos al colegio, ya que, desde allí empezaba la carrera.

Fueron padres, abuelos, amigos, Erasmus franceses y finlandeses...

Nos hicimos unas fotos, hablamos con la gente, y ya iba a empezar.

La carrera comenzó con unos polvos de colores que tiraron al aire, hubo gente que fue andando, y otra más valiente que fue corriendo, pero divertida de todos modos.

Animábamos todos a todos y había un ambiente increíble.

Cuando llegamos a meta, nos hicimos una foto todos juntos y ya luego volvimos al instituto.

Laura Mangas(3º de ESO)



PROYECTO DE CIENCIA CIUDADANA: DIATOMEAS

Los alumnos de 4º hemos colaborado con el proyecto CIDIA-micro “Impacto ambiental acuático de los materiales de embalaje biodegradables”, que es un proyecto de ciencia ciudadana en el que trabajamos con otros centros de la provincia de León. Nos lo vinieron a exponer investigadores del grupo de Diatomología de la Universidad de León, y nos explicaron que consistía en un experimento con diatomeas y bolsas de plástico, con el objetivo de averiguar si realmente las bolsas biodegradables pueden afectar al crecimiento de las diatomeas. El experimento incluía dos tipos de bolsas, ambas biodegradables.

Los investigadores universitarios vinieron a nuestro instituto en octubre para explicarnos en qué consistía el proyecto y el trabajo que deberíamos realizar durante los 6 meses que duraba el proyecto. Nos explicaron qué eran las diatomeas: microalgas unicelulares que viven en ambientes acuáticos (salados y dulces), y que son muy importantes porque son las responsables del 25% del oxígeno que respiramos. También son bioindicadoras de la calidad del agua, es decir, nos pueden hacer saber en qué condiciones se encuentra el agua.

A la semana siguiente volvió el grupo de chicas investigadoras de la Universidad de León para explicarnos cómo teníamos que llevar a cabo el proyecto. El experimento lo realizamos de la siguiente manera: en clase nos dividimos en 3 grupos y cada grupo se iba a encargar de un acuario durante los seis meses que duraba el experimento. Todos los acuarios tenían agua sin cloro y azulejos donde estaban las diatomeas. Un acuario era el grupo control en el que solo había agua, azulejos y las diatomeas. Luego estaba el segundo acuario que contenía agua, azulejos, diatomeas y 3 bolsas biodegradables. Por último, el tercer acuario contenía agua, azulejos, diatomeas y 3 bolsas biodegradables de diferente tipo. Lo que nosotros teníamos que realizar era lo siguiente: teníamos que medir diferentes parámetros del agua (pH, nitrato, nitrito, dureza, amonio y fosfato) una vez al mes durante seis meses. El primer mes lo hicimos con las chicas investigadoras de la universidad que



nos explicaron muy bien cómo teníamos que medir los parámetros del agua, para hacerlo nosotros solos el resto de los meses. La otra parte del experimento consistía en coger del fondo del acuario un azulejo y frotarlo con un cepillo de dientes (nuevo, y uno para cada acuario) para recoger las muestras de diatomeas cada mes y llevárselas a la universidad con el fin de estudiar posibles malformaciones que tuvieran las diatomeas por los compuestos químicos que liberan las bolsas. Tanto el primer mes como el último recogimos muestras del agua del acuario, y de ambos tipos de bolsas biodegradables.

Un mes nuestras profesoras nos ofrecieron la posibilidad de enseñarles a los de 3º cómo se hacía el experimento y que participaran con nosotros en él, a lo que nosotros accedimos encantados. Les explicamos cómo había que hacerlo y les guiamos en cómo tenían que medir los parámetros del agua.

Los alumnos de 4º queremos dar las gracias a nuestras profesoras Sonia y Blanca que han hecho posible la participación en este experimento en el que todos nos lo hemos pasado super bien, hemos aprendido bastante, tenemos muchas ganas de saber los resultados una vez lo analicen en la universidad y, sin duda, algunos queremos repetir en el futuro.

Mateo Plaza (4ºESO)



AI WEIWEI



El proceso creativo en el arte contemporáneo

Para cada jarrón se realizan bocetos: ideas con el derecho fundamental que cada alumno ha escogido



Proceso Creativo Inspirado en Ai Weiwei

Los alumnos del IESO de la Pola de Gordón realizaron una obra colectiva inspirada en la exposición "Don Quixote" de Ai Weiwei, enfocándose en los derechos fundamentales. Cada estudiante creó un jarrón de papel que representaba un derecho humano específico.



Los jarrones en proceso de decoración y ensamblaje por los alumnos. Cada alumno de 1º ESO y 3º ESO ha contribuido con su jarrón. El grupo de 3º se encarga de organizar todos los jarrones.



Los alumnos escogen la "flor de loto" entre todas sus propuestas para instalar los jarrones con esa forma. Dibujan diferentes "lotos" en la pizarra como lluvia de ideas. La flor de loto es un elemento simbólico en la exposición de Ai Weiwei, del cual Victoria nos habló en su visita al centro.

- Se visitó la exposición "Don Quixote" de Ai Weiwei el 28 de enero.
- Los alumnos debatieron sobre derechos humanos y seleccionaron uno para representar en su jarrón.
- Se realizaron bocetos y lluvia de ideas para la instalación colectiva.
- Se eligió la



Un planeta tierra realizado por una alumna de un curso anterior, se reutiliza como centro de la pieza expositiva. La flor de loto se transforma en un símbolo del planeta tierra. De ese planeta tierra partirán todos los jarrones con los derechos fundamentales entrelazados con tanza.



Proceso de montaje entre los alumnos de 3º ESO



La pieza final cuelga del pasillo central del instituto. Su centro es el planeta tierra, y de la tierra surgen diferentes hilos de los que cuelgan los jarrones de cada alumno con los derechos fundamentales que han representado.

"flor de loto" como forma para colgar los jarrones, simbolizando el planeta tierra.

- La instalación final se ubicó en un lugar visible del instituto, colgando del pasillo central.

Valoración del Proyecto por los Alumnos

Los estudiantes reflexionaron sobre su experiencia y el significado del arte contemporáneo, destacando su conexión con los derechos humanos. Se realizaron comentarios que evidencian un cambio en su percepción del arte.

- Los alumnos completaron un cuestionario metacognitivo sobre el proceso y la obra de Ai Weiwei.
- Se mencionó que el arte puede ser una forma de expresar y denunciar injusticias.
- Varios estudiantes cambiaron su opinión sobre el arte contemporáneo, reconociendo su profundidad y simbolismo.
- Comentarios reflejan un mayor aprecio por el esfuerzo artístico y su capacidad para provocar reflexión.

VISITA AL MUSAC



El 28 de enero de 2025, fuimos a ver la exposición del artista chino Ai- Wei Wei, un artista que expresa sus pensamientos e ideas de forma activista y bella en sus obras.

La exposición, llamada Don Quijote, estaba en el MUSAC, (Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León), en la provincia de León. Dentro de la exposición pudimos ver varias obras de este hombre en el que utilizaba objetos no muy comunes en obras de arte como cascos de guerra, piezas de Lego, jarrones, cristales, salvavidas... etc.

Pero estas obras no estaban hechas sin significado. Cada una tenía un significado distinto detrás, aunque todas tenían un mismo tema en común: la inmigración.

Él se fijaba tanto en la inmigración ya que él, como activista, rompió un importante jarrón chino con valor de 1M de dólares de la dinastía Han (que reinó del 202 antes de Cristo al 220 después de Cristo), y le expulsaron de su país, chino, al igual que a su padre, que también fue expulsado del país cuando el artista era pequeño por motivos similares.

Durante la excursión, estuvimos con Paola, Noemí, Cristina, Blanca y Julia. Pero también nos ayudó a entender mejor la obra la guía del museo, Vicky, que hizo que pudiéramos ver las obras de manera distinta y más empática.

Bárbara González(2º E.S.O.)



Muchísimas gracias por haberme enviado vuestro trabajo. Me ha parecido maravilloso el resultado, pero, sobre todo, ha sido genial que nos hayáis presentado el proceso de todo lo que habéis investigado y cómo lo habéis hecho. Enhorabuena!!!

Quería preguntarte algo. La cuestión es que queríamos mandarle a Ai Weiwei varias propuestas de algunos centros para que pueda ver cómo habéis interactuado con su exposición y cómo os ha servido en el ámbito educativo para trabajar sobre diferentes aspectos relacionados con los temas que él aborda en su obra.

Vuestro trabajo nos ha parecido de los más interesantes, y queríamos que fuera uno de los que pudiera conocer Ai Weiwei.

Muchísimas gracias de nuevo.

Un abrazo para ti y para todos los chicos

Victoria García

Educación y Público infantil



MUY ORGULLOS DEL TRABAJO
REALIZADO POR NUESTROS ALUMNOS
BAJO LA SUPERVISIÓN DE CRISTINA.

EXPERIENCIAS ERASMUS+ DE PROFESORES CURSO 2023/24



El curso pasado dentro de nuestra acreditación seis profesoras pudieron disfrutar de alguna experiencia de aprendizaje Erasmus, que están relacionadas con alguno de los objetivos de nuestra acreditación: lenguas, tecnologías, medio ambiente y diversidad.

Dos de las actividades fueron observaciones, en las que un profesor asiste a otro centro de la U.E. para observar el modo en que trabajan sus iguales, tanto en su materia, como el centro a nivel organizativo:

Loreto (E.F.) hizo una observación en el Instituto Laanila de Oulu, Finlandia, y Raquel (Biología) pudo hacer la suya en la Scuola Media Salvemini la Pira de Montemurlo (Toscana italiana), ambas compartieron con el profesorado el conocimiento adquirido y lo pusieron en práctica con el alumnado.

En cuanto a los cursos de formación:

Julia (Inglés) disfrutó del suyo en Split, Croacia, titulado "Effective Language Teaching Techniques".

Silvia (Biología) lo hizo en Helsinki (Finlandia) sobre ecología, donde pudo aprender nuevos enfoques medioambientales y conocer a compañeros europeos con las mismas preocupaciones.

María Jesús (Matemáticas) hizo un curso en Florencia de inglés para principiantes.

Susana (Inglés) compartió la experiencia en Florencia, pero su curso era "Project Based Learning", sobre el Aprendizaje basado en proyectos, un curso importante para atender la diversidad en el aula y mejorar las competencias de nuestro alumnado.

Observación Erasmus+ en Croacia



La semana del 17 al 21 de febrero pude disfrutar de una movilidad para el profesorado en Croacia. Este tipo de experiencia Erasmus se llama "Job shadowing" u observación, y consiste en acudir a clases de otros profesores en algún país de la U.E. para aprender de tus iguales.

En este caso compartí la experiencia con otras dos profesoras del IES La Gándara de Toreno (El Bierzo, León), y visitamos la **Escuela Osnovna de Srdoci en Rijeka (Croacia)**. Esta escuela cubre el ciclo de primaria y la secundaria hasta 3º ESO en nuestro equivalente.

Fuimos muy bien recibidas y pudimos asistir a clases de diferentes profesores y materias relacionadas con nuestras especialidades, así como información de su sistema escolar, y de los proyectos que funcionan en el instituto.

Las instalaciones y dotaciones del centro son parecidas a las de cualquier instituto de nuestro entorno.

El idioma limita en ocasiones nuestra experiencia, en su centro no disponen de programa bilingüe, pero tanto profesores como alumnos nos ayudaron a entender todo lo posible, y su nivel de inglés es en general superior al de nuestros alumnos (y diría también que en la población en general, en cualquier sitio te atienden en inglés sin problema).



También tuvimos ocasión de realizar una presentación del sistema educativo español y de presentar nuestros centros y comarcas a una representación del profesorado y alumnado del centro, con los que pudimos charlar y compartir unos embutidos leoneses...

Rocío González Valle

RECEPCIÓN DE ALUMNOS DE FRANCIA ERASMUS +

El domingo llegaron por la tarde al aeropuerto de Avilés, los recogimos allí, nos presentamos, y cada uno se fue a su casa de acogida durante unos días.

El lunes fue un día tranquilo en clase, además de que llegaron los finlandeses, como mi hermano tuvo que acoger uno, estuvimos los 4 juntos llevándonos y pasándolo muy bien. Les presentamos nuestro instituto y trabajamos sobre escuelas embajadoras. Cada uno hizo una actividad con su correspondiente, como por ejemplo visitar el faedo de Ciñera. Después cenamos todos juntos con los de Finlandia también en Pola.

El martes nos fuimos de excursión a León, allí visitamos la ciudad y realizando una gymkhana. Vimos la catedral y el casco antiguo de León.

El miércoles vinimos a clase y tuvimos unas cuantas horas, pero las tres últimas realizamos un paseo por Pola donde les explicamos las cosas más típicas en inglés y francés para practicar idiomas. Tuvimos la tarde libre con ellos, cada uno les enseñó una cosa, como por ejemplo nuestra zona.

El jueves al llegar a clase nos fuimos todos de excursión a Ponferrada, donde estuvimos en el museo de las energías realizando una gymkhana. Después fuimos a comer a un centro comercial con tiempo libre allí y luego visitamos el castillo de la ciudad.

El viernes por la mañana estuvimos haciendo juegos con ellos en el pabellón. Por la tarde, fuimos todos los erasmus franceses juntos a las cuevas de Valporquero, y al terminar merendamos todos en Ezequiel.

El sábado, que ya era el último día, dormimos la mañana y cada uno hizo lo que quiso, pero por la noche cenamos todos juntos en Ezequiel.

El domingo por la mañana los llevamos al aeropuerto de Avilés y se fueron de vuelta a Francia.

Martín y Leo 3º ESO



★ ¡Bienvenidos Erasmus! ICE BREAKING ACTIVITY:

Para dar la bienvenida al centro a nuestros huéspedes Erasmus y romper el hielo el primer día hicimos una actividad dirigida por Thais, y una visita guiada al instituto, nos lo cuenta Ismael Atmani, 4º ESO:

Durante el proyecto Erasmus+ en el instituto, me encontré rodeado de alumnos franceses, finlandeses y españoles, todos reunidos en un círculo y listos para practicar inglés. La actividad empezó con una breve presentación de cada uno, y la energía en la sala era alegre. Los estudiantes empezaron

a hacer preguntas sobre sus hobbies, tradiciones y comidas típicas.

Las barreras lingüísticas y culturales comenzaron a desaparecer mientras la conversación fluía de manera natural.

Al final de la actividad, todos nos sentíamos más conectados gracias a las historias compartidas. No solo mejoramos nuestras habilidades en inglés, sino que también ganamos nuevas amistades. Fue un rato memorable de aprendizaje y diversión.

★ VISITA GUIADA POR NUESTRO CENTRO:

Carolina y yo dimos una visita guiada a los alumnos franceses y finlandeses por el instituto. Queríamos que se sintieran bienvenidos desde el primer momento, así que les recibimos con una gran sonrisa.

Empezamos el tour contando algunas curiosidades sobre el instituto. Después, visitamos algunas aulas, como la biblioteca, que les flipó por lo tranquila que es y la cantidad de libros que hay. Les enseñamos el laboratorio de ciencias, y les hablamos de los proyectos chulos en los que estamos trabajando.

También vimos el patio, y pasamos por las aulas a saludar a los demás alumnos. Todos nos lo pasamos genial y fue un intercambio cultural súper enriquecedor.

Fue una experiencia increíble y estoy seguro de que los alumnos franceses y finlandeses se llevaron un gran recuerdo de su visita a nuestro instituto.

★ MURAL ERASMUS



Con los compañeros Erasmus hicimos varias cosas en clase. En la asignatura de Plástica, hicimos una actividad muy divertida: creamos una obra de arte utilizando papeles recortados. Cada uno de nosotros tenía que elegir colores y no había que recortar formas concretas si no algo abstracto, y fue increíble ver cómo todas las piezas de papel se combinaban de formas muy creativas.

Después, en la clase de francés, nos divertimos mucho jugando a varios juegos. Fue una manera muy divertida de aprender vocabulario y practicar la lengua, sin que se sintiera como una clase tradicional. Los Erasmus también participaron, y su entusiasmo hizo que todos nos motiváramos aún más. Jugamos a juegos de palabras, adivinanzas y pequeñas competiciones que ayudaron a mejorar nuestro francés de una forma muy amena.



La visita de los Erasmus hizo que la semana fuera aún más especial, porque pudimos compartir con ellos no solo las clases, sino también experiencias y risas. Fue una semana llena de aprendizaje y diversión que recordaré por mucho tiempo.

Alba, (3º ESO)



★ EXCURSIÓN A EL BIERZO



Los alumnos del centro y los alumnos de Erasmus de Finlandia y Francia, realizamos el día 9 de octubre una excursión a El Bierzo. Salimos de la Pola de Gordón a la hora a la que normalmente empezamos las clases, el viaje duró aproximadamente 2 horas en autobús. Cuando llegamos a Ponferrada lo primero que hicimos fue visitar el Museo de la Energía, donde realizamos dos talleres, el primero era un taller de fabricación de pilas caseras usando zumo de limón, monedas, bayetas de cocina y un iodo led. El segundo se trató de una gymkhana por todo el museo buscando pistas relacionadas con el carbón, el ferrocarril y la electricidad, hasta encontrar el tesoro escondido.



Una vez acabada la visita al museo, fuimos a un centro comercial a comer y descansar un rato hasta la siguiente actividad, que se trataba de la visita al Castillo de los Templarios de Ponferrada. En el Castillo

disfrutamos de las vistas de la ciudad y también vimos una pequeña muestra de objetos de la época como planos del castillo, armaduras de los caballeros templarios, vestimentas de los campesinos y otros utensilios.

Por último, hicimos el viaje de vuelta en autobús y llegamos al instituto sobre las 19:30 de la tarde. Fue una excursión muy interesante y al mismo tiempo una forma de enseñarles a los Erasmus otra ciudad importante de nuestra provincia, como es Ponferrada.



Sonia Berrocal (4º DIV)

El día 9 de octubre de 2024 los alumnos de 2º, 3º, y 4º viajamos a Ponferrada con la compañía de los Erasmus de Francia y Finlandia. Visitamos el museo de energía en el cual hicimos una gymkana, éramos grupos de entre 4 a 6 personas, en nuestro grupo íbamos con 2 alumnos de 4º y una chica francesa, tu misión era encontrar sobres con acertijos o diferentes actividades las cuales tenías que hacer en la mesa principal, donde estaban los monitores. Para encontrarlos tenías que mirar un mapa que nos dieron, salían números en las diferentes salas según el orden en el que tenías que encontrar los sobres. Para ganarla necesitabas juntar todos los fragmentos de puzle que encontrabas en cada sobre y pegarlos para formar una frase. Tras casi 2 horas de actividad conseguimos descifrar la frase y conseguir el premio, una piruleta para cada uno.

Debajo de este museo se encontraba una sala, allí hicimos varias actividades cómo mecanismos con diferentes objetos: Pilas, cucharas, agua, y más objetos metálicos.

La otra actividad constaba de juntar diferentes bajalenguas, para hacer un domino, tenías que sujetar el extremo del inicio y cuando soltabas todos los palos saltaban y hacían un efecto visual, aunque era difícil de entender al principio, poco a poco lo fuimos entendiendo

Por último, hicimos la visita al centro comercial, era bastante espacioso, con muchas cosas que hacer.

Aitana Suárez e Iker Rodríguez (2º ESO)

★ RECEPCIÓN EN EL AYUNTAMIENTO



El 8 de octubre fuimos al Ayuntamiento de La Pola de Gordón de visita todo el grupo Erasmus.

El alcalde, Antonio García Arias, dijo unas palabras de agradecimiento por esta actividad Erasmus y les dio la bienvenida a nuestros

compañeros de Finlandia y Francia. Susana, la directora, nos ayudó de traductora en inglés para los Erasmus. Al

final del discurso les dio a todos los compañeros y profesores Erasmus un diploma y un pin de La Pola de Gordón.

Al finalizar nos sacamos todos una foto para el recuerdo.



Rodrigo Mesa (3º ESO)

★ YINCANA SOBRE ISABEL II EN CLASE DE INGLÉS



El lunes 7 de octubre empezamos a sumar sillas y pupitres a nuestras aulas, pues esa mañana dábamos la bienvenida a los alumnos franceses. El grupo de 4º ESO teníamos a primera hora inglés con nuestra profesora y la auxiliar de conversación.

Fue una clase diferente en la que nos presentamos y compartimos nuestros gustos. También localizamos en el mapa Pontcharra y buscamos fotos del instituto de nuestros compañeros franceses, el *Lycée Pierre du Terrail*, y hablamos de las diferencias con nuestro instituto.

La clase continuó con una presentación sobre datos curiosos de la reina Isabel II de Inglaterra. ¿Sabíais que no estaba destinada a ser reina y que, gracias a una historia de amor, consiguió subir al trono? ¿O que ha sido la única mujer de la familia real que ha servido en las fuerzas armadas de Reino Unido? Para poner a prueba nuestra memoria y atención, teníamos preparada una yincana por el pasillo de la biblioteca sobre la vida de esta monarca. Competimos por parejas y ganó la pareja formada por Ismael y Mohamed. *Congratulations! Félicitations!* ¡Felicidades!



★ EXCURSIÓN A LEÓN

El martes 8 de octubre fuimos a visitar León, en concreto la Catedral, y luego hicimos una gymkhana por sitios históricos de esta ciudad.

A las 13:20 cogimos un bus hacia León, y después, cuando llegamos, dimos un paseo hasta la Plaza Mayor y nos dieron tiempo libre, en ese tiempo nos fuimos todos juntos a enseñarles un poco León a nuestros compañeros de Erasmus, y por supuesto, a que se compraran recuerdos.

Al acabar el tiempo libre, entramos a la catedral. Al entrar tuvimos que escanear un código para una escuchar una audioguía (cada uno en su idioma correspondiente) que duró aproximadamente 45 minutos.

Cuando acabamos, nos dividieron en equipos para hacer la yincana con el fin de que los alumnos Erasmus conociesen la ciudad y nosotros saber algo más de la zona en la que vivimos. A nuestros compañeros de Erasmus les encantó, ya que cuando acabó, algunos querían quedarse a visitar más a fondo León.

A las 19:00 algunos volvimos en bus, y a otros nos recogieron las familias, ¡la excursión nos encantó!

Leo y Carolina (3º y 4º ESO)



★ VISITA AL FAEDO



El día 7 de octubre tuvimos la tarde libre y nos juntamos para ir al bosque más bonito de la zona, el Faedo. Quedamos a las 5 en la plaza de Ciñera para ir todos juntos. Al inicio de la subida vimos pavos reales cosa que dejó a todos sorprendidos y les encantó. Mientras subíamos íbamos hablando todos con todos de temas variados, alguna vez sobre la zona, sobre nosotros o sobre temas divertidos.

Cuando llegamos al bosque fuimos a leer la leyenda y traducírsela a los erasmus, casi todos les gustó mucho, pero quedó claro que se divirtieron mucho más buscando a la bruja que está escondida entre los árboles y en la que se basa la leyenda. Antes

de irnos, como no, les enseñamos las pozas, aunque dijeron que el camino era un poco complicado, acabó mereciendo la pena.



Cecilia (3º ESO)



★ VISITA GUIADA A LA POLA DE GORDÓN

Los alumnos del centro más nuestros compañeros de Erasmus hicimos una visita por La Pola de Gordón para que los compañeros de Erasmus lo conocieran. Como ellos son de Francia y Finlandia lo explicamos en inglés, pero también en francés.

Fue todo muy divertido ya que, al ir acompañados de Diego, un antiguo alumno del instituto que ha estudiado Historia, aprendimos más cosas sobre la historia de Pola que quizá no sabíamos.

Martín Suárez (3º ESO)



★ NUESTRO INFOPOINT

Como sabéis, somos **Escuela Embajadora del Parlamento Europeo**, es nuestro tercer año, y cuando vienen visitas les contamos en qué consiste nuestra misión como *Ambassador School*, y les dedicamos una parte de nuestro InfoPoint.

Así, el martes 8 expusimos en el **InfoPoint** las cosas que consideramos más importantes sobre cada país con los que hacemos el Erasmus: **Finlandia y Francia**, más concretamente de las ciudades a las que vamos a viajar los participantes del Erasmus.



Estuvimos un rato viendo las cosas más importantes o las que más llaman la atención de cada ciudad, y estuvimos hablando con nuestros compañeros de Erasmus sobre lo que opinaban ellos de que hubiéramos puesto esos lugares/monumentos de sus ciudades, y entre ellos también estuvieron hablando y conociendo diferentes ciudades de los compañeros desde el instituto, porque también hicimos una exposición de nuestra zona para ellos.

Fue una actividad muy chula, sobre todo para relacionarnos entre nosotros y compartir opiniones.



Nadia González (3º ESO)

★ CUEVAS DE VALPORQUERO



El 10 de octubre fue una de las tardes libres con los Erasmus.

Los días de antes planificamos ir a las Cuevas de Valporquero como actividad, uno de los lugares más impresionantes de la montaña norte leonesa. Solo fuimos los Erasmus de Francia junto con algunos padres, porque los compañeros de Finlandia ya se habían ido.

Al llegar las vistas eran muy bonitas, pero hacia un frío...

Cuando estábamos todos entramos. Dentro hacía un poco más de frío.

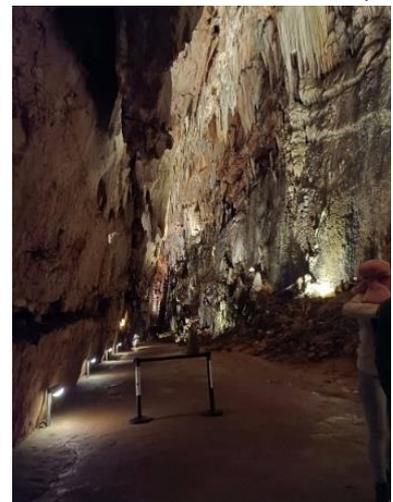
Las cuevas eran preciosas y muy grandes. Allí un guía nos contaba historias y curiosidades de las cuevas.

Cuando terminamos la visita algunos fueron a un mirador y dijeron que las vistas eran preciosas.

Después fuimos todos a tomar algo al Ezequiel y lo pasamos genial.

¿Os podéis creer que a los franceses no les gustaron las patatas al cabrales?

Irene Carballo (3º ESO)



★ MI EXPERIENCIA ERASMUS

Tener un erasmus en casa puede ser fácil o difícil, depende de muchas cosas como, por ejemplo, tu nivel de inglés o si eres tímido o extrovertido.



En mi caso fue muy buena la experiencia, ya que, aunque siendo sincera, mi nivel de inglés no es el mejor, me entendía con ella y hablábamos de diversos temas. El día que llegaron los finlandeses fuimos a Pola a cenar junto a nuestros compañeros con Erasmus franceses. Hice amistades con los franceses también, tanto yo como todos.



Otro día fuimos al Faedo de Ciñera, y a los Erasmus de Finlandia les gustó mucho.

Aunque su estancia fue muy corta y no nos diera tiempo casi a estar en casa o a ver todo nuestro entorno, lo disfrutamos mucho y lo más importante: hicimos nuevas amistades de diferentes nacionalidades.

Creo que hablo por todos mis compañeros cuando os digo que tenemos muchas ganas de devolverles la visita, tanto a Francia como a Finlandia.



Haya Alonso (3º ESO)

¡EUROPOLA EN FINLANDIA!

Hola, somos Laura y Cecilia, dos alumnas que fuimos a Finlandia de Erasmus+.

Primero de todo, es una experiencia que recomendamos a cualquiera, conoces nuevos países, nuevas culturas, nuevas personas...



Nuestra experiencia con las familias Erasmus fue increíble. El padre de ambas era súper majo y la madre muy amable y atenta. Los hermanos no hablamos mucho con ellos, pero tanto los de una como los de la otra parecían simpáticos, y los chicos del erasmus eran un amor. Las familias en general fueron un encanto, nos sentimos como en casa.

En cuanto a las actividades, fueron increíbles, patinamos sobre hielo, nos metimos en la sauna y después nos bañamos en un río congelado, visitamos

el pueblo de Santa Claus y cruzamos en Círculo Polar Ártico, hicimos clases de cocina, paseamos por un bosque, vimos auroras boreales y visitamos la ciudad de Oulu.

Las clases eran bastante diferentes a las nuestras, pero muy interesantes y también un poco caóticas. Los



alumnos estaban todo el día con el móvil, y muchas veces los profesores tenían que obligarles a hacer los deberes en clase. Además, tenían descansos en medio de las clases, algo que nos sorprendió mucho. Aun así, fue una experiencia curiosa y aprendimos un montón sobre cómo funciona la educación en Finlandia, que es mucho más relajada y flexible

que la nuestra.

En general, para nosotras ha sido uno de los mejores viajes que hemos hecho, nos lo pasamos genial.

Cecilia y Laura, (3º ESO)

★ a Lo LoCo 23 ★

DIARIO DE UN VIAJE A FRANCIA CON ERASMUS+

Viernes 14 de marzo: Hoy comienza la experiencia. Nos hemos reunido todos en la estación de tren de León para ir hasta Madrid. Nos despedimos de la familia y fuimos directos al tren. Hasta llegar a Madrid hay varias paradas, pero no tardamos más de dos horas en llegar. Cuando llegamos fuimos al aeropuerto y estuvimos un rato de tiempo libre después de facturar.

Y llegó la hora de coger el avión, yo, Irene, era la primera vez que montaba en avión y no voy a negar que estaba un poco nerviosa. La verdad es que la primera experiencia no me gustó mucho porque me mareé, pero se me pasó rápido.

Al llegar recogimos las maletas, esperamos un poco en el aeropuerto de Ginebra, y luego cogimos un bus hasta Chambéry, y un tren a Pontcharra, nuestro destino final. Al llegar cada uno se fue por su lado. Alba, por ejemplo, se fue para su casa a cenar unos macarrones que le gustaron mucho, en cambio a mí me llevaron a una panadería para comprar la merienda.

Alba: Mi primera impresión al ver a la familia fue buena, la verdad es que estaba nerviosa pero la madre era muy amable y el padre muy gracioso. También me presentaron a su perro y me enseñaron mi habitación, el baño y me explicaron sus horarios.



Irene: A su madre ya la conocí en la estación de tren, es muy maja. Cuando llegué a casa conocí a su hermano Eliot que también era muy maja y sabía bastante inglés, y ya a la hora de cenar conocí a su padre, un hombre que parece serio, pero luego es muy majo.

Sábado 15 de marzo: Pasamos el fin de semana libre con las familias, el sábado fuimos todos a la bolera, excepto Sonia y Wendy. Alba y yo, al terminar la ronda, nos fuimos de compras con nuestras correspondientes y creo que los demás se quedaron en la bolera.

Domingo 16 de marzo: Hoy conocí a su abuelo ya que vino a comer, ¡un encanto!

Hoy, todos los demás fueron a unos juegos láser muy divertidos, lástima que Alba y yo no pudimos ir. Nosotras fuimos a un campo de fútbol con los amigos de Zelie. Hablaban la mayoría español, ya que escuchan música en español, aunque yo creo que no entienden lo que significa la letra. Pasamos la tarde allí y luego nos acostamos pronto, el día siguiente había clase.

Lunes 17 de marzo: Hoy es el primer día de clase. La verdad es que estamos bastante nerviosas por la comunicación. Nada más llegar hay una puerta giratoria que para abrirla tienes que pasar una tarjeta. Después nos reunimos todos en la sala grande, que es una sala en la que, cuando tienen ratos libres, pueden estar allí con el móvil o haciendo deberes. También tienen una sala en la que hay dos futbolines y dos sillas para pasar el tiempo, para jugar tienes que pedir la bola en una oficina que supongo que era conserjería. Tuvimos diferentes clases, la mayoría de inglés, y estuvimos presentado nuestros objetos en un taller, un objeto de nuestra infancia, un objeto típico de la zona y una foto que nos gustase.



Nadia y yo conocimos a unas chicas muy majas y nos pusimos con ellas en los grupos e hicimos varias cartulinas con el nombre de nuestros objetos y fotos. Cuando terminaba cada clase tenían 5 minutos en los que podías aprovechar para ir al baño y utilizar el móvil.

A la hora de comer estuvimos todos juntos. Nos dieron un ticket que tenías que entregárselo al chico que estaba allí y te daba una bandeja, ibas pasando por cada puesto y eligiendo lo que más te apetecía. La verdad es que la comida no estaba muy rica, pero se podía comer. En la mayoría de los comedores la comida no es muy buena. Después de otras horas de clase nos fuimos, cada uno a una hora diferente, yo por ejemplo me fui a las 17:30, Alba a las 16:30.



Cuando llegan a casa todavía tienen que hacer los deberes o estudiar, y luego, a cenar y para la cama.

Martes 18 de marzo: Hoy era el segundo día de clases, y como cada uno se desplazaba al instituto desde un sitio, nos reunimos todos los españoles con sus correspondientes y con algún amigo para entrar juntos a clase, cada uno se iba a la clase que le correspondía, pero normalmente nos tocaba a todos los españoles en los mismos grupos, estuvimos en clases de inglés, pero en distintas aulas y con gente diferente, con lo cual así podías hablar y conocer a más personas, cuando teníamos alguna hora libre íbamos a jugar al fútbolín, cuando llegaba la hora de comer cada día había platos distintos y mucha variedad de comida, ese día comimos antes porque luego teníamos clase de educación física, para la que teníamos que salir del instituto e ir hasta unos pabellones, una peculiaridad de allí es que no podías entrar con los zapatos de la calle, tenías o que estar descalzo con unos playeros especiales y, en esa clase, estaban ensayando una coreografía y luego les tocaba hacer ejercicio con las máquinas del gimnasio. Después de acabar la clase de Educación Física tuvimos otra clase de inglés y a las 17:30 nos fuimos para casa en el bus. Cuando llegaba a casa, yo me tumbaba un rato en la cama y me duchaba, mientras Mila hacía los deberes, y luego ya íbamos a cenar.



Miércoles 19: Tuvimos 2 o 3 horas de clase y luego nos fuimos a Chambéry todos los españoles con nuestros compañeros franceses, algunos profesores y la hija de una profesora. Tuvimos que hacer una gymkhana en grupos de 4. Yo iba con Irene y nuestras correspondientes, después de estar corriendo por la ciudad, nos dejaron tiempo libre para comprar algunas cosas y ya ir directamente a la estación de tren para volver a casa, ese día algunos correspondientes franceses vinieron a una

“fiesta” que hizo Mila en su casa, donde estábamos Irene, Nadia, Martín, Leo y los correspondientes, cenamos todos juntos pizzas y pusieron música y lo que me sorprendió es que ponían música en español y se las sabían.

Jueves 20: Ese día los españoles nos fuimos de excursión a Grenoble. Allí nos tocó hacerles de guías turísticos a nuestros profesores para aprender a leer un mapa, después de estar recorriendo la bonita ciudad y visitar monumentos y sitios muy bonitos, tuvimos un poco de tiempo libre para comprarles regalos a nuestras familias. Luego fuimos a comer todos los alumnos al Burger King, cuando acabamos, terminamos de hacer compras y nos tomamos un café. Por último, continuamos la visita de la ciudad subiendo en funicular a la parte alta, La Bastilla, nos lo pasamos muy bien, aunque cuando llegamos arriba hacía mucho viento. Después de visitar todo fuimos para la estación de tren y justo llegamos cuando nuestros correspondientes salían de clase así que fuimos para casa. Ese era ya nuestro último día así que tocaba hacer las maletas y dejarlo todo recogido para que al día siguiente tenerlo todo preparado.



Viernes 21 de marzo: Hoy es el día de vuelta a España. Nos levantamos un poco antes para terminar de cerrar la maleta y dejar recogida la habitación. Dejamos a nuestros correspondientes en el instituto ya que tenían ese examen tan importante. Nos despedimos de los padres y cogimos un tren que nos llevó hasta Chambéry. Allí esperamos al bus que nos llevaría hasta Ginebra. En el aeropuerto estuvimos bastante tiempo, pero para nosotras la verdad es que se pasó rápido. Cogimos el avión y esta vez sí que hubo turbulencias, pero yo no las noté. Nos pasamos la mayoría del viaje durmiendo, además en el avión conocimos a un bebé que no paraba de mirarnos jera tan mono!

Cuando llegamos a Madrid la verdad es que no tardamos mucho en coger la maleta, fue bastante rápido. Nos fuimos a la estación de tren y estuvimos un buen rato esperando. Luego cogimos el tren a León. Llegamos y nos reencontramos con las familias y para casa, que por lo menos Alba y yo estábamos muy cansadas...

Alba e Irene (3º ESO.)

ERASMUS EN PONTCHARRA

Para empezar, el Erasmus es una actividad de intercambio de una semana entre los países de la UE para aprender y experimentar.

A mis compañeros y a mi nos tocó ir a Pontcharra, en los Alpes franceses, con personas muy agradables. Aunque una semana parezca poco, se aprende mucho y experimentas muchas cosas nuevas que no las habías hecho nunca, por ejemplo, yo nunca había jugado a los bolos ni al láser tag y allí lo hice, una actividad que recomiendo, también conocí a mucha gente, ya que mi correspondiente es una persona muy social, como yo, también conocí a su familia, sus abuelos y padres, con los que tengo alguna foto. También conocí nuevas ciudades como Grenoble o Chambéry.

Tampoco olvidaré esos momentos un poco incómodos en los que yo no sabía hablar mucho con su familia, aunque al final nos entendíamos perfectamente, ni tampoco la clase de español en la que me usaban a mi como ejemplo para todo.



Leo (3º ESO)

MI EXPERIENCIA ERASMUS EN FRANCIA

En este artículo os voy a contar mi experiencia Erasmus en Francia.

Cuando llegué estaba muy nervioso porque fue la primera vez que salía yo solo de casa, y encima, a otra casa. Me daba mucha vergüenza, pero, con el paso de los días, estuve muy a gusto en la familia que me acogió.

Cuando llegamos el lunes al colegio, después de pasar un fin de semana con la familia, me dio una gran impresión ya que es un edificio enorme y muy bonito.

Hay muchísima gente y lo que me sorprendió es que son muy autónomos, están igual unas 10 horas allí, pero no tienes clases seguidas, ellos saben cuándo entran o se van de cada clase y del instituto, comen allí en una cantina que tienen que es como un buffet porque tienen varias cosas a elegir.



En cuanto a las clases, son muy diferentes a aquí, ya que está todo mucho más modernizado.

El último día, fuimos a Grenoble, una ciudad cercana a Pontcharra que era donde estábamos y me encantó sobre todo el teleférico que tiene para subir a lo alto de una montaña donde ves la ciudad entera y al fondo el Mont Blanc, el monte más alto de Europa.



Martín Suárez (3 ESO)

NOTRE EXPÉRIENCE EN FRANCE

Bonjour, nous sommes Nadia et Irene. Nous avons écrit cet article pour vous raconter comment s'est passée notre expérience Erasmus en France.

Pour commencer, le voyage a été long, mais avec la compagnie des autres camarades, un bon casque avec de la musique ou un bon livre, il nous a semblé plus agréable.

Les familles ont été très polies avec nous, tout comme les professeurs et les autres élèves. En ce qui concerne la communication. Ce n'était pas si compliqué, car la plupart comprennent assez bien l'espagnol.

Le lycée était énorme comparé au nôtre. Beaucoup de choses étaient différentes : les horaires, les cours, la nourriture, les salles de classe...

Nous avons trouvé la région où nous étions très belle, ainsi que les villes que nous avons visitées.

En résumé, nous pensons que l'expérience Erasmus est quelque chose à vivre au moins une fois dans vie, car on y rencontre des gens incroyables et on passe de très bons moments.

Merci et à bientôt !



ASÍ VIVIMOS EL DÍA DE EUROPA

El día de Europa, 9 de mayo, hicimos muchas actividades. A primera hora la II edición de la Feria Europa, a continuación, los participantes en los Erasmus+ de Francia y Finlandia nos contaron su experiencia. Más tarde, después de las presentaciones se realizaron las votaciones SUB-18 al Parlamento Europeo y ... lo que aún no sabéis: En la hora del recreo nos hicimos una foto todos vestidos de azul con banderas de la UE y una frase que dice "UNIDOS EN LA DIVERSIDAD", que es el lema de la U.E.



Después del tiempo libre a media mañana, por clases y en parejas, hubo un juego que se llama "Atrapa una estrella", y por último el bingo eurovisivo.

La última hora, fue en la clase de Tecnología en donde dos alumnas de 2º, Victoria y Luz, tocaron el **himno de la alegría** con



una flauta travesera y un acordeón y, otras dos alumnas embajadoras junior de 2º, Adriana y Luna, dieron un pequeño discurso para conmemorar el día de Europa.

Al acabar, se dieron los premios del sorteo por las estrellas ganadas y canjeadas a lo largo del día por la buena participación en las diferentes actividades, y se dieron varios obsequios a las profesoras que más han trabajado para que todo saliese adelante, Rocío, la coordinadora de EPAS y Noemí, encargada de que el InfoPoint estuviese siempre bonito y decorado.

Sonia Berrocal (4º DIV)



Hola a todos, soy **Carolina**, alumna de 4º ESO y os voy a contar una actividad que se realizó el día **9 de mayo, día de Europa**.

A segunda hora los alumnos que este curso realizamos un Erasmus a Finlandia y a Francia hicimos una presentación, contando nuestras experiencias a todo el instituto.

Empezamos hablando los de Finlandia, y junto con mis compañeros de 3º Laura, Rodrigo, Cecilia

y Haya, contamos todas las maravillosas y graciosas anécdotas que vivimos y repetiríamos sin ninguna duda. Algunas de las actividades que realizamos en la visita a Finlandia fueron: cocinar cinnamon rolls, pasear por un bosque, caminar por encima de un mar helado y lo mejor de todo ¡bañarnos en el mar congelado!

Una vez acabada nuestra presentación los alumnos seleccionados para ir a Francia, Sonia, Alba, Irene, Nadia,



Leo y Martín contaros las interesantes anécdotas de su viaje. Algunas de las actividades que realizaron fueron: ir a cenar todos juntos, visitar Grenoble y realizaron una yincana para conocer los sitios más emblemáticos de Chambéry.

Al final de las ambas presentaciones, compartimos nuestras reflexiones con todo el público y respondimos a sus dudas.

La conclusión principal es que... ¡Todos repetiríamos sin ninguna duda!

Carolina Zapico (4º ESO)

★ a Lo LoCo 27 ★

★ ATRAPA UNA ESTRELLA



El viernes 9 de mayo se celebró en el I.E.S.O La Pola De Gordón el día de Europa, en el cual los profesores del centro han preparado una serie de actividades relacionadas con Europa muy divertidas. Ente ellas había una que en mi opinión era de las mejores: "Atrapa una estrella".



El juego se hizo en todas las clases del centro. Se tenían que hacer grupos de un máximo de 3 o 4 personas para jugar. Iba de que toda la clase éramos un equipo, aunque fueran diferentes grupos, y competíamos contra las demás clases.

Primero el profesor le preguntaba al grupo qué tema querían, a elegir entre dos categorías, cuando se elegía el tema, se les hacía una pregunta sobre él. Había siempre cuatro opciones, entonces el grupo sin ayuda de los demás compañeros debía responder. En cada pregunta lo que había que hacer es poner un número de fichas en la respuesta que creías que fuera la correcta. Se debían apostar todas

las fichas en cada pregunta y se podía apostar en respuestas diferentes. Todas las fichas que hayas colocado en la respuesta correcta te las quedabas y las que apostaste en las opciones incorrectas las perdías. La clase entera en total teníamos 100 fichas/estrellas para todo el juego.



El objetivo era demostrar todo lo que hemos aprendido sobre Europa este curso en las diferentes actividades como EPAS y Erasmus, intentando responder todas las preguntas posibles, porque había un momento que igual te quedabas sin fichas... entonces en ese momento se acababa el juego.

En el caso de nuestra clase de 1º ESO logramos llegar a la octava pregunta hasta que nos quedamos con 0 fichas.

Como ya habréis descubierto este juego es muy famoso en la tele también conocido como "Atrapa el millón".

Youssef Gzirt, (1º ESO)

★ EL VOTO JOVEN TAMBIÉN CUENTA



Desde hace unos meses, cuatro alumnos de 4º de la ESO, Carolina, Sonia, Kalindy y Mateo, conforman el grupo motor de un proyecto Erasmus+ en el que estamos participando junto a otras EPAS de España y Alemania dirigido por la Universidad Complutense de Madrid.

Han estado trabajando sobre unas presentaciones para contárselas al resto del instituto el día 7 de mayo. Estas son sobre las elecciones SUB-18 y a qué partidos políticos podríamos votar el día de las elecciones, las cuales celebramos el día 9 de mayo, como parte de nuestros actos del día de Europa.



Cuando todo el mundo tenía claro cómo debían de votar (ya que es algo complicado), se prepararon las mesas electorales y se procedió a la votación, por un lado, los alumnos con menos de 16 años, por otro lado, los



alumnos con más de 16 y por último los profesores. Cada persona que quería votar necesitaba enseñar una identificación donde hubiese una foto de su cara y nombre con apellidos, ya sea el DNI, la tarjeta de la biblioteca o la tarjeta del transporte público, para poder meter su papeleta en la urna.

Después de las votaciones, se hizo el recuento de todos los votos de los alumnos, y estos datos los llevaremos a Madrid el 16 de junio, donde se compartirán los resultados al resto de escuelas embajadoras españolas y alemanas que también han participado.

Sonia Berrocal (4º DIV)

★ BINGO MUSICAL - EUROVISIÓN

El pasado 9 de mayo celebramos en nuestro instituto el Día de Europa, y la verdad es que estuvo genial. Hicimos un montón de actividades relacionadas con Europa y lo pasamos súper bien, pero una de las más divertidas fue sin duda el Bingo Eurovisivo, que lo organizamos los alumnos de 4º en Música.

El bingo funcionaba parecido al típico bingo de toda la vida, pero en vez de decir solo los números, al sacar una bola, uno de nosotros ponía durante 5 segundos una canción, cada canción estaba relacionada con un número. Lo curioso es que todas las canciones eran las que habían representado a España en Eurovisión durante años.



Los alumnos de cuarto, nos dividimos en tres grupos, uno por clase, y en cada grupo nos organizamos así: uno sacaba las bolas, otro estaba en el ordenador controlando la música.

Los alumnos tenían que adivinar las canciones que iban saliendo y tacharlas de su bingo hasta que ganaban. Algunas eran más fáciles y otras más difíciles, pero todos se lo pasaron en grande.

Una de las clases a las que fuimos fue a la de tercero, y nosotros, Kalindy y Mateo, estuvimos allí dirigiendo el bingo. ¡Fue una pasada! El ambiente estaba muy animado, los alumnos se reían un montón y lo mejor fue que las profesoras y los profesores también se animaron a cantar y a bailar. Había canciones en las que, si las acertaban, tenían que levantarse a bailar o a cantar, y muchas profes lo hicieron sin problema.

Fue una actividad súper divertida, donde además de aprender un poco más sobre Europa y Eurovisión, todos nos lo pasamos bien. Nos lo pasamos tan bien que después de acabar la actividad nos sobró tiempo y nos pusimos a bailar con los profes unos Just Dance.



Bingo eurovisivo

Hola, soy Rosana y también voy a escribir sobre una actividad que hice y gané con mi compañero Joaquín el día de Europa, que es el 9 de mayo. Hicimos juegos y actividades a lo largo de la mañana y esta es una de ellas. Consistió en lo siguiente:

Tres alumnos de 4º vinieron y cada uno se encargaba de una tarea diferente: uno de ellos sacaba la bola con el número, otro ponía la canción que estaba asignada con ese número y Carolina llevaba el control de las canciones que iban saliendo.

Teníamos un cartón por parejas, escuchábamos y decidíamos que canción era. Algunas canciones las bailábamos, bueno yo en este caso no quería bailar. Los profes de educación física, que estaban coordinando la actividad, daban estrellas a quien mejor lo hiciera, también te daban estrellas a lo largo de la mañana por hacer alguna pregunta interesante o cosas así, a Youssef le dieron más porque bailaba más. Al acabar el bingo, si quedábamos empates, miraban los sellos que ponían por acertar. Cuando ya estábamos acabando cantamos bingo varias parejas, pero Joaquín y yo fuimos los que más sellos teníamos y por eso ganamos. De premio nos dieron un bolígrafo y unos postits.

Estuvo muy divertido, participamos todos, y lo hicimos todos los cursos del centro. En mi clase participaron bailando todos los profesores.

Rosana Cañizares (1º ESO)

KIOSCO CIÑERA
Cuesta del patatero



I ENCUENTRO DE ESCUELAS EMBAJADORA DE CYL EN ZAMORA



Nuestra excursión empezó el viernes 30 de mayo, cuando en Pola nos montamos al autobús los embajadores junior, de la que íbamos a Zamora tuvimos que pasar por Valencia de Don Juan para recoger a más compañeros del instituto de allí.

Cuando llegamos a Zamora, nos dieron de desayunar bollos preñados y leche, luego entramos a la antigua bodega del convento que es sede de la Fundación Rei Afonso Henriques y de Europe Direct

Zamora, la asociación que organizó el evento. Era como una "cueva" que estaba bien equipada para tener una reunión. Cuando entramos, ya había más compañeros de otro instituto, Los Sauces de Benavente, nos estuvieron explicando su instituto y lo que hacían, nosotros éramos los segundos en exponer, salimos y con una presentación PowerPoint presentamos el centro y nuestro trabajo en estos tres años como Escuela Embajadora, por último, acabaron los de Valencia. También intervino online la coordinadora de la Escuela Mentora de Bembibre, y otras autoridades que nos hablaron sobre Europa.

Después tocaba jugar, participamos en un scape room europeo. Hicieron los grupos y nos quitaron los móviles para que no pudiéramos hacer trampas; en nuestro equipo estábamos 4 de Pola y 4 de Valencia, el scape room fue entretenido y sinceramente nos llevamos bastante bien con nuestras otras compañeras.



A continuación, nos dieron de comer unos bocadillos, que nos podíamos sentar a comerlos por todo el recinto, cuando acabamos de comer, nos hicieron una visita guiada por los lugares más importantes de Zamora, y aunque hacía mucho calor se hizo corta pero interesante la visita, luego tuvimos un rato de tiempo libre que como hacía tanto calor fuimos a tomar algo fresquito. Y para terminar nos hicimos una foto de grupo en la Plaza Mayor. En el autobús a la vuelta nos lo pasamos mejor que a la ida ya que estábamos más animados.

Y hasta aquí nuestra excursión, estamos muy agradecidas de haber podido ir y disfrutar de esa experiencia.

Alba e Irene (3º ESO)



ERASMUS DAYS

Los **Erasmus Days** los quisimos celebrar también con nuestros nuevos alumnos el grupo de **1º ESO**.

Empezamos la celebración con una pequeña **explicación** de qué es



el programa **Erasmus** en el que participamos, y cuáles son las actividades de nuestro centro.

Después, los alumnos pudieron participar en una **gymkana** por equipos preparada por varios profes para demostrar sus conocimientos sobre la **U.E.**

El **equipo ganador** se llevó su premio, y les dimos la enhorabuena por el buen trabajo y comportamiento que demostraron.



¡Hola a todos desde **Europola!**



Como sabéis, estamos acreditados como Erasmus+ para el periodo 2021/2027, este es nuestro segundo año de **acreditación Erasmus**, y también ha sido nuestra segunda participación en los **Erasmus Days**.

Este año hemos elegido el **15 de octubre**, y hemos invitado a los alumnos de 4º a 6º primaria de los colegios de nuestra zona para que sean desde ya partícipes de lo que nuestro centro ofrece en este ámbito.

Así, les hemos recibido para contarles cómo trabajamos la **internacionalización** en el IESO de la Pola, explicando tanto nuestros proyectos de **Erasmus**, como el de **Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo**.

Además, el colegio de Ciñera, el **CEIP San Miguel Arcángel**, ha participado también contándonos sus proyectos Erasmus.

Algunos de nuestros **alumnos** participantes en las movilidades Erasmus+ de los cursos anteriores han respondido a una **entrevista** y a las preguntas de nuestros invitados para darles a conocer estas experiencias de movilidad.



Para finalizar, algunos profesores han preparado diferentes pruebas como parte de una **yincana** para que los alumnos de Primaria aprendan un poquito más de la **Unión Europea**.

El equipo **ganador** se ha llevado un **premio** como recuerdo de su aventura en Pola, y todos juntos hemos inmortalizado el momento con esta **foto de familia**.

¡Hasta la próxima!

DESPEDIDA A LA MEJOR AUXILIAR DE INGLÉS, THAIS.

Hola, Thais,

Queremos agradecerte todo el inglés que nos has enseñado, lo que te has molestado en hacer actividades para nosotros, todos los juegos que nos ponías en Biología bilingüe el año pasado cuando faltaba Silvia, los juegos que nos pones ahora en Sociales en la pizarra digital, cuando en alguna fiesta nos traías chuches o galletas típicas de Las Vegas... Cuando sustituyes al profe que falta, haces las clases divertidas, se te pasa la hora tan rápido que no podemos ni jugar al ahorcado.

Hemos aprendido tanto inglés sin darnos cuenta, que podría decir que hemos aprendido más contigo en tres años que con otros profes en toda la primaria.



No queremos que te vayas, pero sí queremos que vayas a otro colegio a enseñarlos con el mismo amor y cariño que lo has hecho con nosotros, que vean que profe más especial eres.

No te olvidaremos nunca, que sepas que eres una profesora espectacular, todos quisieran tener una profe como tú.

Te queremos mucho, no te olvidaremos nunca, Thais.

Victoria Morales, en nombre de los alumnos de 2º ESO bilingüe.

MINIOLIMPIADA DE QUÍMICA



Este ha sido el primer año que el instituto de La Pola se presenta a la Miniolimpiada de Química de Castilla y León, siendo esta la tercera edición. Cinco alumnos de tercero, Haya, Nadia, Aarón, Laura y Leo, hemos ido el viernes 30 de mayo por la tarde a la Facultad de Biología de la Universidad de León para realizar una prueba. Consistía en responder cuarenta preguntas tipo test sobre química en una hora. Ese mismo día se hizo la excursión de EPAS a Zamora, nos dio mucha pena no ir, pero escogimos ir a la Miniolimpiada. Las semanas anteriores nos habíamos estado preparando para el examen haciendo ejercicios de otros años tanto en casa como quedándonos algunos recreos repasando con la profesora. Incluso el mismo día del examen estuvimos cuatro horas por la mañana preparando la prueba.

Aquel día, nos llevaron desde el instituto algunos padres a León, porque teníamos que estar a las cinco menos cuarto en la universidad. A esa hora nos comenzaron a llamar en orden de lista. Para entrar al aula del examen teníamos que enseñar el DNI para demostrar que realmente éramos nosotros. Salimos al cabo de una hora y, después de esperar unos cuarenta minutos a que los exámenes fueran corregidos, comenzó el acto de entrega de diplomas en el Aula Magna. Nos dieron uno a cada uno por participar y después anunciaron los tres ganadores de León.

Aunque finalmente ninguno de nosotros quedó finalista de la Miniolimpiada, nos llevamos un buen recuerdo. Es una experiencia que recomendamos porque, a pesar del esfuerzo extra que hemos hecho, sentimos que ha valido la pena. Creemos que esta experiencia nos servirá de cara al futuro porque te prepara para la presión de un examen importante.

Si algún lector quiere presentarse, en el futuro le diríamos que estudiase mucho, y que luchase por ganar porque, aunque parece difícil (y lo es), se puede conseguir. Eso sí, es importante que la competitividad no te impida disfrutar de la experiencia.

Así que esperamos que los alumnos de tercero del año que viene también se animen a realizar la prueba y tengan mucha suerte.

NUESTROS ALUMNOS 1º y 2º



De izq a dcha. 1ª fila: Youssef, Javier, Julia (tutora), Valentina, Valeria, Carla, Sofia, Enzo, Aron y Joaquín
2ª fila: Alejandro, Aleix, Rayane, Lucas, Andrés, Samuel, Enola, Aaron, M.ª Ángeles, Lucía, Samuel y Jorge
Faltan: Miguel, Amira, Rosana, Efraim y Elías



De izq a dcha. 1ª fila: Pablo, Yahya, Alejandro, Dario (tutor), Ayla, Mireia, Azahara y Akiles.
2ª fila: Isabel, Anis, Victoria, Luna, Adriana, Sergio, Bárbara, Aitana, Luzdivina y William
Faltan: Iker y Yanire



IZAN



AARÓN



KALINDY



CAROLINA



SOKRATES



SANTIAGO



CHERINE



MOHAMED



DANIELA



MATEO



ISMAEL



RUBÉN



SONIA



VICTORIA

ASÍ ERAMOS Y ASÍ SOMOS..

2024/2025

NUESTROS ALUMNOS 3º y 4º

3º ESO



De izq a dcha. Delante: Irene, Alba, Laura, Nadia, Rodrigo y Leo.
Detrás: Sara, Haya, Cecilia, José M.º(tutor), Martín y Aarón

4º ESO 4º DIV



De izq a dcha. Delante: Victoria, Sonia, Carolina, Kalindy, Izan y Rubén.
Detrás: Sokrates, Mateo, Nieves (tutora), Aarón, M.º Jesús (tutora) y Santiago.
Faltan Daniela y Mohamed

EL ORIGEN DE NUESTRA PORTADA

La alumna Enola González Rivera de 1º de la ESO fue la encargada de hacer nuestra portada este año, para la cual escogió una temática colorida y llamativa como ya habréis visto. Aquí nos cuenta paso por paso cómo la hizo.



1. Lo primero que hice fue el boceto y en él utilicé elementos alegres y llenos de energía ya que fue lo que me transmitió la frase ¡A lo loco!

2. Al acabar el boceto le di la descripción de él a ChatGPT y le pedí que me lo pasara a digital.



3. Mientras el dibujo inicial se pasaba a digital empecé a diseñar el fondo en Canva para el cual decidí usar diferentes colores pastel y algún que otro color más oscuro para que no fuese tan monótono. Luego me puse con las letras que en un principio estaban situadas en la parte superior de la portada y



eran de color rosa con los rebordes amarillos.



4. Cuando ya tuve el dibujo digital, utilicé una función en Canva llamada "Background" para quitarle el fondo, ya que me gustaba más el que hice en Canva que el que me dio ChatGPT. Una vez acabé de quitárselo lo incorporé con el resto del trabajo que ya había hecho.

5. Por último, para darle el toque, decidí añadirle al fondo unas estrellitas y ponerle en la camiseta a la niña el logo del instituto. También fue ahí donde decidí que las letras quedaban mejor en gris y blanco que en rosa y amarillo porque había mucho color.



Estos han sido los pasos que he seguido para realizar la portada protagonista de nuestra revista este año, la cual tardé unas 4 o cinco horas en hacer, aunque no fueron de seguido.

MAFALDA

En los meses de octubre y noviembre, los alumnos de cuarto, concretamente los del área de MAE, hemos estado trabajando con un personaje bastante conocido, que cumple 60 años, Mafalda. Para realizar este proyecto, ligado al plan de lectura, comenzamos buscando algunas de sus tiras cómicas, las más graciosas desde nuestro punto de vista, para después recortarlas y pegarlas en unas pequeñas cartulinas negras. Más tarde, nos documentamos sobre algunos de los personajes que intervienen en estas tiras (Felipe, Manolito, Miguelito, Susanita, Libertad, Felipe y Guille) y nos aprendimos un poco sobre sus personalidades. Después de esto, montamos un mural en el corcho del pasillo de la planta de arriba, junto a la biblioteca, con ayuda de algunos profesores y niños de otros cursos.

Cuando ya estaba todo listo, decidimos que podíamos compartir esto por las redes sociales así que grabamos un vídeo donde los padres y demás seguidores del *IESO POLA* pudieran visualizar nuestro trabajo.

En el video explicábamos un poco los personajes, comentamos algunas de las tiras cómicas que anteriormente habíamos elegido, recortado y pegado en el gran mural del corcho y para finalizar, por supuesto, le dimos las gracias a Quino, historietista creador de Mafalda.

Este trabajo fue presentado también, a los alumnos de otros cursos, durante las tutorías con la idea de saber su opinión y compartir nuestro aprendizaje.



Por último, creamos un podcats en el que simulamos una entrevista tanto con Quino, y con los principales personajes de Mafalda.

Los dos trabajos los hemos hecho en equipo, unimos nuestras manos y compartimos nuestros pensamientos e ideas y eso junto a las ideas y aprobaciones de la profesora de MAE, Noemí, nos permitió crear este pequeño proyecto que nos ha abierto un poco, el mundo de la pequeña Mafalda.

Yo, al igual que seguramente muchos de vosotros, ya conocía a este excéntrico personaje y desde mi punto de vista ha estado muy bien recordarlo y compartirlo con mis compañeros.

Victoria López (4º ESO)

RETOS LECTORES DE CÓMIC

Durante este curso 2024-25, desde el Plan de Lectura, nos han colgado periódicamente una serie de retos en los que hemos participado activamente.



El **primer reto** se lanzó después del DÍA EUROPEO DE LAS LENGUAS (26 de septiembre) en el que los alumnos/as buscamos información de un personaje de cómic representativo de cada uno de los 27 países de la UE. El reto consistía en identificar, entre ellos, a una persona real.

La ganadora fue Luna, de 2º ESO.

LUNA: Hola a todos, soy Luna, la ganadora de este primer reto. En este reto tenías que poner a prueba tus grandes conocimientos sobre los personajes del cómic de Europa, había que descubrir la persona real escondida en nuestro *infopoint*. La persona oculta fue Arvo Pärt, un compositor de Estonia.

Fue una actividad muy divertida y entretenida donde aprendí nuevos personajes de cómic de toda la UE.



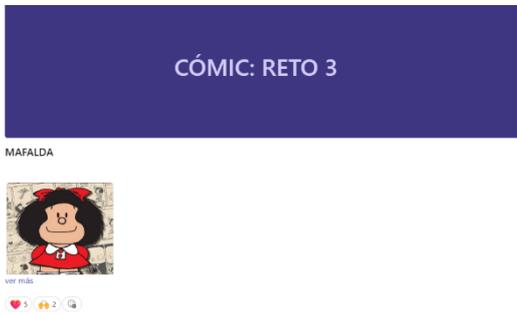
El 24 de octubre visitamos la **Sala del Cómic** de Avilés en la que vimos una exposición del ilustrador e historietista **Alfonso Zapico**, y en este **segundo reto se entregó una ilustración de su libro "La Balada del Norte", sin ningún texto, en la que teníamos que inventar los diálogos.**

Lo hicimos tan bien que hubo dos ganadores: Izan de 4º y Bárbara de 2º.

IZAN: En este reto 2 no sabía qué poner, entonces eché un vistazo a los cómics de Alfonso Zapico para ver más o menos cómo eran sus diálogos. Mientras pintaba los cómics, iba viendo las viñetas originales y

me iba imaginando los diálogos y así fui escribiéndolos hasta que los completé. Fue interesante participar en los retos de este año, me gustó competir.

BÁRBARA: En el reto nº 2 pensé en cómo podría ser la escena original del cómic y con la imaginación pude crear diálogos nuevos formando una historia diferente.



En el **reto tercero**, después de ver el bonito mural que hicieron los compañeros de 4º de MAE sobre distintas tiras de Mafalda, se nos entregó un cuadro ilustrado con este personaje en el que debíamos imaginar lo que pensaría ella sobre *TikTok*.

La ganadora volvió a ser Bárbara, de 2º de ESO.

BÁRBARA: En este reto me imaginé qué pensaría Mafalda, que ha cumplido 60 años, si fuera una chica de nuestra edad. Intenté ponerme en su lugar para la redacción y pensando cómo es el personaje, ya que al haber leído varias tiras de su cómic sabía cómo ella se expresaba.



El **reto cuarto** se propuso en diciembre y el tema estaba relacionado con la Navidad. El cómic sobre el que se trabajó fue uno de Mortadelo y Filemón de Francisco Ibáñez. Nos entregaron un fragmento titulado "Tregua de Navidad", con varias viñetas en las que solo la primera tenía el texto escrito. El

reto consistía en inventar los diálogos de distintas viñetas.

Esta vez, el ganador ha sido Jorge, un alumno de 1º ESO.

JORGE: El reto consistía en rellenar las viñetas de un cómic de Mortadelo y Filemón y a mí, como me encanta leer los cómic de Ibáñez, sabía cómo se comportaban los personajes y lo completé como si fuera otra aventura más de ellos. Estos cómics me gustaban mucho más de pequeño, aunque los sigo leyendo ahora también.



CÓMIC: RETO 5

ARRUGAS



ver más



En el **reto 5**, como habíamos visto la película de Arrugas **basada en el galardonado cómic homónimo de Paco Roca, nos entregaron una página de esta novela gráfica, con los bocadillos vacíos, para que los completáramos.**

La ganadora volvió a ser una alumna de 2º, Bárbara, que se ha esforzado mucho en todos los retos.

BÁRBARA: Ya que me leí el cómic y vi la película aquí en el instituto con mi clase y algunos familiares (abuelos, padres, hermanos... etc) que nos acompañaron, este reto no me costó mucho, porque ya tenía decidido lo que iba a escribir en esos bocadillos vacíos de una página importante del cómic.

Me han gustado mucho todos los retos de este curso porque me interesa el cómic, soy una lectora habitual de ellos y me ha gustado mucho participar en todos.

En el **reto 6** teníamos que seleccionar nuestro cómic favorito y argumentar por qué lo habíamos elegido, por gracioso, divertido, emotivo...

El ganador fue Mateo, de 4º ESO

MATEO: En este reto había que escoger una imagen de un cómic y argumentar porqué lo escogiste. Yo elegí una imagen del cómic de Alfonso Zapico en la que salía un grupo de futbolistas, y lo escogí porque mi abuelo tiene una foto en su casa y me recordó a él porque, de joven, era un buen jugador.

En el **reto 7**, después de ver una magnífica exposición en el Centro sobre el cómic para celebrar el Día de Cómic (19 de marzo) y tomando como base el cartel publicitario diseñado por Bea Lema, la ganadora del premio nacional del cómic del año anterior, se entregó ese cartel sin el bocadillo para que creáramos un eslogan atractivo que fomente la lectura.

La ganadora ha sido Kalindy de 4º ESO.

KALINDY: En este reto teníamos que crear un eslogan que fomentase la lectura. El eslogan que yo escribi fue: "cuando abres un libro, siembras tu mente" y dibujé un libro y una flor que representase el eslogan. También tuvimos que contestar a unas preguntas relacionadas con el cartel. Me gustó mucho este reto porque fue divertido pensar tu propio eslogan.

Para finalizar el curso, en este **reto 8** se **ha utilizado una *plotter* de impresión y corte con la que se han realizado varias siluetas de personajes de cómics que hay que identificar. Son 17 personajes muy famosos. Aquí os mostramos algunos ejemplos:**



Tod@s los participantes han adivinado las siluetas. ¡¡¡Enhorabuena!!!
¡¡Habrà cartas del Plan de lectura para tod@s!!

Finalmente, con los ganadores y algunos más se han realizado varios murales en la biblioteca

Nos ha gustado mucho participar. Seguro que el próximo curso seguirá habiendo retos interesantes.

(Alumnos/as de todos los cursos)



OTRA PROMOCIÓN QUE SE DESPIDE

S: Buenos días a todos, profesores, compañeros, familiares; estamos reunidos para celebrar el final de una etapa y el comienzo de otra.

K: Hoy es un día muy especial para todos nosotros. Ha sido una etapa difícil pero bonita, donde nos hemos enfrentado a diferentes obstáculos que hemos ido superando.

S: De nuestro paso por el instituto, no olvidaremos nunca las risas y buenos momentos en clase con los compañeros, la tensión de antes de un examen, o las incontables veces que creímos que repetiríamos este acto el año que viene.

K: Tampoco olvidaremos todos estos años de intensos viajes, excursiones y actividades, porque, hemos podido disfrutar de momentos inolvidables, como la visita a Estrasburgo de EPAS (lo que pasa en Estrasburgo se queda en Estrasburgo), los intercambios Erasmus (Francia, Portugal, Finlandia), las inmersiones lingüísticas, (lágrimas como puños vais a echar cuando no estemos todo el día pendientes de vosotros, que razón tienes, Susana) viajes a Asturias, Madrid, Ponferrada, así como otras muchas interesantes actividades diarias.

S: Y que habría sido de nosotros sin la trigonometría, los logaritmos, los moles, la sintaxis compuesta, los bailes, aquellos minutos de silencio de educación física, (se hace silencio), y hablando de educación física, Fernando que sepas que no nos hemos olvidado de las sentadillas que nos debes, las clases de plástica de Luis que nos hizo conocer el miedo, la Lengua con Toni que siempre nos ha escuchado cuando lo hemos necesitado, esas temidas copias con José María que algunos ya

han llegado a las 1000, ¿verdad Rubén?, ¿Cómo está el brazo?

K: Y por supuesto, que sería de nosotros sin nuestro gran amigo Chati (nuestro gran chatGPT) que nos ha guiado, dictado y sacado de muchos apuros ¿verdad Sonia?

K: Gracias a nuestras familias que nos han apoyado a lo largo de esta gran etapa y lo seguirán haciendo siempre porque gracias a ellos, estamos hoy aquí.

S: También es un buen momento para recordar a todos nuestros compañeros, aunque algunos de ellos hoy no se gradúan con nosotros, les echamos mucho de menos y les deseamos lo mejor en su camino.

K: En último lugar, nos vamos a centrar en dar gracias a todos y cada uno de los profesores que nos han acompañado en todos estos cursos. Queremos darles principal agradecimiento a aquellos que en alguno de estos años han sido nuestros tutores, Nieves, Celia, Blanca, M^a Jesús, José M^a, Rocío y Noemi, creemos que es muy importante mencionarlos ya que habéis sido los que más nos habéis guiado en esta tan fácil (mentira) como larga etapa que hoy finaliza.

S: Hoy cerramos un capítulo y lo mejor, nos abrimos a un mundo lleno de posibilidades, en el que seremos los protagonistas de nuestra historia. ¡Esperamos tener mucha suerte en el camino y que seamos muy felices! Gracias.

Después de estos 6 años, ya es momento de marchar y decir adiós a todos los profesores que me han ayudado a lo largo de esta etapa tan bonita. Quiero agradecer también a todos los compañeros que me han acompañado y dado momentos inolvidables. Gracias por todo!

Sonia



Han sido 4 años muy duros, Gracias por todo lo vivido en el IESO. Ha sido una etapa de aprendizaje y crecimiento que siempre llevaremos con nosotros. ¡Hasta siempre!

Mohamed

Gracias por las risas y los recuerdos de todos estos años. Este no es un adiós, sino el comienzo de una nueva etapa

Kalindy



Quería agradecer a todos los profesores toda la ayuda y nuevos conocimientos que me han enseñado durante estos 5 años, bien largos. nunca olvidaré esta etapa en toda mi vida, ni los momentos malos ni buenos, que son la mayoría de ellos.

Santi

increíble experiencia en la cual he aprendido mucho y he pasado muy buenos momentos, ¡hasta la próxima vez que nos veamos! -

Sokrates



Se acaba una etapa y solo puedo dar las gracias. A los profes, por tenernos tanta paciencia, y a mis compañeros de clase, por todas las risas y buenos momentos. Me voy con recuerdos que no se olvidan. ¡Mucha suerte a todos en vuestro camino!

Carolina

Parece que fue ayer cuando llegamos, y ahora ya nos marchamos, gracias por estos cuatro años.

Mateo



Quería agradecer a los profesores por lo que me han enseñado. Hasta siempre.

Rubén

Quería agradecer a los profesores por todo lo aprendido y también a algunos de mis compañeros por todos los momentos vividos, las risas y estos cuatro años en el IESO La Pola de Gordón, MUCHAS GRACIAS.

Izan



Han sido unos años muy duros y difíciles pero llenos de momentos inolvidables como el curso de segundo, las clases de plástica de tercero y todos los recreos. Gracias por todos estos años, pero hoy, comenzamos una etapa nueva de nuestra vida.

Aarón

Gracias a todos por estos 4 años, me lo he pasado genial.

Daniela



Despedidas



Al fin, al fin acaba esta etapa tan larga como intensa de la ESO.

En este instituto tan solo he tenido la suerte de permanecer durante un 4º ESO. No obstante ha sido suficiente para conocer y adaptarme a un nuevo lugar, donde desde el inicio fui recibida de buena gana por todos los profesores que ahora, al final del curso tienen un poco menos de paciencia gracias a mi jaja.

Como en todas las etapas esta ha estado llena de momentos tanto malos como buenos y bonitos, pero ahora que me voy decido quedarme con los buenos.

Me voy orgullosa de mí porque he salido de aquí con nuevos conocimientos, tanto escolarmente hablando como a nivel personal.

Ha sido un placer poder formar parte de esta pequeñita familia aunque haya sido muy poco tiempo.

Este instituto tiene algo que no tiene el resto, no sabría deciros el que, pero es una experiencia que desde luego recomendaría. El año escolar ha estado lleno de viajes, de experiencias, de aprendizaje, de amigos que me han acompañado desde el principio hasta el fin...

Ha sido increíble de verdad. Os deseo lo mejor a todos y cada uno de los profes y alumnos que aun permaneceréis aquí algún/os años, aprovechad la oportunidad que como aquí no vais a estar en ningún otro lugar. No os focalicéis en lo malo y a pesar de que en algún momento deseéis acabar e ir os pensar que cada día que acabáis aquí es una oportunidad más para aprender y salir bien preparados para la vida laboral y no queráis correr, que todos llegamos a la meta antes o después, lo que importa al final son las experiencias que en el camino recorriste y las enseñanzas que de te llevaste.

La vida es limitada y los días no vuelven, y yo me alegro de haber dedicado medio año de mi ya iniciada y maravillosa VIDA.

Victoria

Alumnos de 4º ESO y 4º DIV

GRADUACIÓN 2024



Queridos graduados, lo primero que os quiero decir es enhorabuena. Sé que no ha sido fácil, pero todos habéis logrado titular, cosa que me hace enormemente feliz. Debo reconocer que, aun sabiendo que iba a dar este discurso desde principio de curso, no he sido capaz de empezar a redactarlo hasta hace dos días.

No me malinterpretéis, no es que no me haga ilusión o que no me lo tome en serio. Para nada. Llevo desde entonces dándole vueltas, imaginándome aquí, mirándoos desde el atril y pensando qué os podría decir. He pensado mil discursos, pero es difícil escoger las palabras idóneas para deciros adiós. Supongo que, simplemente, no quería hacerme a la idea de despedirme de vosotros.

Para mí, y para el resto de los profesores, sois una promoción especial. Por vuestra predisposición, vuestro interés, vuestro saber estar, sois el ejemplo del alumnado que nos hace amar y disfrutar de nuestra profesión. Una profesión que no es fácil, pero que días como hoy la hacen maravillosa.

Es verdad que de algunos no he sido tutora ni os he dado clase, pero con todos he compartido guardias, excursiones, algún viaje, una sonrisa por los pasillos o momentos de complicidad. Esto es lo maravilloso de La Pola, que al final, somos todos una gran familia.

Nos conocimos el día de la presentación de tercero. Tengo vuestra imagen grabada: sentados, callados, muy tímidos... Algo poco común en adolescentes de unos trece o catorce años, aunque ya me habían advertido de ello otros profesores. Pero poco a poco os fuisteis soltando hasta que comenzamos este curso. No sé qué os ocurrió el verano pasado, pero volvisteis siendo otros, una versión más animada y extrovertida.

Durante estos dos años he tratado de enseñaros el movimiento rectilíneo uniforme, la ley de Hooke o ajustar reacciones químicas (y si es por el método algebraico mucho mejor, ¡ya sabéis que nunca falla!).

Sé que a veces no comprendéis la razón de los contenidos que damos en clase, tanto en mi materia como en otras. “¿Para qué me va a servir esto a mí?” es una frase que escucho muy a menudo. Nosotros, los docentes, tenemos la misión de enseñaros cómo es el mundo y el porqué de las cosas, abrir vuestras mentes e inculcaros el pensamiento crítico.

Nunca subestiméis la importancia de la educación, pues saber razonar y pensar por uno mismo es, sin duda, fundamental para desarrollaros como personas.

Hoy es un punto de inflexión en vuestras vidas. (Llega una de vuestras primeras decisiones), es el momento de escoger un camino y, para mí, nadie es capaz de reflexionar acerca de ello de forma tan brillante como lo hace Konstantino Kavafis en su famoso poema “Ítaca”, que dice así:

Cuando emprendas tu viaje a Itaca
pide que el camino sea largo,
lleno de aventuras, lleno de experiencias.
No temas a los lestrigones ni a los cíclopes
ni al colérico Poseidón,
seres tales jamás hallarás en tu camino,
si tu pensar es elevado, si selecta
es la emoción que toca tu espíritu y tu cuerpo.
Ni a los lestrigones ni a los cíclopes
ni al salvaje Poseidón encontrarás,
a no ser que los lleves ya en tu alma,
a no ser que tu alma los ponga en pie ante ti.



Ve a muchas ciudades egipcias
a aprender, a aprender de sus sabios.

Ten siempre a Itaca en tu mente.
Llegar allí es tu destino.
Mas no apresures nunca el viaje.
Mejor que dure muchos años
y atracar, viejo ya, en la isla,
enriquecido de cuanto ganaste en el
camino
sin aguantar a que Itaca te enriquezca.

Pide que el camino sea largo.
Que muchas sean las mañanas de verano
en que llegues -¡con qué placer y alegría!-
a puertos nunca vistos antes.
Detente en los emporios de Fenicia
y hazte con hermosas mercancías,
nácar y coral, ámbar y ébano
y toda suerte de perfumes sensuales,
cuantos más abundantes perfumes sensuales puedas.

Itaca te brindó tan hermoso viaje.
Sin ella no habrías emprendido el camino.
Pero no tiene ya nada que darte.

Aunque la halles pobre, Itaca no te ha engañado.
Así, sabio como te has vuelto, con tanta experiencia,
entenderás ya qué significan las Itacas.

Queridos graduados, ya es la hora de emprender vuestro viaje a Ítaca. No olvidéis guardar bonitos recuerdos y apreciar la belleza de los lugares y personas que os vayáis encontrando. Cuando viajéis recordad que quizás no seáis los únicos que estéis luchando contra Poseidón y los cíclopes; la amabilidad, la empatía y la cooperación con el resto de los viajeros siempre jugarán a vuestro favor. No temáis al fracaso, que es parte del camino, pues sin él no habría ni evolución ni aprendizaje. Saboread cada instante, aprovechad las oportunidades que os brinde la vida y quered bien a los vuestros para que, una vez en Ítaca, viejos y sabios, podáis mirar atrás felices y satisfechos. Nosotros seguiremos aquí, en la que ha sido, es y será siempre vuestra casa, confiando que en algún momento alguno decida regresar a visitar este puerto y recibirle con los brazos abiertos.

Blanca Díez (tutora 4º curso 24/25)

TALLER DE CRUZ ROJA



El 26 de marzo tuvimos la oportunidad de contar con la visita de la Cruz Roja en nuestro instituto del IESO de La Pola de Gordón.

Durante la visita, que duró aproximadamente dos horas, primera y segunda, las clases de cuarto y cuarto diversificación tratamos diferentes temas y nos hicimos más conscientes de lo que realmente es la CRUZ ROJA y de los campos que aborda, con diferentes proyectos y ayudas. Nuestra charla fue impartida por dos chicos que la hicieron muy dinámica y divertida por lo que resultó muy amena, mientras que nuestros compañeros de 3º fueron asistidos por otra chica, también de

la asociación, para llevar a cabo una charla de conocimiento y un debate en el ámbito afectivo-sexual que les ayudó a afianzar conceptos ya conocidos y a comprenderse mejor a ellos mismos. Nuestra charla trató sobre el acoso, las redes sociales, el *ciberbullying*, y el conocimiento, así como la capacidad para resolver problemas diarios y otros un poco más complejos.

También dedicamos unos minutos a apuntar las diferentes cualidades positivas que pensábamos que el resto de nuestros compañeros poseían. Este ejercicio lo realizamos en círculo lo que nos hizo conectar entre nosotros y mejorar nuestro estado de ánimo.

Después de esta charla, todos continuamos, tanto el día como nuestras vidas, con nuevos conocimientos y un claro refuerzo de nuestros valores.

Victoria (4º ESO)



ACUATIC



El 2 de abril tuvimos un taller de dos horas con varias personas que gestionan la cuenca hidrográfica del río Duero. Una de las chicas que nos lo contó pertenecía a esta Confederación y nos enseñó sobre la página oficial los diferentes transcurros del agua, información sobre los embalses, los vertidos, estado y calidad de las aguas, incluso comprobamos que la Pola y alrededores no era una zona inundable.

La siguiente hora participamos en un escape room contra los alumnos de 3 de la ESO. Nos fuimos al aula de plástica en la que nos

habían colocado diferentes pistas que debíamos resolver para averiguar donde se habían producido unos vertidos sobre el agua. Teníamos, como máximo 1 hora, para llegar a la solución y conseguir detener esos vertidos. Resolvimos varios puzzle entre los cuales estaban un sudoku, códigos, QR etc.

AL final, nosotros, los de 4 de la ESO, averiguamos el código antes que los de 3. Estuvo muy divertido.

Sokrates (4º ESO)



EL PUNTO LIMPIO

Somos Aarón y Enzo alumnos de 1ESO y vamos a decir que hicimos durante el rato que estuvimos en el punto limpio. Lo primero que hay que decir es que solo fuimos los alumnos de primero con las profesoras Paola, Noemí y Sonia. La guía resultó ser una madre de un compañero, fuimos desde el instituto hacia allí andando, más o menos unos 10 minutos. Conversando, jugando, corriendo... pudimos llegar.

Cuando llegamos nos presentaron un poco el lugar, luego más detalladamente nos fueron explicando los tipos de contenedores que había: plásticos, cartones, colchones, vidrios... también nos enseñaron donde se desechaba las botellas de gasolina, de detergente y además nos explicaron que... aparte de todo lo que os hemos contado también, nos hicieron unas cuantas preguntas en las que no respondimos todas ya que nunca nos habían hablado sobre ese tema, pero alguna que otra supimos responder aunque nos tuvieron que dar alguna que otra pista. También nos contaron cosas sobre el aceite, nos explicaron cosas interesantes y hubo una larga discusión sobre este tema.

Esto es lo que hicimos en el punto limpio.

Esperemos que os haya gustado.



Enzo Rodríguez y Aarón González (1º ESO)

DE POLA A INGLATERRA

Los alumnos del instituto IESO de La Pola de Gordón se fueron de viaje a Inglaterra el día 2 de febrero del 2025. Fueron los alumnos que querían ya que era una actividad de pago, y esta es la perspectiva de una de las alumnas que fue.

¿Se te hizo largo el viaje en avión?

No en especial, ya que creo que no llegaron a ser ni dos horas de vuelo. Aunque los viajes que hicimos en el bus y en el coche tanto en la ida como en la vuelta si se me hicieron más largos.

¿Exactamente en qué lugar estabais de Inglaterra?

Estábamos en una ciudad cerca de la playa en el sur de Inglaterra llamada Southampton.

¿Cuál fue tu actividad favorita en Inglaterra?

Yo creo que la excursión a la Spinnaker Tower en Portsmouth fue la mejor, ya que era una torre de unos 155 metros de altura y se podía subir hasta lo más alto de ella y desde allí se veía la parte de la ciudad más próxima al mar.

¿Cuánto os costó ir a Inglaterra aproximadamente?

El precio fue de entre 900 y 1000 euros, yo creo que vale la pena por la experiencia.

¿Con quién te toco en la casa?

A mí me toco en una casa en la que acogían a dos personas y estaba con mi compañera Carla.



¿Era amable la familia que te acogió con Carla?

Eran los dos muy majos, aunque al padre no lo veíamos mucho ya que solía estar trabajando.

¿Y cómo fue la experiencia de vivir con otra familia?

Estuvo muy chulo, aunque sí es verdad que en mi caso tampoco pasábamos mucho tiempo con ellos, porque

el llegar tarde a casa y el que ellos tuvieran un bebe de seis meses no nos permitía pasar mucho tiempo juntos.



¿Cuántas horas de clase teníais?

Los días que no había excursiones fuera de Southampton dábamos una hora y media de clase, un descanso de 20 minutos y otra hora y media de clase si no recuerdo mal. Después de eso nos dejaban unas 2 horas para

comer e ir por la ciudad y luego ya hacíamos algunas actividades por allí.

¿Y qué hacíais, dar solo inglés?

Si, las clases que dábamos eran de vocabulario y gramática sobre el inglés, pero como lo hacíamos con diversos juegos y dinámicas se nos hacía muy ameno.

¿Cuál fue tu sitio favorito de Inglaterra?

Yo creo que el viaje a Portsmouth ya que la ciudad era muy bonita. Aunque cuando fuimos a Oxford parecía que estábamos dentro de las películas de Harry Potter ya que parte de ellas se grabaron allí.

¿Volverías a ir?

Yo creo que sí, ya que desde mi experiencia te puedo decir que te lo pasas muy bien con tus compañeros, aprendes un montón de cosas, como, por ejemplo: a desenvolverte tú solo cuando vas a comprar a cualquier sitio o incluso cuando estas tú solo con la familia en casa, y también mejoras un montón la pronunciación y aprendes muchas palabras nuevas.

VISITA A EMOCIONARTE



El 3 de febrero del 2025 el grupo de 1º de la ESO fue a una excursión, pero dividida en 2 partes, una en el instituto Ordoño II, ahí fuimos a ver a un mago, que se llamaba Miguel de Lucas y otra en la universidad de ingeniería donde vimos una impresora 3D. Primero os vamos a hablar sobre la parte donde fuimos a ver al mago:

Para ir a ver al mago teníamos que ir en bus al instituto Ordoño II. Cuando entramos al instituto había mucha gente sobre todo donde estaba el mago. Primer el mago, antes de comenzar sus trucos, nos habló sobre las emociones de cualquier mago antes de hacer su truco, y nos contó su experiencia en su primer truco: nos explicó cómo

estaba de nervioso, cómo él se quitó los nervios e incluso nos puso un video de cómo un mago engañó a mucha gente con un truco etc.

Ahora os vamos a contar el truco que hizo. El truco trataba de cubos de Rubik. El mago tenía como un cuadro de Einstein, hecho con cubos de Rubik, pero faltaba un cubo que era el que tenía él en la mano, luego salió uno del público y lo mezcló, a continuación, el mago se vendó los ojos y empezó a hacer movimientos con el cubo, pero la cuestión es que no miró como mezcló el chico el cubo. Y de repente, se quitó la venda y puso el cubo en el hueco que faltaba y el dibujo se completó, pero pensaréis que tendría otro escondido, pues no, porque él nos enseñó las manos y sus bolsillos y no tenía nada y después de ese día algunos nos hemos quedado con la duda de cómo lo hizo.

Espero que os haya gustado el artículo.

VISITA AL MIC DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN



máquina de 3D con arcilla, sólo hay 2 impresoras 3D de esas en toda España y la otra estaba en Barcelona, cuestan 1 millón de euros. Luego entramos en otra sala en la que había más máquinas de impresión 3D que nos gustaron mucho. A continuación, vimos otra sala en la que había impresoras 3D, pero esta vez eran un poco antiguas y nos dejaron verlas por dentro. Después, fuimos a una sala que había dentro de esa misma sala donde había una impresora, no se podía entrar adentro, pero fuera había un estante con réplicas de monumentos y personas. La última sala también tenía muchas impresoras como una que cortaba madera. Y una cosa que nos gustó, también había objetos hechos con esas mismas impresoras que podíamos tocar. Con esto se acabó nuestra experiencia con las impresoras.

Hola, somos Miguel, Lucas y Arón y os vamos a contar nuestra visita al MIC de la Universidad de León. Todo empezó el 3 de febrero, primero entramos y nos sentamos en unas escaleras azules hasta que llegó una chica que nos iba a llevar hasta nuestro primer destino. Entramos a una sala en la que había una



NUESTRO INFOPOINT

★ NAVIDAD EN EUROPA



Los alumnos de Escuelas Embajadoras, con motivo de las fiestas navideñas, creamos un juego para dar a conocer las distintas costumbres navideñas de cada país perteneciente a la Unión Europea.

Para ello nos dividimos por grupos de 9 personas y poder realizar la actividad al mismo tiempo en todas las clases. Cada persona del grupo tenía que explicar

las tradiciones de 3 países. Una vez finalizada la presentación, cada representante tenía que hacer una pregunta a toda la clase, y los alumnos, que estaban separados en grupos, tenían que levantar un papel con una letra: A, B o C para responder.

Se contabilizaban los puntos por cada respuesta acertada hasta que hubiese un vencedor.

Esta presentación que realizamos estuvo expuesta en el InfoPoint de diciembre y, además, fue decorado por los alumnos de artes plásticas con casitas representando los típicos mercadillos navideños de Europa.



Por aquí os dejamos la foto de Navidad de los Embajadores junior y senior, ¡felices fiestas!

Sonia Berrocal (4º Div.)

★ MUJERES Y LITERATURA



Hola a todos, somos Sara y Haya, embajadoras junior de 3º, y hoy nos pasamos por aquí para comentaros nuestro InfoPoint del mes de marzo.

Este mes hemos decidido unificar el Día de la Mujer con el Día de los Autores Europeos, por lo que cada embajador ha buscado una mujer escritora de su país, con ayuda de nuestra directora Susana, y un texto que haya escrito la misma.

Susana, además, ha añadido un mapa de Europa mudo y la foto de las autoras o sus libros

para que los embajadores demostrasen que pueden localizar a cada una de las autoras y colocarlas en su país en el mapa... ¡la mayoría pudimos!

Después, grabamos un video contando datos sobre la escritora y leímos o recitamos el texto o poema de cada mujer. La mayoría de estas escritoras son del siglo pasado o de este, ya que el papel de la mujer en la literatura ha sido siempre menos relevante que el del hombre. Hoy en día seguimos luchando para que esto no sea así, y poco a poco se va notando la diferencia.

Espero que os haya gustado, ¡hasta pronto!



Sara y Haya, (3º ESO.)

★ DÍA EUROPEO DE LAS LENGUAS 2024

¡Hola a todos de nuevo!

Pasamos por aquí para anunciaros que, a partir de ahora, se vienen artículos sobre nuestros proyectos.

Aunque hay una mala noticia... este es nuestro último año como Escuela Embajadora... Aun así, este año que nos queda, lo vamos a aprovechar al máximo una vez más.

La primera actividad que hemos hecho este año ha sido por el día de las Lenguas Europeas, y en nuestro caso, lo hemos trabajado con el cómic, porque este año el plan de lectura del instituto trabaja este tema.



Hemos escogido cada uno de los embajadores un personaje de comic de cada país y su autor.

Nos quedó súper bonito, además también le pusimos unas palabras en cada idioma de cada país para representarlo un poco mejor.

¡Espero que os guste!

Podéis verlo con más detalle en este vídeo en nuestro [instagram](#).

Haya Alonso (3º de ESO)

★ INFOPOINT DÍA DE LA TIERRA



Por el **Día de la Tierra**, que se celebra el 22 de abril, nuestras embajadoras senior, decidieron hacer un trabajo sobre animales/plantas que estuviesen en peligro de extinción, en donde poníamos información del ser vivo, en concreto, su nombre, el nombre científico y el grado de peligro que sufre. Cada embajador eligió una especie de estas características de su país, y, además, cuando ya estaba colocado en el InfoPoint, lo expusimos a todas las clases.

Leo Ruiz (3º ESO)

TRABAJO FEUDOS

En la materia de Geografía e Historia, tanto bilingüe como no bilingüe, de 2ºE.S.O. hemos realizado unos trabajos sobre el tema de la Edad Media, más concretamente en el apartado de los feudos, que son los núcleos donde vivían los ciudadanos de esta época en el medio rural. En este trabajo los alumnos trabajaron el trabajo en equipo y su habilidad con las manualidades haciendo maquetas e incluso metiéndose en el personaje haciendo teatro. Los grupos se dividieron en dos otros personas y elaboraron sus feudos con materiales reutilizables o reciclados, cosa que fomenta el instituto. Cuando tuvieron la maqueta lista todos presentaron su trabajo al resto de la clase demostrando su confianza y su desarrollo exponiendo delante de sus compañeros.

Luna Álvarez (2º ESO)



LA BANDE DESSINÉE FRANCOPHONE

Tintin par Lucas Rodríguez Sanz, Samuel del Castillo García et Enola González Rivera (1^{er} ESO)

Cette année, dans notre école, nous travaillons sur des bandes dessinées dans le cadre de notre plan de lecture. En cours de français, nous avons travaillé un peu avec les personnages francophones. Nous avons choisi Tintin car c'est un personnage joyeux, amusant et ses aventures sont très intéressantes. L'affiche présente un dessin de Tintin et Milou sur la planète Terre, car il s'agit de la couverture d'une de leurs bandes dessinées. Nous l'avons dessiné à la main puis collé sur le poster avec les informations et la traduction de quelques mots.

Tintin est un personnage de bande dessinée Belge. Il travaille comme journaliste, il est blond et de taille moyenne. Il est aussi gentil et aime faire du sport comme la gymnastique et le yoga. Il est également très intelligent et aime être avec ses amis. C'est Hergé qui l'a créé.



lucky luke

¿que l est le profession de Lucky Luke?
Lucky Luke est un acteur de une série de bandes dessinées. La serie es franco-belge parce que le protagoniste parle français.

les freres Dalton
ils son quatre freres identiques à l'exception de leur taille et de leur intelligence. ils s'appellent : Gray, Bill, Bob et Emmet et ils sont heureux et criminels.

Avez ill des animeux?
il a un cheval appelé Jolly Jumper et un chien appelé Rantanplan. il adore son animeux.

Certaines histories sont:
la rem onteu Mississippi, la fuite des Dalton, sur la trace des Dalton, les Dalton se decident, Dalton City, les tortillas pour les Dalton...

maria y, mateo et rayane

Lucky Luke par Mateo Galmes González et María de los Ángeles Alonso Isidro (1^{er} ESO)

À l'occasion de la Journée de la bande dessinée, nous devons présenter des BD francophones. Dans notre groupe, nous avons choisi de parler de Lucky Luke parce que c'était lui que nous connaissions et nous avons pensé que c'était une bonne idée de raconter un peu son histoire.

Lucky Luke est un célèbre cow-boy de bande dessinée créé par le dessinateur belge Morris et le scénariste français René Goscinny, le créateur d'Astérix. Voici

quelques-unes de ses histoires les plus connues: La Remonté du Mississippi, La Fuite des Dalton, Dalton City, etc. Vous savez qui sont les Dalton ? Ce sont quatre frères qui s'appellent Joe, William, Jack et Averell et qui sont prisonniers.

Dans notre travail, nous parlons de choses comme son apparence physique, son caractère, son âge, ses amis et ses animaux, ainsi que des Dalton. Nous avons fait un poster sur l'ordinateur et avons demandé à notre professeur de français de l'imprimer pour nous. Nous avons appris beaucoup sur lui et les animaux de compagnie qu'il avait... Nous avons beaucoup aimé travailler sur ce curieux personnage francophone

La Chandeleur par Victoria Morales(2^o ESO)

En février, nous avons célébré la Chandeleur en cours de français. C'est une fête célébrée tous les 2 février en France pour commémorer le retour de la lumière et la tradition est de faire sauter la crêpe en l'air avec une pièce dans la main : ça porte chance ! Ensuite Mireia et moi avons apporté des crêpes. Nous avons beaucoup appris et passé un bon moment.

La recette des crêpes bretonnes par Yahya Bouhi (2^o ESO)

CRÊPES BRETONNES

Étapes :

1. Verse la farine dans un grand saladier.
2. Ajoute le sucre, le sucre vanillé et le sel. Mélange.
3. Creuse un puits au centre.
4. Casse les oeufs un à un dans le puits. incorpore-les doucement avec le fouet.
5. Verse le lait petit à petit tout en fouettant pour éviter les grumeaux.
6. Ajoute le beurre fondu et l'arôme choisi (vanille, rhum...). Mélange jusqu'à obtention d'une pâte lisse.
7. Couvre le saladier avec un torchon et laisse reposer 1 heure.
8. Fais chauffer la crêpière à feu moyen. Graisse-la légèrement avec du beurre.
9. Verse une louche de pâte dans la crêpière. Incline-la pour répartir la pâte uniformément.
10. Laisse cuire environ 1 minute, jusqu'à ce que les bords se détachent.
11. Retourne la crêpe avec une spatule et poursuis la cuisson 30 secondes.
12. Empile les crêpes sur une assiette et couvre-les pour les garder moelleuses.

Ingrédients (pour environ 15 crêpes) :

- 250 g de farine de blé
- 4 oeufs
- 50 g de sucre
- 1 pincée de sel
- 50 g de beurre fondu
- 500 ml de lait
- 1 sachet de sucre vanillé ou quelques gouttes d'extrait de vanille
- Un peu de rhum ou de fleur d'oranger (facultatif)

Ustensiles

- 1 grand saladier
- 1 fouet
- 1 louche
- 1 crêpière ou une grande poêle à fond plat
- 1 spatule
- 1 torchon propre

Bon Appétit

Théâtre en français – *Lupin*, par Luna Álvarez de Dios, Yanire Cañon Carnicero et Alejandro García Thompson (2º ESO)

Le lundi 20 janvier, les élèves de 2º et 3º ESO se sont rendus à León pour passer la matinée à regarder la pièce de théâtre en français *Lupin* de la compagnie Transeduca.

Arsène Lupin est un personnage de fiction français créé par Maurice Leblanc. Ce gentleman cambrioleur est particulièrement connu pour son talent à se déguiser et à prendre des identités multiples pour commettre ses délits et résoudre des énigmes criminelles.

Au théâtre, nous avons pu poser des questions aux acteurs, et même certains de nos camarades ont interagi avec eux. La pièce était très cool et divertissante. Plus tard, nous avons visité le parc Quevedo et également San Marcos. C'était une visite très amusante que nous répéterions.



3º journée de diffusion de la montagne léonaise par Akiles Ganuza (2º ESO)

Après la représentation théâtrale de *Lupin*, nous sommes allés à l'auditorium où l'on nous a expliqué différentes choses sur la montagne, la randonnée, les compétitions qui s'y déroulent, etc. Nous avons aussi parlé en visioconférence avec un monsieur qui nous a raconté tout ce qu'il avait fait, sa vie, où il se trouvait, etc. Ensuite, une dame, qui était alpiniste, est venue nous parler de ses exploits. C'était très intéressant de voir les options que nous offre la montagne léonaise et qu'il est important de la préserver. Après cela, nous avons dû repartir pour Pola, mais ce voyage a été exceptionnel.

Ponentes



Isidoro Rdgz
Cubillas



Ana Isabel
Mtnéz de Paz



Alvaro Ramos
Pdte FDMESCYL



Diego Rodríguez
FLYDIROP



Rubén, David, Álvaro,
María, Paula, Elisa,
Gael y Félix Rojo



Trail FDMESCYL



IES ERAS DE RENEVA

Organiza Presentado por José L. Lorente



AYUNTAMIENTO DE LEÓN

Colabora



EN LA PIEL DE UN DIOS

El Cultura Clásica durante la tercera evaluación hemos empezado el trabajo de role-plays de dioses/héroes griegos, en el que nos tendíamos que caracterizar de cada uno que tuviéramos que exponer, desde grandes héroes como Hércules (que lo caracterizó Alejandro) hasta dioses tan importantes del Olimpo como Zeus (Sergio).

Nos tuvimos que disfrazar y explicar a estos dioses en 1ª persona, como si fuéramos nosotros mismos, lo cual pudo ayudar a saber más mitos e incluso expresiones que vienen de la antigua Grecia, como la de "este es mi talón de Aquiles", que hace referencia al gran héroe de la mitología griega, Aquiles, que lo interpretó nuestro compañero Akiles al llamarse igual y al, también, elegirlo.

Lo hicimos toda la semana, y fue bastante ameno ver a cada persona actuar diferente para meterse en el papel de los dioses.

¡Gracias por leer!



Bárbara González (2º E.S.O.)

FAMOSOS POR UN DÍA



El trabajo de Cultura Clásica del segundo trimestre estuvo dividido en dos partes, y la verdad es que fue una experiencia muy creativa y diferente.

En la primera parte, cada uno tuvo que hacer un video metiéndose en la piel de un personaje de la época clásica. Podías caracterizarte y actuar como si fueras él o ella, o hacer un "Draw My Life" contando su historia con dibujos. Salieron cosas muy buenas: desde representaciones súper curradas hasta historias contadas con mucho humor y originalidad. Fue genial ver cómo cada persona encontró su forma de expresar lo que había aprendido.

La segunda parte fue en grupo: teníamos que hacer una entrevista a

un personaje clásico. Uno del equipo hacía de ese personaje y los demás lo entrevistaban como si estuviéramos en un programa de radio. Algunas entrevistas fueron serias, otras más en plan parodia, pero todas estuvieron muy bien pensadas. Lo mejor: ¡las podéis escuchar en la web del instituto! Os animamos a que les echéis un ojo (y una oreja 🗿 🗿), porque merece la pena ver el trabajo que hay detrás. También podéis acceder escaneando el QR.

Este proyecto no solo nos ayudó a entender mejor la historia, sino que también nos dio la oportunidad de trabajar en equipo, hablar en público y ser creativos. Sin duda, una forma distinta (y mucho más entretenida) de aprender.



Sergio J. Diaz (2º ESO)

J.J.O.O. DE LA POLA DE GORDÓN



El día 11 de febrero de 2025 se celebraron las III Olimpiadas en la Pola de Gordón, fue una experiencia muy bonita y además divertida para los alumnos de 2º ESO.

Los Departamentos de Educación Física y Cultura Clásica colaboran para hacer esta recreación de los Juegos Olímpicos de la antigüedad. Primero hicimos unos trabajos en Cultura Clásica para



conocer y comparar los antiguos JJ.OO. con los actuales, y después lo pusimos en práctica. Teníamos diferentes pruebas, como: lanzamiento de jabalina, lanzamiento de disco, lucha (una prueba que era tirar a tu contrincante del banco; había 3 rondas, si te caías 2 veces perdías), también había una prueba de salto de longitud, y dos carreras, la carrera de velocidad con armas, que en la antigua Grecia era la *hoplitodromía*, y la carrera de carros.



Al acabar dieron unos premios a los 3 primeros ganadores de la competición: eran unas coronas de laurel y unas monedas de chocolate, también hicimos como

un tipo de desfile inicial, y el juramento de honor.

Alejandro García(2º ESO.)

EXCURSIÓN A LEÓN CON CIENCIAS SOCIALES



El 13 de abril, los alumnos de segundo de la ESO bilingüe y no bilingüe asistieron a una actividad realizada por las profesoras de Ciencias Sociales de nuestro centro (Rocío y Marina). En esta actividad los alumnos pasaron la mañana en León visitando la Catedral, San Isidoro e incluso el Centro de interpretación León Romano, con la suerte de pasear por su muralla.

La primera actividad fue la visita a la Catedral de León, donde se hicieron grupos para resolver varios retos sobre ella, dentro de la catedral los alumnos dieron a conocer sus

grandes conocimientos sobre el arte gótico dibujando la planta de la catedral e incluso señalando sus partes.

Más tarde acudimos a San Isidoro para hacer una visita y responder más preguntas para conseguir el premio.

Para finalizar la actividad visitamos el museo romano, aprendimos maravillas sobre los romanos como: sus trajes, su armadura, lugares donde dormían e incluso pequeñas representaciones de su campamento, tuvimos la suerte de pasear por la muralla donde se podía observar unas muy bonitas vistas.

Fue una experiencia muy muy divertida donde aprendimos muchísimo sobre la catedral de León y los romanos.

Luna Álvarez (2º ESO)



HUERTO ESCOLAR



Este año hemos tomado conciencia de los nuevos conocimientos que nos puede aportar el huerto escolar, desde conocer y saber que los productos no salen de la nada y que se reproducen ellos solos en las estanterías de los supermercados, como hasta la importancia de los diferentes conocimientos que hay que tener para que su producción en nuestra Madre Tierra se lleve a cabo.

Cabe destacar que carecíamos de conocimientos y a base de preguntar e informarnos, incluso con las aportaciones de algun@s

alumn@s, hemos comenzado dicha experiencia.

Claro es, que esto no es solo plantar y recolectar, sino preparar el terreno, escarbar, quitar malas hierbas, regar...y con todo esto, recogeremos nuestros primeros frutos, intentando llevar a cabo una agricultura ecológica que nos aporte productos sanos para nuestra alimentación.

Todo esto para adquirir conocimientos nuevos del tema, para comprometernos con el medio ambiente, para valorar el esfuerzo y la salud, y saber cooperar entre nosotros con un fin común.

Poco a poco iremos resolviendo pequeños problemas que van apareciendo e iremos mejorando la producción, a pesar de las duras condiciones climatológicas que tenemos en nuestra zona. Este año, ya nos surgió la idea de cómo hacer un invernadero para poder adelantar un poco la siembra de algún producto e iremos mejorando.

Gracias a todos los alumnos por la ayuda prestada y esperamos que os podáis beneficiar al final del curso y más bien para el inicio del siguiente.



David Bernardo

AVILÉS

El jueves 24 de octubre fuimos 2º, 3º y 4º a Avilés.

Al llegar, hicimos una ruta por la playa de Salinas, admirando sus bonitos paisajes. Allí nos hicimos varias fotos muy chulas. Luego volvimos a montar en el autobús para que nos llevara a la mina de Arnao. Cuando llegamos nos dividieron en tres grupos. El grupo de 4º nos quedamos fuera merendando, hablando y observando el paisaje, que estaba precioso y el mar, mientras que un otro grupo visitaba el museo y el otro se iba a la mina. Después, nosotros entramos en el museo y lo vimos muy detalladamente. A continuación, bajamos en un ascensor transparente y muy pequeño a la mina en la que olía bastante a azufre. En la mina una chica nos hizo una visita guiada por toda la mina en la que teníamos que ir solamente con la luz de una pequeña vela, para vivir la experiencia de los antiguos mineros; la mina era muy pequeña.

Antes de volver al bus, fuimos a ver el patio del colegio de Arnao en el que, en el suelo, había mapas con relieve uno de España y otro de los países del mundo y había uno de figuras geométricas y sus expresiones matemáticas y otro de los tipos de palabras en la sintaxis, etc.

Después, tuvimos dos horas de tiempo libre en Avilés capital. Comimos, tomamos unos helados y visitamos la ciudad por nuestra cuenta. Cuando terminó el tiempo libre, nos fuimos a la Sala del Cómic en Avilés, en la que vimos la historia de la ciudad y se nos hizo un poco largo y aburrido. Luego llegó Alfonso Zapico, un poco tarde por problemas del tren en el que nos venía a conocer, y nos explicó sus cómics por toda la sala. Estaban distribuidos en varios pisos y fue muy interesante todo lo que nos contó este historietista asturiano. Al final de la visita, Alfonso Zapico pidió que saliera un voluntario o voluntaria y Kalindy dijo que se presentara como voluntaria su tocaya Carolina Zapico y, entonces, a Carolina le hizo un bonito retrato de su cara que quedó en la pared del museo. Todos los que visiten esa sala lo contemplarán y verán La Pola de Gordón representada. ¡Fue muy emocionante!

Luego volvimos al autobús y regresamos al instituto.



Mateo y Kalindy (4º ESO)

ADAVAS

El 23 de octubre vino Lucía a hablarnos sobre Adavas y varias cosas más.

Adavas es una organización en León que surgió en 1991 para atender/ayudar a cualquier persona que haya sufrido una agresión sexual.

Al principio nos explicó que uno de cada cinco menores había sufrido una agresión sexual. ¡OMG!

Después, nos comentó una situación en la que se robaba la cartera a una persona que estaba bebida y nos preguntó nuestra opinión sobre quién tenía la culpa, el que robaba o la persona que había tomado alcohol. Nosotros pensamos que el culpable es el que roba. A continuación, nos enseñó un video para explicárnoslo.

Posteriormente, nos dio una ficha para rellenar con estereotipos de chicos y chicas (Ocio, Profesión, etc), pero, desgraciadamente, se nos acabó la hora y lo dejamos para otro día.

El siguiente día, el 30 de octubre, terminamos la ficha y pusimos en común nuestras reflexiones.

Después, nos enseñó un par de videos sobre expresiones que solo escuchan mujeres y otras frases que solo se dicen a los hombres a lo largo de su vida.

Seguidamente, nos habló sobre las relaciones, nos dio otra ficha para hacer por grupos y cuando la acabamos expusimos nuestras respuestas.

Al final, vino Conrado Escudero, un fotógrafo y periodista que trabaja en la 7 León, y nos comentó que estaba haciendo un documental y por eso acompañaba a Lucía para ver cómo trabajaba el tema con los alumnos/as. Seguidamente nos enseñó su canal de *YouTube* donde ya tenía varios documentales subidos, "Lágrimas de guerra", "Y qué" y "Suicidio". Nos gustó mucho esta actividad que compartimos con nuestros compañeros/as de DIVER.



Sókrates (4º ESO)

CHARLA ALTO BERNESGA



¡Buenos días a todos! Soy Anaís Cañón Hidalgo de 2º ESO. El día 16 de marzo vinieron unas chicas que se dedican más profundamente a investigar cosas de alto Bernesga. Para quienes no lo sepáis, la reserva de la biosfera del alto Bernesga, es un tesoro natural que destaca por su biodiversidad, situado en Castilla y León en el municipio de La Pola De Gordón y Villamanín.

Estas chicas nos contaron un poco sobre la reserva de la biosfera. Cuando acabaron de contarnos muchas cosas, en cada mesa teníamos un microscopio, empezamos a mirar distintas cosas como el pelo, las manos etc.... al rato, nos dieron muchos tipos de plantas las investigamos con el

microscopio y todos alucinábamos con la de cosas que se pueden observar con un microscopio. También nos dieron bichos que ya estaban muertos, claro, a mí me toco una avispa y vi muchas partes sobre ella da un poco de repelús, pero te vas acostumbrando, un bicho de cerca es un poco raro, pero a la vez interesante.

Para finalizar, nos dieron un cacho de cebolla a todos, tuvimos que sacar la parte más fina, una de las dos chicas nos dio un líquido raro y un cuentagotas se puso morado y pudimos observar con el microscopio las partes que tenía esa tira de cebolla. También observamos huevos de langostinos, escamas de peces, bacterias... tras acabar de mirar eso nos despedimos.

A mí me encantó y espero que vosotros, algún día, podáis disfrutar de una charla así.

Anaís Cañón(2º ESO)

CADENA DE VALOR

El día 28 de abril unas chicas vinieron a darnos una charla y una actividad interactiva muy guay que contaremos a continuación:

Lo primero que hicimos fue una charla en la que nos hablaron de la cadena agroalimentaria, es decir, el proceso de los productos desde su recolección hasta que le llega al consumidor tal y como los conocemos. Nos contaron que, a veces, nos quejamos de lo cara que está la comida, la bebida... Pero realmente, ni aun poniéndola a ese precio, reciben apenas ganancias, ya que, ese dinero se lo gastan en cubrir gastos que tiene para poder vender. Algunos ejemplos pueden ser el transporte...

En la parte interactiva otras dos chicas de una granja de Valladolid nos dieron una pequeña charla contándonos los animales que tenían que eran: gallinas y ovejas. También nos enseñaron cómo se hacía el queso y nos dejaron hacer un chorizo fresco que luego nos pudimos quedar. Ellas trajeron un erizo y una gallina los cuales nos fueron enseñando y pasando por las mesas para que pudiéramos ver cómo eran y acariciarlos. Eran muy tranquilos, aunque la gallina al sacarla del trasportín se revolvió un poco.

Nos lo pasamos muy bien y esta fue nuestra experiencia.



María, Lucía y Rayane (1º de ESO)

LA GRANJA ESCUELA SANTA ESPINA



El día 9 de abril los alumnos de 2º, 3º, 4º ESO y 4º Diver acudieron a Castromonte en la provincia de Valladolid, para realizar varias actividades durante todo el día.

La primera actividad realizada fue la visita a la exposición de mariposas de la Santa Espina, los alumnos observaron los 3000 ejemplares de los 5 continentes, que fueron recogidos por el hermano Pantaleón Palacios. Más tarde, acudimos al Monasterio La Santa Espina donde los alumnos recibieron una visita guiada por una de las chicas que estudian allí, dentro del monasterio, vimos su gran capilla, he incluso algunas tumbas de reyes como Urraca I de León.

Para finalizar el día, acudimos a la granja escuela de Santa Espina, donde los alumnos y trabajadores de la granja nos enseñaron como hacían prácticas, he incluso tuvimos la oportunidad tocar, ver y alimentar a sus animales. Los trabajadores también nos enseñaron su pequeña fábrica de vino y sus bodegas.

Fue una actividad bastante chula y divertida, aprendimos muchas cosas sobre los animales y volveríamos sin duda.

Luna y Yanire (2º ESO).



EL EJÉRCITO

El día 9 de abril de 2025, a tercera hora, vinieron al centro tres personas de las Fuerzas Armadas españolas: un capitán y dos cabos II. Nos dieron una charla en el aula de música, a los de 3º y 4º, sobre la profesión militar, nos contaron los diferentes tipos de funciones que había en el ejército, los diferentes mandatos en los distintos cuerpos y cómo podías escalar a cuerpos superiores. Nos hablaron de las categorías y empleos militares dentro de cada cuerpo y cómo puedes acceder en el ejército con los estudios que hacen falta, la nota media que necesitas y poder pasar también las pruebas físicas. Nos hicieron preguntas y nos resolvieron nuestras dudas, por ejemplo, sobre los médicos y otros sanitarios allí.

Al final nos dieron un folleto "**Fuerzas Armadas españolas. Comparte nuestros valores**" con toda la información sobre el ejército y nos dijeron que podíamos acudir personalmente a su sede de León para preguntarles más dudas.

Fue una charla muy interesante, pero nadie quiere hacerlo porque es muy duro y necesitas tener una buena condición física y notas altas en los estudios.

Izan y Aarón (4º ESO)

RUTA AL CASTILLO DE LOS BARRIOS DE GORDÓN

Desde el instituto se organizó una maravillosa excursión a raíz de una idea nuestra. Una ruta en la que desde el instituto se iba al soto y, por la carretera, hacia los Barrios de Gordon.

Al llegar a los Barrios, disfrutamos de unas espectaculares vistas, paramos un instante para descansar y fuimos a las faldas de la montaña. Subimos fácilmente, aunque fuera fácil fue espectacular, llegamos a la cruz y nosotros (Akiles y Sergio) explicamos brevemente el origen del castillo. Disfrutamos de una increíble bajada y nos paramos a descansar en un bar, jugamos allí y luego, el resto fue más ameno. Llegamos al instituto y todos se fueron a sus casas felices.



Akiles Ganuza y Sergio Diaz (2º de ESO)

CHARLA EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL



La charla de educación afectivo-sexual la organizó la Cruz Roja. Fue un miércoles en tutoría y utilizamos la siguiente hora también.

Fue una gran oportunidad para aprender de manera clara y accesible conceptos sobre temas sexuales, como la prevención de enfermedades de transmisión sexual, el uso de anticonceptivos, los límites de cada persona y el respeto por los derechos sexuales de cada uno. Durante la charla, la chica que nos dio la charla destacaba la importancia del consentimiento y de mantener una sexualidad saludable y respetuosa.

El taller empezó explicándonos cuestiones básicas que deberíamos de saber cómo, por ejemplo, que el género y el sexo no es lo mismo.

Después nos enseñó anticonceptivos para evitar transmisiones de enfermedades sexuales: el condón masculino y el femenino, la barrera de látex...

También nos enseñó otros métodos anticonceptivos: el DIU, la vasectomía, implante subdérmico, pastillas...

Por otro lado, aprendimos a poner condones femeninos y masculinos, para ello nos trajo una vagina y un pene de plástico, el pene se llamaba Carlitos.

Al final de la clase, nos ofreció un espacio seguro en el que podíamos preguntar todas las dudas que teníamos y si nos daba vergüenza decirlo en alto nos dio unos papeles y las apuntamos.

En nuestra opinión aprendimos mucho.

Cecilia y Alba (3º de ESO)

CARNAVAL EN EL IESO LA POLA DE GORDÓN



El día 28 de febrero se celebró en nuestro instituto el carnaval.

Las tres primeras horas dimos clase normal, cosa que no nos entusiasmó mucho, pero un poco antes del recreo empezó la fiesta.

Todos salimos disfrazados. Cada clase tenía que disfrazarse de un país diferente. Primero de la ESO tenía que ir de Grecia, segundo fue de Portugal, tercero de Irlanda y cuarto iba de Francia. Algunos profesores también se disfrazaron.

Cuando ya estaba todo el mundo listo, las clases desfilaron una por una, y algunas hicieron un baile.

Luego los profesores que formaban el jurado votaron para ver qué clase era la que mejor se había disfrazado. Ganó segundo de la ESO. También se hizo un concurso de máscaras que habían hecho los embajadores junior días antes, ganó Laura de tercero de la ESO con Irlanda.

Al final de la jornada nos dieron a todos un chocolate caliente.

Fue un día muy divertido, y esperamos que el año que viene se repita (pero que el chocolate no quemé tanto).

Adriana Rodríguez e Isabel Rubio. (2º de ESO)



CHARLA DE ATLETA ORIENTAL NARY LY



Nary Ly ha sido la primera camboyana en correr una maratón de J.J.O.O

Vino a darnos una charla sobre su vida, sus más y sus menos, además con ese hito, se convirtió en una de las personas más relevantes del país asiático.

Tuvo una vida difícil por culpa de la guerra de Vietnam y el régimen de Pol Pot donde vio horrores siendo una niña. También hablo de su estancia en Francia acompañada de sus estudios de biología y como sufrió burlas en Francia, porque no sabía hablar el idioma, porque vino exiliada y, además, de los sin sudores de su vida se dedicó al deporte y entrenaba corriendo maratones y de repente....

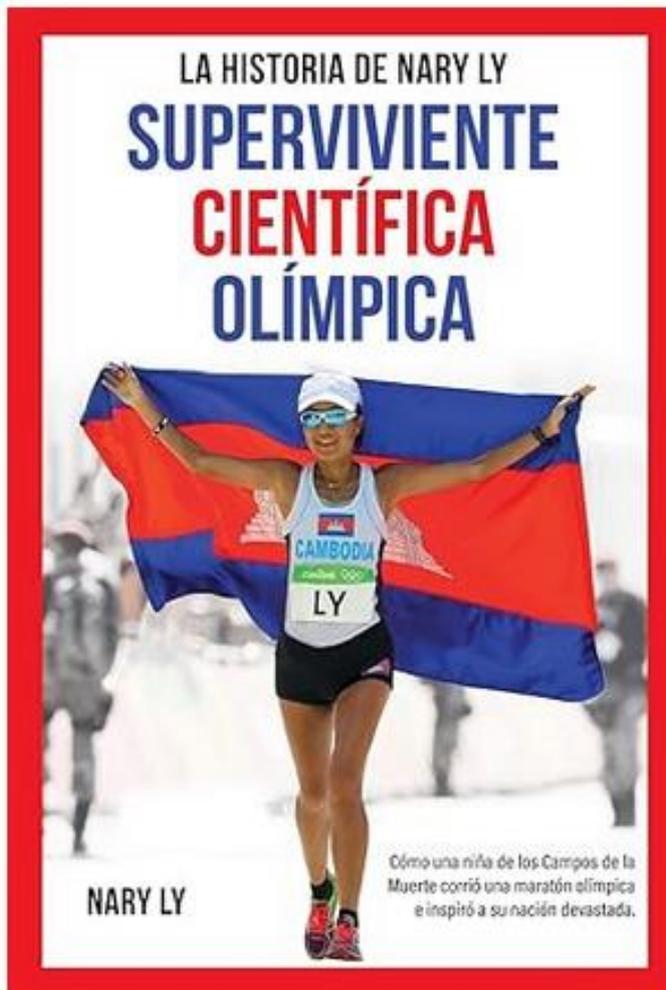
Camboya la escoge para representarlos en los juegos de Rio de 2016 y, después de la noticia, fue a Kenia a entrenar con los

keniatas, los mejores maratonianos del mundo que entrenan a una altitud bastante elevada para que tengan era resistencia a la hora de correr.

Ella estuvo entrenando duramente 2 meses para estar lista para Rio y unos días antes de la competición se lesionó, pero de una manera mágica, o no, salió a correr por su país.

La verdad es que fue una conferencia muy guay la repetiría mil veces más, nos gustó muchísimo.

Yahya Bouhi (2º ESO)



CRIE DE ALMAZÁN (SORIA)



Buenos días a todos, somos Luz y Victoria y hoy os vamos a contar nuestra experiencia en el crie de Almazán.

Después de un largo viaje, por fin llegamos al CRIE, íbamos con un cole de Villablino.

Al llegar, nos repartieron las habitaciones, nos enseñaron las instalaciones y nos dividieron por mesas para la hora de comer. Los primeros días, nos fuimos conociendo con los compañeros y profes del CRIE. Hacíamos muchas actividades como: rutas en bici, Scape-Rooms, búsquedas en

el parque, talleres con piedras y papel... y después de todas las actividades, nos reencontrábamos de nuevo en una habitación decorada como un bosque con enanitos y hadas que estaba cruzando el patio. En este pequeño bosque, también había juegos de mesa, fútbolín, pantallas digitales y muchos materiales con los que hacíamos muchos juegos como: construcciones con lego, manualidades con arcilla o bailar Just Dance en el tiempo libre.

Y entre tanta diversión y actividades, llegó la última noche... Era el día de la fiesta, nos dieron pizza para cenar y luego volvimos al bosque en pijama y vimos una peli, nos disfrazamos con tiras fosforescentes que brillaban en la oscuridad y apagaron las luces para hacer un baile por equipos. ¡Nos lo pasamos genial!

Y llegó el último día, nos daba mucha pena irnos, pero ya queríamos llegar a nuestras casas. El viaje se hizo muy largo, pero... por fin llegamos, aunque tristes por dejar a nuestros nuevos compañeros de Villablino.



Ha sido una experiencia genial porque además de aprender inglés, también conocemos muchos compañeros.

Victoria Morales y Luz Martínez. (2º de ESO)

Hola, chicos. Soy Mateo de 1º ESO y hoy voy a hablaros de la excursión, o más bien un CRIE, que hicimos en Almazán, un pueblo de Soria. Fue entretenidísimo y divertidísimo.

Hicimos un montonazo de cosas durante los cinco días que estuvimos allí.

Había tres sitios o más bien cuatro que eran muy importantes: el comedor, el piso de los chicos y de las chicas, la zona de descanso y los tres baños que estaban en el piso de abajo junto al recreo.

Os voy a contar todas las cosas que se podían hacer en la zona de juegos (había muchas cosas), ping pon, una zona de sofás para sentarse a descansar y leer unos libros que había allí, unas mesas por si te apetecía leer, dibujar o escribir algo, y no pueden faltar unos balones de fútbol, una vez que comíamos y nos lavábamos los dientes podíamos bajar a jugar al fútbol con los balones. Además, había veces que, si se lo pedías, las monitoras nos podían poner allí unos bailes del "Just dance", la mayoría de los que estábamos allí queríamos el de un oso y una mujer, lo pongo así porque no me acuerdo del nombre.

Para que lo sepáis había cuatro pisos: el de abajo de todos era donde estaba la sala de juegos y el patio, en el segundo piso estaba el comedor y la recepción, el tercer piso era el de las habitaciones de los niños (todas las habitaciones eran de 2, 3, 4 o 6 personas, excepto los profesores que tenían su habitación propia). Bueno y como no, el cuarto era el de las niñas (el número de personas por habitación era el mismo). Las profes se dividían entre la planta de los chicos y la de las chicas.

En el comedor, estábamos divididos por mesas de 4 o 5 personas en cada mesa, las profesoras nos decían que para la comida había un table leader (el que colocaba y recogía la mesa).

Mientras estuvimos allí, hicimos bastantes excursiones. Una, por ejemplo, se desarrolló en un parque donde hicimos un juego en el que nos teníamos que guiar con un mapa y en cada lugar una prueba. También dentro del CRIE hicimos muchas actividades como un "Escape room". Todo fue chulísimo.



Mateo (1º ESO)

MÁS ACTIVIDADES



Recogiendo setas



Madrid: Rey León



Acción de gracias



Pintando las gradas



RCP



Urueña



Charla sobre el alzheimer



Museo Joaquín Díaz

DÍA EUROPEO DE LAS LENGUAS

Para celebrar este día, 26 de septiembre, nuestros profes de Lengua nos propusieron la siguiente actividad:



1- Búsqueda de un personaje de cómic representativo de cada uno de los 27 países de la UE y selección de información sobre ese personaje.

2.- En un folio con la imagen del personaje de cómic de cada país, escribir el nombre de su creador y pegar un diálogo en la lengua oficial de ese país.



3.- Colocarlos todos en el Infopoint del Centro, ordenando los países alfabéticamente.



4.- Grabar en vídeo a los 27 alumnos/as saludándonos en el idioma oficial de cada país. El vídeo se colgó en redes el 26 de septiembre.



5.- Recoger todos los personajes del infopoint, después de varias semanas expuestos, y colocarlos en el pasillo de la biblioteca para decorar.
¡Quedó muy chulo!

Nos gusta mucho realizar todas estas actividades en las que seguimos aprendiendo distintos aspectos de Europa.

PROFESORES:

PERSONAL DEL CENTRO



De izq a dcha. Delante: Blanca, Noemí, Darío, Fernando, Nacho y José M.^a
Detrás: Begoña, Antonio, Rocío, Elena, Valentín y Susana.
Atrás: Nieves. David, Julia, Sonia, Paola, M^a Jesús, Celia y Cristina.

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS:



Jorge(mantenimiento);Pilar (administrativa);Pilar (Limpieza);Víctor (ordenanza)

RINCÓN ARTÍSTICO

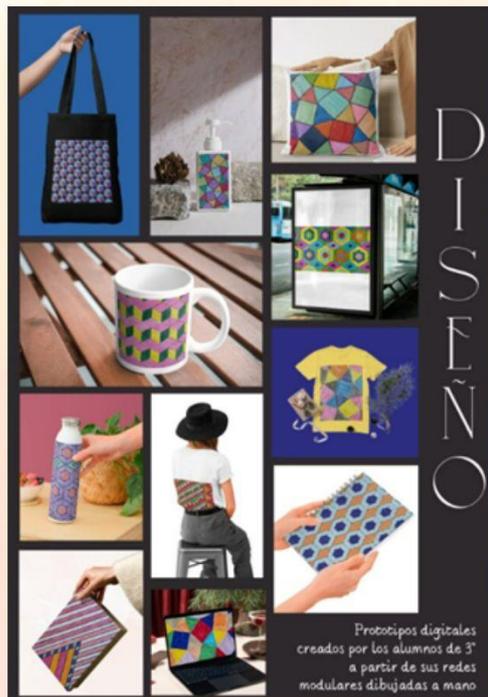


**Autorretratos
1º ESO**

**Campo de calabazas
1º ESO**



**Prespectivas
3º ESO**



Enola



Enzo



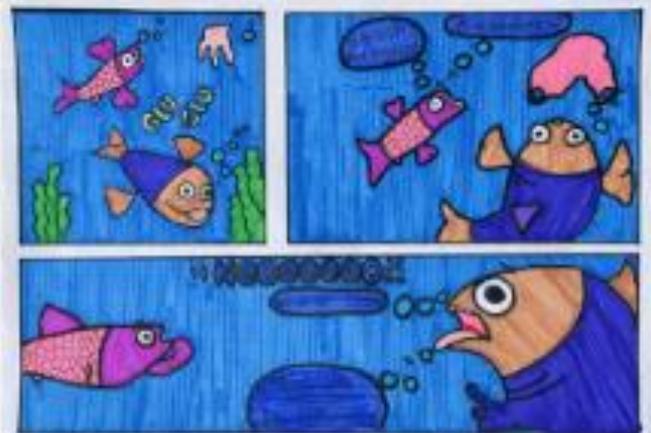
Jorge



Youssef



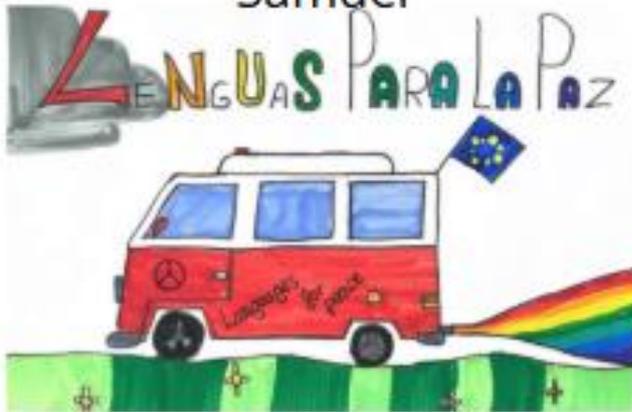
Valentina



Lucas



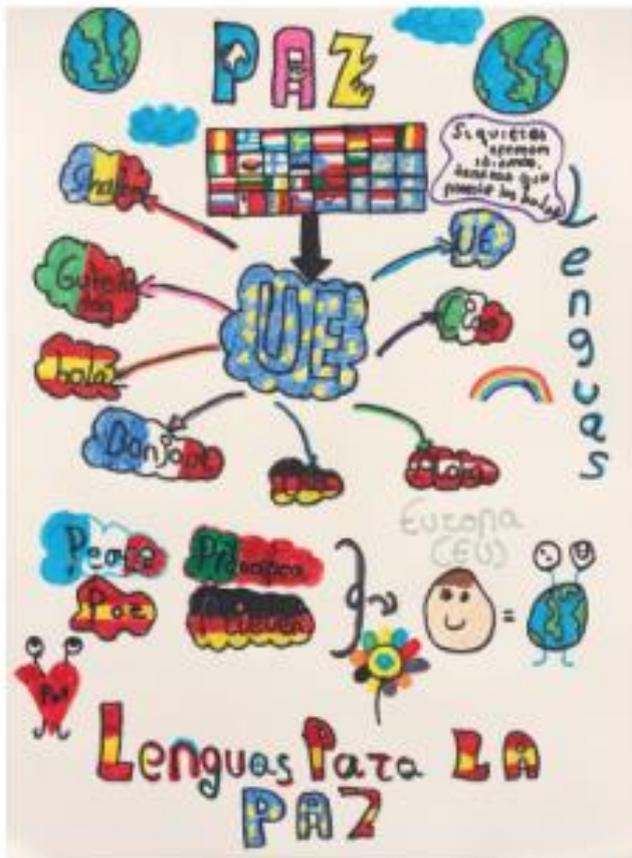
Samuel



Miguel



Joaquín



Lucas



Jorge

NUESTRO DICCIONARIO LOCO

DICCIONARIO



Edición Pola de Gordón

Los/as alumnos/as de MAE de 4º de ESO han creado el siguiente juego. La profesora les presenta una palabra y ellos/as por grupos deben inventar cuatro posibles definiciones. A continuación, la profesora mezcla esas cuatro definiciones con la verdadera y las va leyendo de forma aleatoria a la clase. El juego consiste en averiguar cuál es la verdadera e intentar engañar a los otros equipos con la falsa que tu grupo ha redactado. ¿Sabrías que definición es la correcta según el diccionario?

Manumitir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Palabra derivada del latín que define una función militar. 2. Verbo cuya acción consiste en medir algo a ojo. 3. Dar libertad a un esclavo. 4. Dícese del acto de la persona que hace trampas en un deporte o juego. 5. Herramienta que realiza la función de introducir un objeto en una superficie.
Emascular	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desgarre en un músculo causado por sobrepeso. 2. Acto de romper o destrozar algún objeto frágil. 3. Verbo que describe la debilidad de los músculos. 4. Acción química que provoca el crecimiento repentino de un músculo. 5. Extirpar los órganos genitales.
Didascalía	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bocadillo generalmente de forma rectangular, colocado en la parte superior de una viñeta. 2. Organismo público donde se realizan determinados trámites burocráticos. 3. Diccionario con gran cantidad de información. 4. Escala pequeña. 5. Herramienta de la antigüedad utilizada en la tala de los árboles.
Neuma	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enfermedad cardiopulmonar que cursa con tos y problemas respiratorios. 2. Nombre científico de un animal de tamaño microscópico que se encuentra en el fondo marino y se alimenta de pequeños restos orgánicos. 3. Grupo de palabras con adorno que aparecen en los cantos gregorianos. 4. Edificio de la antigua Roma que servía de lavadero. 5. Enfermedad crónica que afecta al sistema endocrino debilitando sus órganos.
Tondo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tipo de alga marina que habita en zonas muy profundas del océano. 2. Ave proveniente del Amazonas descendiente de los loros. 3. Dice sé de un adorno normalmente con forma de estatuilla original de los pueblos instalados en España antes de la llegada del imperio Romano. 4. Cuadro realizado en forma de disco y no en rectángulo, como es tradicional. 5. Interruptor que permite encender el recorrido del agua de una pecera.
Mansarda	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planta carnívora, procedente de Asia. Sus características más importantes son, su larga corola y su ancho tallo. 2. Tejado francés. Buhardilla. 3. Barra alta y relativamente estrecha usada para efectuar un tipo de gimnasia o baile, deslizándose por ella. 4. Artilugio hecho de pieles que se les pone a los elefantes debajo de la boca para alimentarles. 5. Forma de expresión que sirve para echar a alguien de un sitio.

(S) ADRA2NAM ,(4) ONOTO ,(E) AMUJI ,(2) RAJAC2JALIA ,(E) YRITIMUAM :2010929

Ismael Atmani, Aarón Becerra, Sonia Berrocal, Sokrates Ganuza, Santiago García, Mohamed Gzirt, Victoria López, Cherine Re. (4º ESO)



SUGERENCIAS PARA LEER ESTE VERANO

Alumnos y alumnas de diferentes cursos han querido dejarnos recomendaciones de lectura para este verano. Son variadas y de diferentes géneros.

¡Dadle una oportunidad a la lectura este verano!

Recomendación de un libro por: Aleix Dopazo Morán

TÍTULO: << One piece >>

AUTOR: Eiichiro Oda

PÁGINAS: 485

GÉNERO: Cómic

MI PUNTUACIÓN: 10\10

"Trata de un chico que quiere ser pirata y va consiguiendo nakamas (piratas)

Es un chaval con mucho entusiasmo, ya que le dicen varias veces que no lo va a conseguir, pero para él lo más importante es un sombrero de paja que le regaló la persona que lo cuidaba y le dijo cuando seas pirata me lo devuelves. De hecho, le apodaron así, sombrero de paja/Luffy y el sueño que tiene es conquistar el One Piece (isla) y poco a poco va avanzando.

Lo que más destacaría es el espíritu que tiene el chaval, que nunca se rinde y siempre consigue lo que quiere. Los dibujos son impresionantes están llenos de detalles, es una historia muy recomendable".



Recomendación de un libro por: Joaquín Esgueda Prieto

TÍTULO: <<La Leyenda Del Cíclope>>

AUTOR: Nando López

GÉNERO: Ciencia ficción

PÁGINAS: 191

MI PUNTUACIÓN: 9/10

"En un país se preparan para el aniversario del incendio que cambió todo. Diez años de censura represión y felicidad impuesto. Diez años huyendo de los cíclopes y siguiendo las huellas de dos ejes.

Te lo recomiendo ya que es muy entretenido y hay letras <<raras>>, eso hace que tengas que prestar más atención. Además, descubrirás palabras que aumentarán tu vocabulario. A mí me hizo reflexionar sobre qué ocurriría si esta historia sucede de verdad.

Lo que más me llamado la atención, sin lugar a dudas, han sido los tipos de personajes, sus apariencias y su vestimenta.

Se lo recomiendo a todos los amantes de la lectura, y a los que no, les digo que es un libro que se deberían leer".

Recomendación de un libro por: Sergio José Díaz Ramírez

TÍTULO: <<La balada del norte I>>

AUTOR: Alfonso Zapico

PÁGINAS: 226

GÉNERO: Cómic

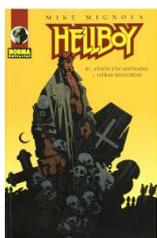
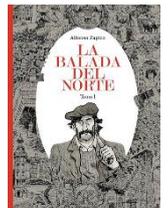
MI PUNTUACIÓN: Muy bueno; 7/10

<<Trata sobre la situación de los mineros, aquí en el norte de León y en Asturias, y la situación política de crisis de España.

Es interesante porque, desde el principio, los personajes y la trama te dejan intrigado. Además, te hace reflexionar sobre la situación de los mineros y relacionarlo con nuestro entorno.

Los dibujos son sobrios, te dan una sensación de crisis y de penurias, acorde con el histórico momento que revive.

Ideal para quienes quieran disfrutar de historias emotivas, quieran conocer más sobre el tema, buscan un libro fácil de leer, pero con mensaje profundo o pasar un buen rato>>



Recomendación de un libro por: Alejandro De Sousa Siqueira

TÍTULO: << Hellboy el cadáver >>

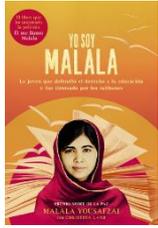
AUTOR: Mike Mignola.

GENERO: Cómic

PÁGINAS: 45

MI PUNTUACIÓN: 9/10

"Es un cómic que trata de una época en que los nazis invocan una criatura infernal para ganar la Guerra Mundial y un demonio entre las ruinas de una iglesia. Recibió el nombre de Hellboy. Pasado unos años entró en una agencia de caza vampiros hombres lobo etc... Al cabo del tiempo acabó ganando la guerra entre los monstruos de los nazis".



Recomendación de un libro por: Bárbara González Aguilar

TÍTULO: Biografía de Malala Yousafzai (Yo soy Malala)

PUNTUACIÓN: 7/10

GÉNERO: Biografía

AUTOR: Malala Yousafzai / Christina Lamb

PÁGINAS: 356

«Este libro trata principalmente de la biografía de Malala Yousafzai, y de su lucha por la educación en su país, Pakistán. También habla un poco de la historia de su familia, de su propia vida y de su gran impacto en su país.

Lo recomiendo ya que hace pensar sobre la suerte que tenemos las mujeres en España al tener educación y en otros países del mundo, sin embargo, no tienen esa suerte.

Una cosa que me ha llamado muchísimo la atención es que dispararon al bus en el que viajaba, sólo por exigir educación y aprendizaje para todos/as, cuando no lo merecían.

En mi opinión, es ideal para la gente que disfruta de historias emotivas, y sobre todo los que quieren conocer más este tipo de temas en concreto (aprendizaje, feminismo...)

Recomendación de un libro por: Rosana Cañizares López

TÍTULO: «Invisible»

AUTOR: Eloy Moreno.

GÉNERO: Novela

PÁGINAS: 298

MI PUNTUACIÓN: 9/10

"Trata de un chico que intentó suicidarse. Quería desaparecer y contaba su historia con todo detalle.

Lo recomiendo porque, habla un poco sobre lo que **no** hay que hacer y que hay que disfrutar cada segundo de la vida.

Además, me hizo reflexionar sobre que suicidarse no es la solución, y lo importante que es buscar ayuda en alguien si uno no puede y necesita ayuda.

Lo que más destaco ha sido que el chico al cabo del tiempo se recupera y lo supera".



Recomendación de un libro por: Anaís Cañón Hidalgo

TÍTULO: «El diario de Greg, un pringado total»

AUTOR: Jeff Kinney

GENERO: Novela gráfica

PÁGINAS: 216

MI PUNTUACIÓN: 10/10

"Este libro trata de un niño llamado Greg que pasa al instituto después de unas largas vacaciones de verano. Es entonces cuando se da cuenta de que, hacerse adolescente, no era tan fácil como él pensaba o como le decían o hacían creer que era.

A lo largo del curso, le pasan una serie de cosas tanto graciosas como divertidas bueno... para el a lo mejor no tanto. No le resultaba fácil ser amigable, pero tras tener la maldición del queso todo le resultaba más fácil.

Yo os lo recomiendo porque te das cuenta de que, aunque ser un adolescente no es camino fácil, te las puedes apañar para que todo salga bien. Me hace reflexionar sobre los niños que se ríen de ellos por su forma de ser o su apariencia. De este libro destaco la escapaba en Halloween de los chicos que se burlaron y, después de unos meses, les hacen la venganza.

Es ideal para los que se divierten con aventuras, para quienes quieren conocer más de un tema en concreto y para quienes buscan un libro fácil de leer, pero con mensaje profundo".

¡Anímate a leerlo y cuéntame que te ha aparecido!

Recomendación de un libro por: Arón García Rodríguez

TÍTULO: «Solo ante Los Dalton»

AUTOR: Maurice de Bévère / Morris

GENERO: Cómic

PÁGINAS: 47

MI PUNTUACIÓN: 7/10

"Los hermanos Dalton se escapan de la cárcel. A Lucky Luke le llega una carta, mientras estaba en una boda, informándole de lo ocurrido y para que salga en su búsqueda.

Os lo recomiendo si te gusta la acción. Hay muchas escenas de persecuciones muy divertidas.

Además, me hizo reflexionar sobre que no hay que confiar en todo el mundo.

Lo más divertido del cómic fue cuando la madre de los hermanos les manda a la cárcel un ladrillo y, en el interior una lima, ellos pensaban que era un pastel y se lo comieron".



Ramón Pereira

Tel. 608 80 49 18

C/ La Villa 14, Cubillas de Arbas

**CONSTRUCCIONES
Y CANTERÍA**

Tarabico

Embutido 100% Natural



PASATIEMPOS

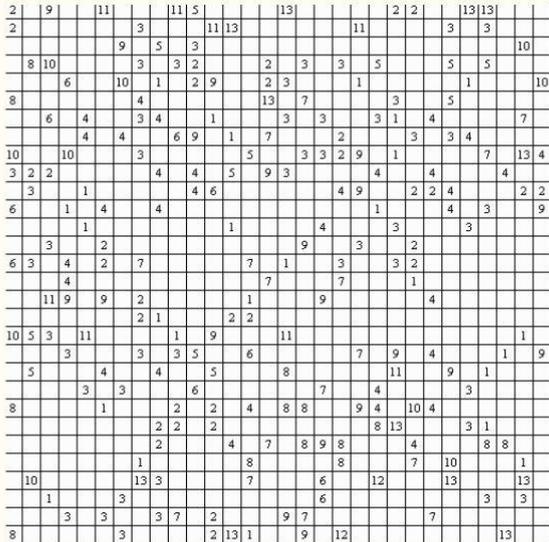
Por Izan (4º ESO)



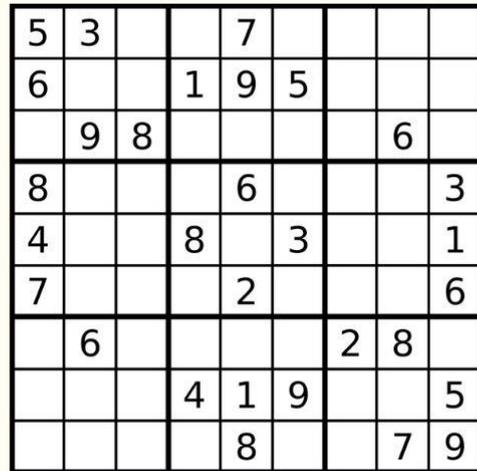
- Ciñera
- Valores
- Cármenes
- Geografía
- Cubillas de Arbas
- Química
- Erasmus
- Deporte
- Geografía e Historia
- Inglés

P R G E O G R A F I A O W B A U G P D Ñ
 F O U I Ñ W O H A U I Ñ B I N M E I E W
 K H L E N G U A L S I T V O B X O H P E
 I A C A R M E N E S B O X L U A G Ñ O F
 N B O I D S E R O L A V J O D U R I R I
 G G K G A E G X M O N I O G M N A A T S
 L K S Ñ S V G O N A T L V I I N F C E I
 E K I G A E J O W V A L R A H K I I U C
 S R J E T Y I S R Y W A R Y Ñ Y A S A
 L A I O N G T K J D Y M K N I J E I O G
 V U A J I J O U I T O A T U A U H F U Q
 E N L U K A T Ñ I O N O K I I I N I U
 H R E E D R R S T K L I T O C P S O A I
 M R S A E D I N E U U N I U U M T I U M
 A B Ñ T J O H Q R R K J A L J O C U I
 D X I O A G I S U G A I K R A A R A O C
 O C U R M I Ñ A I P H S O V T K I C M A
 P K N I S A K M P U T I M O N S A U N K
 N R A K H R I B O Y T K A U A V B D M I
 C U B I L L A S D E A R B A S Y F E Ñ L

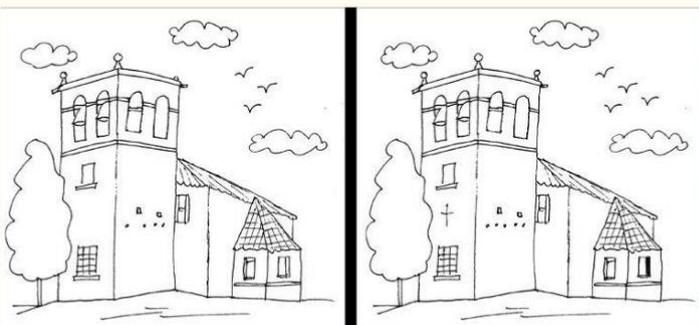
- Santa Lucía
- Biología
- Pola de Gordón
- Física
- Villamanín
- Lengua
- Equipo
- Mate
- Educación física
- Religión



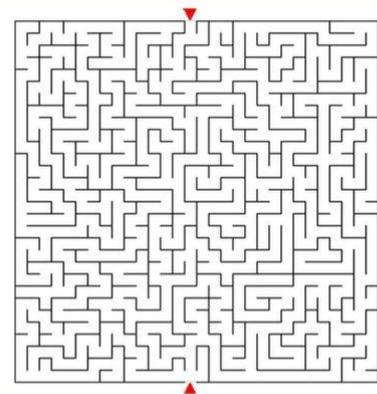
1. PINTA LOS NUMEROS



4. COMPLETA EL CRUCIGRAMA



2. ENCUENTRA LAS DIFERENCIAS



3. LLEGA DE UN PUNTO OTRO

ADIVINANZAS

-¿QUÉ LE PASA A UNA CAJA CUANDO VA AL GIMNASIO?

-TENGO AGUJAS Y NO SE COSER, TENGO NUMEROS Y NO SE LEER. ¿QUÉ SOY?





MESON - HOSTAL - RESTAURANTE

Ctra. Nacional 630 - Km. 99,5
Tfnos. 987 59 84 97 - 987 59 85 13
24680 VILLAMANÍN (León)



SERVICIO DE CATERING
COLEGIOS - CAMPAMENTOS - CELEBRACIONES
TIENDA GOURMET

AMPLIA CARTA - MENÚ DEL DÍA
TAPAS VARIADAS

C/. Real, N.º 1 (Ctra. General)
Teléfono 987 58 62 22
VEGA DE GORDÓN

