

La Pola de
Gordón IESO



Tarabico

Embutido 100% Natural



FARMACIA CIÑERA

Lda. Ana B. Sánchez Maya

987 584 003

**C/ Amadeo Larán 6
24660 Ciñera (León)**

SUMARIO

a Lo Loco

Revista del IESO de
La Pola de Gordón

Curso 2025/2026

Fotos de los alumnos:

Celia Francisco

Diseño de la Orla central.

Haya Alonso Martín

Diseño de la portada

Iván Estébanez Ribeiro

Maquetación

Celia Francisco

Depósito Legal

DL LE 177-2020

En nuestra página web y
redes sociales puedes
encontrar más actividades
realizadas en nuestro
centro durante este curso.

[http://iesodelapoladegordon.
centros.educa.jcyl.es/sitio/](http://iesodelapoladegordon.centros.educa.jcyl.es/sitio/)

 @iesolapola

 @iesopola

• @iesopola

A todos los que habéis
contribuido a que “A lo
loco 2026” vea la luz.

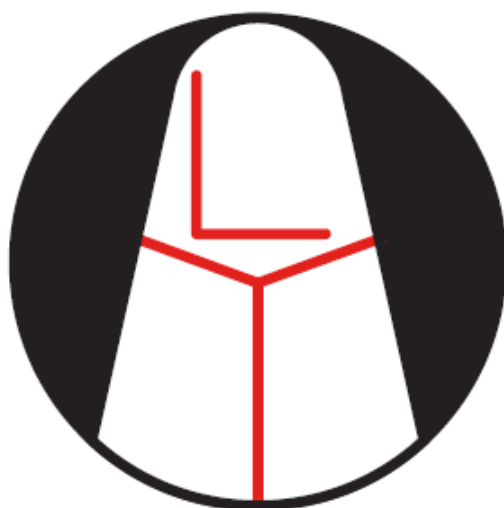
Muchas gracias

EDITORIAL	5
¡CIENCIA EN ACCIÓN! ¡NUESTRO AÑO EN BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA!	7
VISITA A LA DEPURADORA Y AL PUNTO LIMPIO	9
EL AZÚCAR DE LOS ALIMENTOS	10
BIENVENIDOS A CHENNAI	11
ACREDITACIÓN ERASMUS PLUS	13
COMIC CULTURA CLÁSICA	18
SARA, NUESTRA PROFESORA DE PRÁCTICAS	19
LA FRONTERA	20
MOVILIDAD DE LARGA DURACIÓN ERASMUS+ JANELLE Y HAYA	20
ERASMUS EN MONTEMURLO, LA TOSCANA ITALIANA	21
CARTA EN FRANCÉS	23
VIAJE ERASMUS A POZNAŃ, POLONIA	24
ERASMUS EN LISBOA	26
JOB SHADOWING EN CATANIA, SICILIA	27
PARÍS 2026: UNA EXPERIENCIA ERASMUS PARA APRENDER Y CRECER.	28
PORTO, BUEN GUSTO Y OTRAS FORMAS DE APRENDER	29
EL MUNDO DE UN BILINGÜE	30
LOS DIOS GORDONESES	31
ESCUDOS DE LA LEGIÓN XII	31
THE PEOPLE'S VOICE	32
GALERIA FOTOGRAFICA DE ACTIVIDADES	33
NUESTROS ALUMNOS 1º y 2º	35
ORLA	36
NUESTROS ALUMNOS 3º y 4º	38
PERSONAL DEL CENTRO	39
¡SOMOS MEPAS!	40
CELEBRAMOS EL DÍA DE EUROPA. UNA JORNADA LLENA DE ACTIVIDADES Y ESPÍRITU EUROPEO	43
NUESTRO VIAJE EXPRESS A PORTUGAL	45
ZONAS INUNDABLES: SALIDA AL CENTRO DEL CLIMA DE LA VIDA	47
LEEMOS LAS EMOCIONES	47
CONTROLAMOS NUESTRAS EMOCIONES	48
UN EMPERADOR EN LA RADIO	48
EL CONCLAVE DE LOS SABIOS	49
NUESTRA EXPERIENCIA EN TOMELLOSO, CIUDAD REAL.	50
VISITA A GRANADA	51
MUSAC	52
CHARLA DE LAS ENFERMEDADES Raras	53
CHARLA SOBRE DARÍO	53
GRADUACIÓN 4º ESO CURSO 24/25	54
DESPEDIDAS DE 4º	55
RECUERDOS DE 4 AÑOS EN EL INSTI	56
#NO TE QUEMES	57
UN VIAJE POR LA HISTORIA	57
CHARLA DE SALUD MENTAL	58
CRÊPES EN FRANCÉS	58
APRENDIENDO A LEER	59
INGLATERRA	60
LA ROCA	61
ONG COOPERACIÓN INTERNACIONAL “LIBERTAD EN REDES”	61
RÍO BERNESGA	62
PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO	62
SEMANA BLANCA	63
OLIMPIADAS GORDONESES	63
SILENCIO TRENES CÓRDOBA	64
TEATRO EN POLA	64
MI EXPERENCIA	64
EXCURSIÓN AL CENTRO DE FP VIRGEN DEL BUEN SUCESO	65
CHARLA IES RAMIRO II	65
CAMPEONES	65
CARICATURAS 4º DE ESO SOBRE EL IMPERIALISMO	66
PASATIEMPOS	69
MEMES DE CULTURA CLÁSICA	70
CÓMICS CIENCIAS SOCIALES	71
MUNICIPALIA 2026	71



PANADERÍA y BOLLERÍA ROBLES

Telf. 987 58 62 17



LUIS Y TROBAJO

**MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
MADERAS Y CALEFACCIONES
MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS PARA EL HOGAR**

**C/ CARDENAL AGUIRRE, 20
LA POLA DE GORDÓN (León)**

☎ 987 58 81 34

EDITORIAL



Cada curso escolar deja una huella diferente. Son meses llenos de aprendizajes, experiencias compartidas, retos, alegrías y pequeños momentos que, sin darnos cuenta, terminan convirtiéndose en recuerdos que nos acompañan durante mucho tiempo.

Confieso que escribir estas líneas ha sido una de las tareas más difíciles de este curso. No siempre es sencillo encontrar las palabras adecuadas para expresar lo que uno siente, especialmente cuando se trata de agradecer y de poner voz a emociones.

Este año ha sido especialmente importante para mí, ya que ha supuesto mi primer curso como directora del IESO La Pola de Gordón. Asumí esta responsabilidad con ilusión, respeto y una enorme responsabilidad. A lo largo de estos meses he tenido la suerte de comprobar, una vez más, la calidad humana y profesional de las personas que forman parte de este centro. He aprendido mucho de todos vosotros y he sentido en todo momento el apoyo necesario para afrontar esta nueva etapa.

Por ello, quiero expresar mi más sincero agradecimiento a toda la comunidad educativa. Gracias al profesorado, por su trabajo diario, su compromiso y su capacidad para acompañar al alumnado con cercanía y dedicación. Gracias a nuestros alumnos y alumnas, que llenan el instituto de vida, creatividad, energía e ilusión. Gracias a las familias, por la confianza que depositan en nosotros cada día. Y gracias también al personal de administración y servicios, cuyo trabajo, resulta imprescindible para que todo funcione.

Quiero reservar unas palabras muy especiales para mis compañeros de despacho, Antonio y Celia. Han sido mucho más que compañeros de trabajo. Su apoyo, su confianza, su generosidad y su presencia constante en el día a día han sido fundamentales para mí. Con ellos he compartido preocupaciones, decisiones, dificultades y también alegrías. Han estado ahí en los momentos fáciles y en los complicados, y sé que, sin su ayuda, este primer año no habría sido el mismo.

A lo largo del curso hemos compartido proyectos, actividades culturales, iniciativas solidarias, salidas educativas y muchas experiencias que nos recuerdan una idea esencial: la educación va mucho más allá de las aulas. Educar es acompañar, escuchar, animar, orientar y ayudar a cada persona a descubrir sus capacidades y a encontrar su propio camino. Pero en el IESO La Pola de Gordón educar también significa crear vínculos, generar confianza y construir un lugar en el que cada persona se sienta escuchada, valorada y parte de algo importante.

Esta revista es un reflejo de todo ello. En sus páginas se puede encontrar una muestra del talento, la creatividad, el esfuerzo y la ilusión de quienes forman parte de nuestro instituto. Refleja quiénes somos: una comunidad educativa cercana, comprometida y viva, que crece gracias al trabajo compartido y a los lazos que construimos cada día.

Deseo de corazón que disfrutéis de su lectura y que estas páginas nos recuerden que cada curso deja mucho más que conocimientos. Deja amistades, experiencias, aprendizajes y vínculos que permanecen en nosotros mucho tiempo después de que termine el año escolar.

Gracias por formar parte de esta historia compartida.

Recibid un cordial saludo y mis mejores deseos para todos.



Elena M.ª Fernández (Directora)

Reuniones
Comidas
Cenas

Restaurante Hostal Golpejar

Habitaciones con baño,
Teléfono y TV



Ctra. Nacional, 630 km 98
24680 VILLAMANIN - León
Telf.: 987 59 89 04
www.hostalgolpejar.com

El café de Pola

Haz tu encargo o reserva
987695204



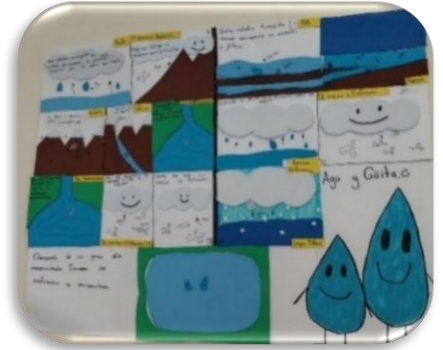
¡CIENCIA EN ACCIÓN! NUESTRO AÑO EN BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA!

Cuando empezamos 1º de ESO y vimos el libro de Biología y Geología, pensamos que nos tocaría memorizar un montón de nombres difíciles y aburridos. ¡Pero estábamos muy equivocados! Este curso hemos descubierto que la mejor forma de aprender ciencia es viviéndola, experimentando y, sobre todo, divirtiéndonos en clase. A lo largo de estos meses, los alumnos de ByG no bilingüe, nos hemos convertido en auténticos científicos. No os imagináis lo bien que lo hemos pasado. Hemos tocado, investigado y trabajado en equipo como nunca. En este artículo os queremos enseñar nuestras actividades favoritas del curso. ¡Esperamos que os gusten tanto como a nosotros hacerlas!

Iñigo, Nico y Pol (1º ESO)

☞ **Agü y Güita viajan por Europa**

Para repasar el ciclo del agua y comprender porque es tan importante en la naturaleza y para los seres vivos, además de repasar la geografía y los accidentes geográficos de la Unión Europea, hemos hecho unos posters de lo más imaginativos. La actividad consistía en que, Agü y Güita, dos gotitas que partían de la Pola de Gordón viajaban por la Unión Europea realizando el ciclo del agua de manera independiente. Cayeron en sitios diferentes viviendo un montón de aventuras: una de las terminó en Hogwarts con la magia, otra en el estadio Santiago Bernabéu y otra en la isla de Malta rodeada de mar.



☞ **Avistamiento sorpresa en el Bernesga con "Urbes y Riberas"**

Los alumnos de 1º de ESO vivimos un día alucinante en el río Bernesga participando en el proyecto "Urbes y Riberas". Fuimos científicos por un día: medimos la velocidad de la corriente con un corcho y charlamos con la gente del

pueblo para saber cómo era el río antes de tantas obras.

Así aprendimos cómo los puentes y los muros de hormigón cambian el entorno y afectan a la flora y la fauna. Pero el momento del día llegó cuando menos lo esperábamos: de repente... ¡vimos una nutria en el agua!



☞ **11F – Día de la mujer y la niña en la ciencia**

Celebramos el Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia diseñando unos pósters chulísimos sobre científicas europeas importantes en la historia. Descubrimos a mujeres que cambiaron el mundo con sus experimentos y que casi no salen en los libros de texto. Investigar sobre sus vidas en grupo y colgar los carteles en el instituto nos demostró que la ciencia no tiene género.

☞ **Células en 3D, así es el motor de la vida**

Para aprender los tipos celulares cambiamos los libros por la creatividad y construimos maquetas en 3D. Usamos poliespán, cartón, cartulina, gomaeva y plastilina de colores para moldear orgánulos como las mitocondrias y el núcleo. Aunque, cada uno hizo la suya trabajamos en equipo compartiendo el material y ayudándonos a colocar los distintos orgánulos con sus nombres en nuestras maquetas. Al final las expusimos en el pasillo del instituto para que todos vieran nuestro trabajo



🔑 ¡Teatro y Trivial: otra forma de aprender Biología!



Este año hemos estudiado los animales vertebrados e invertebrados de una manera un poco diferente. Nos convertimos en actores y diseñadores. Cada uno eligió un animal, primero

invertebrados y como nos gustó tanto la

experiencia repetimos para los vertebrados, nos fabricamos nuestros propios disfraces en clase y montamos unas obras de teatro divertidísimas.

Además, para repasar antes del examen, la profesora organizó varios trivial por equipos sobre vertebrados e invertebrados. Competir con nuestros compañeros nos ayudó a recordar todas las características sin tener que estudiar de memoria.

También, para ayudar a repasar, algunos compañeros hicimos una hormiga gigante respondiendo a preguntas que nos ayudaron a fijar y entender mejor algunos conceptos.



🔑 ¡Científicos en el laboratorio: ¡Disección de una dorada!

En el tema de los invertebrados cambiamos los libros por los guantes y el bisturí para hacer algo alucinante: ¡disectar una dorada! El objetivo era ver por dentro la anatomía de un pez y rellenar una ficha con todo lo que íbamos descubriendo.

Con ayuda de la profesora, fuimos abriendo el pez y localizando sus partes: las escamas, el intestino, el hígado, los ojos (que algunos se llevaron de recuerdo) y hasta el corazón. Lo más difícil fue buscar la vejiga natatoria que se nos rompió, pero fue genial intentar encontrarla.



🔑 Criaturas fantásticas en clase de Biología

Para estudiar los animales vertebrados cambiamos los libros por la imaginación. Nuestra profesora nos propuso un reto genial: diseñar nuestro propio animal fantástico para demostrar lo que habíamos aprendido sobre mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces.

¡Nos pusimos manos a la obra! Cada uno inventó una criatura única, podía ser con IA, a mano, un

collage, etc. Para describirla, teníamos que detallar sus características científicas (cómo respiraba, su reproducción o su tipo de esqueleto) o, para darle más arte, explicarlo con una rima.

El resultado fue increíble y todos los trabajos quedaron chulísimos.

Depuradora y punto limpio de la Pola de Gordón



Todos los alumnos de 1º de ESO hicimos un par de salidas a la depuradora y al punto limpio de La Pola de Gordón. Fue curioso ver en persona cómo se limpia el agua sucia que sale de nuestras casas antes de devolverla al río y aprender todo lo que se puede reciclar si llevamos los

residuos al sitio correcto. Nos lo pasamos muy bien, sobre todo en el camino de ida y vuelta. Nos dimos cuenta de que cuidar el medioambiente de donde vivimos empieza por lo que hacemos cada día en casa.

Iñigo, Nico y Pol (1º ESO)



VISITA A LA DEPURADORA Y AL PUNTO LIMPIO



La clase de 1º ESO hemos ido a la depuradora de La Pola de Gordón el día 21 de mayo, utilizando las horas de tutoría, el recreo y Biología, acompañados por las profesoras Noemí e Inma. Además, vino a buscarnos Iván, un trabajador del ayuntamiento en materia de La Reserva de la biosfera del Alto Bernesga. Tardamos poco en llegar y volver.

Cuando llegamos al lugar, nos recibieron otros dos trabajadores que nos enseñaron todo el proceso de tratamiento del agua. Primero, eliminan la mayor parte de sólidos con una grúa de cuchara, son los que se quedan en el fondo de un conducto, lo descargan en un contenedor grande y rojo para llevarlo a un vertedero, en Astorga. Después suben el agua, con bombas, a un tamiz que no deja pasar partículas mayores de 5 mm. Transportan todo a un depósito con

bacterias que limpian lo

contaminado y añaden oxígeno para que las bacterias no se mueran.

Al final de todo este proceso, el agua queda cristalina y se va directamente al río porque no es potable, no se puede beber

Antes de volver al centro, nos dejaron tiempo para comer el bocadillo en un merendero que había de camino.

Finalmente, nos felicitaron por nuestro buen comportamiento e interés, hicimos muchas preguntas. Nos gustó la visita, a pesar de que olía regular.



Alumnos de 1º ESO



Durante la visita al punto limpio, nuestros alumnos han aprendido cómo funciona el proceso de clasificación y almacenamiento de residuos especiales (como pilas, aceites, muebles o pequeños electrodomésticos). Han descubierto la gran importancia de depositarlos en el lugar adecuado para facilitar su reciclaje y cómo, con este sencillo gesto ciudadano, pueden ayudar a proteger nuestro entorno.

Esta visita estuvo enmarcada dentro de la campaña medioambiental en colaboración con el Ayuntamiento de La Pola de Gordón.

EL AZÚCAR DE LOS ALIMENTOS



Los alumnos de 3º Diver en clase de Ámbito Científico hemos hecho un trabajo para darnos cuenta de la cantidad de azúcar que consumimos diariamente sin



saberlo, y de lo sorprendentes que son los resultados que hemos obtenido, ya que algunos alimentos parecían muy sanos, pero luego resultaron no serlo.

Cogimos envases de distintos tipos de alimentos, miramos en la etiqueta nutricional la cantidad de azúcar que tenían, y pusimos esa misma cantidad de azúcar en bolsas transparentes para de manera visual hacernos una idea de cuanto azúcar hay en los alimentos que consumimos normalmente. Nos sorprendieron las Pringles que, aunque sean un snack salado, tenían azúcar añadido para potenciar el sabor.

Además, descubrimos que había diferentes tipos de azúcar: glucosa, fructosa (azúcar de la fruta), sacarosa (azúcar de caña), o lactosa (azúcar de la leche).

Hicimos una exposición en el pasillo para todo el instituto para que vieran, como nosotros, la cantidad de azúcar que comemos día a día, y también presentamos los resultados obtenidos en las tutorías de 3º y 4º.

En conclusión, comemos demasiado azúcar, muchas veces sin darnos cuenta, y eso perjudica nuestra salud.



Bárbara & Aarón González (3º DIV)

Panadería y Bollería Robles
Pan de leña artesano



**PANADERIA
Y BOLLERIA
ROBLES**

Telf. 987 58 62 17

Santa Lucía de Gordón

TIENDAS:

C/. Luciano García, 24
24650 Santa Lucía de Gordón (León)

C/. La Constitución, 123
24600 La Pola de Gordón (León)

Carretera de Asturias
24690 Busdongo de Arbás (León)



Tel.: 987 59 80 26

Avda. Reino de León, 20
24680 Villamanín León

வணக்கம் சென்னா (BIENVENIDOS A CHENNAI)

Nueve años en Chennai como profe de español



Me fui a India sin ninguna expectativa y despojada de ideas preconcebidas, con una maleta llena de confianza y muchas ganas de dejarme sorprender y experimentar una nueva realidad. Lo que iba a ser un año como profesora de español y examinadora DELE en una pequeña academia de idiomas en el centro de Chennai (Sur de la India), se convirtió en nueve fantásticos años de desarrollo profesional y personal en aquel lugar bañado por la Bahía de Bengala del que apenas sabía nada antes de ir y al que hoy puedo llamar hogar. Me fui en junio de 2014 y regresé en junio de 2023.

Durante ese tiempo trabajé primero en una academia de idiomas, donde enseñaba español a estudiantes que veían en nuestra lengua una puerta hacia nuevas oportunidades laborales o un puente hacia otra cultura. Después del primer año, tuve la oportunidad de unirme al equipo de KC High School, un prestigioso colegio internacional en el que el español era una de las lenguas más demandada y escogida como su segunda lengua tanto en la secundaria como en el bachillerato. Me formé

como profesora del Bachillerato Internacional (Programa Diploma) y fui parte de este

riguroso sistema académico que ofrecía estudiantes y docentes la oportunidad de desarrollar competencias profesionales y académicas a muy alto nivel. KC High es una comunidad educativa multicultural e inclusiva que me enseñó muchas cosas, pero sobre todo fue modelando y asentó las bases de mi perfil profesional. Allí descubrí que mi papel como profesora estaría centrado en guiar y acompañar a mis estudiantes a abrazar sus fortalezas y aceptar sus debilidades para desarrollar aquellas capacidades que les ayudasen a convertirse en la mejor versión de sí mismos y mejores ciudadanos en un mundo diverso y globalizado. Siempre desde valores como la amabilidad, la empatía y el respeto, y la creencia de que el esfuerzo siempre tiene su recompensa.

También contribuí a la creación de APESI, una asociación de profesores de español en el sur de India. Un grupo de docentes apasionadas por hacer que la enseñanza y el aprendizaje del español y la cultura de los países hispanohablantes tuviera en Chennai una presencia más allá de las aulas individuales. Esto se conseguía a través de la celebración de frecuentes eventos interescolares tanto de alumnado como de profesorado. APESI Nace y crece a partir de la creencia de que la educación y el aprendizaje de lenguas es mejor si el esfuerzo es un esfuerzo colectivo y se comparten conocimientos y prácticas.

Pero mi aprendizaje no se quedó solo en lo profesional. India fue, para mí, un viaje hacia una nueva manera de mirar la vida. Aprendí yoga y kalaripayattu, un arte marcial tradicional que me enseñó disciplina, paciencia y equilibrio. Viajé en trenes interminables, en moto por caminos que parecían no tener fin, descubrí playas donde el tiempo se detiene y recorrí templos, mercados y ciudades que me mostraron que la riqueza cultural es infinita cuando uno está dispuesto a dejarse sorprender.

A lo largo de esos años fui desmontando estereotipos: India no es solo ruido, caos y calor, como muchas veces se imagina. Es también hospitalidad, espiritualidad, creatividad, resiliencia y un profundo sentido de comunidad. Y, sobre todo, es un país que cambia a quien se atreve a mirarlo con ojos curiosos y respetuosos.

Cuando compartí mi experiencia con el alumnado de 3º y 4º de ESO en una sesión de tutoría durante mi tiempo como profe en el IESO La Pola de Gordón, quise transmitir precisamente eso: que viajar es abrirse a otras realidades y que el mundo no cabe en los estereotipos. Que cuanto más conoces otras culturas, más libre te vuelves de tus propios límites. En nueve años en India descubrí que los lugares no son como nos los cuentan... son como tú decides vivirlos.

La moraleja es simple: no dejes que los estereotipos te expliquen el mundo.



Paloma Lucinda López

CHARLA SOBRE LA INDIA

El día 25 de febrero, algunos alumnos del instituto tuvimos una charla de nuestra exprofesora Paloma sobre su experiencia en la India.

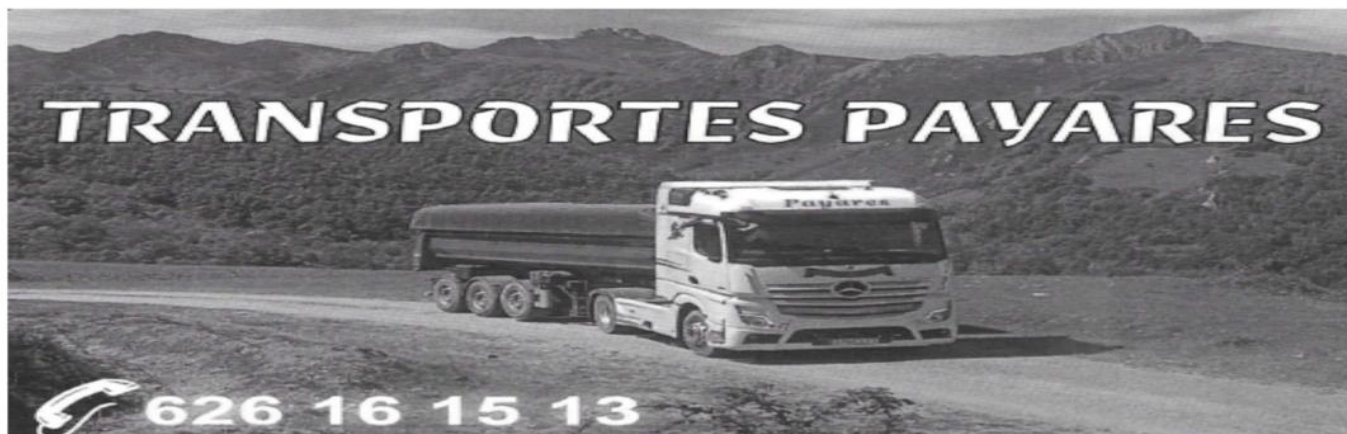
Nos contó un poco donde está situada la India y cuánto se tarda en llegar desde España.

También nos habló sobre el dinero que se usa allí, las religiones y las lenguas que se hablan.

Pudimos ver como son las clases allí, ya que Paloma fue como profesora de español y nos contó que a los niños de allí les gusta mucho nuestro idioma.

Nos ha parecido una charla muy interesante y entretenida que ha hecho que veamos a la India de otra manera.

William e Isabel (3º ESO)





ferretería Pastrana y Álvarez

C/ Constitución, 136
24600 LA POLA DE GORDÓN (León)
Tel. / Fax: 987 58 81 89
Móvil: 669 60 31 96



Cadena 88
www.cadena88.com



24h
online



Recoge
en tienda



Recibe
en casa



**organización
comprometida**
Cadena 88

27.125



619 444 000 - 689 945 761
C/ Azorín, 17 - 10 Dcha
24600 LA POLA DE GORDÓN
-León-

15 de Mayo






BAR TERRAZA

LA TERCIA

TAPAS VARIADAS

987 59 83 24 - RODIEZMO

ACREDITACIÓN ERASMUS PLUS

★ ACTIVIDADES LECTIVAS CON ERASMUS

La semana del 20 de octubre vinieron alumnos Erasmus al IESO de La Pola de Gordón. En esa semana algunas de las horas de clase fueron especiales.

★ ALGO NUEVO CON LOS NUEVOS

En la cuarta semana de octubre llegaron nuestros nuevos compañeros de Polonia e Italia y, gracias a ellos, hicimos actividades muy entretenidas que no solemos hacer en un día de horario lectivo normal.

El día que tuvimos clase de inglés hicimos un juego de repaso que funcionaba así:

Tu tenías 100 euros para apostar entre las diferentes frases que había y para ganar la apuesta tenías que acertar si estaba bien o no. Si estaba bien te sumaban al bote exactamente lo que habías apostado, pero si estaba mal, acertabas eso, y luego encima si la corregías bien te sumaban el doble de lo que habías apostado.

Empezamos a jugar y cada uno fue formando su estrategia. A los que mejor se les dio llegaron a ganar hasta el doble del dinero inicial, pero sin embargo otros le acabaron debiendo dinero a la banca.

El juego fue muy divertido y nos lo pasamos todos genial.



Enola, (2º ESO)

★ BIENVENIDA ERASMUS

El lunes 20 de octubre llegaron al centro los equipos Erasmus de Italia y Polonia para pasar una semana con nosotros, la directora del centro y la secretaria les dieron la bienvenida.

Luego salimos al patio a hacer una actividad para empezar a conocernos y romper el hielo, que trataba de que Curtis, nuestro auxiliar de conversación americano, nos propusiese un tema, y nosotros íbamos rotando en dos círculos para hablar tanto con italianos como con polacos sobre diversos temas.



Y por último nos reunimos todos en el aula de tecnología, donde cada uno de los tres centros, sus alumnos, presentaron con unos PowerPoint sus institutos, e información sobre sus costumbres y tradiciones en los distintos países, y nos dimos cuenta de que todos tenemos muchas diferencias, tanto entre ellos como con España.

Alba García (4º ESO)

★ EXCURSIÓN AL FAEDO



El lunes por la tarde quedamos a las 16:30 en la plaza de Ciñera para ir todos juntos a conocer el Faedo.

La actividad fue ofrecida y guiada por la Junta vecinal de Ciñera (gracias Roberto), con la participación (y traducción) de algunos profesores del centro para los alumnos Erasmus y sus profes.

Íbamos haciendo paradas para que nos explicaran cosas y nos contaran información sobre el sitio.

Cuando estábamos en el medio del Faedo, apareció una chica vestida de Haeda (el hada del bosque) cantando una canción, nos gustó mucho a todos.

Después de eso, subimos hasta las pozas, que fue un poco complicado porque había llovido y las piedras resbalaban.

Por último, fuimos a ver el castillete del Pozo Ibarra y nos contaron muchas cosas interesantes sobre la minería.

Después de ver el castillete ya nos fuimos del Faedo.



Cecilia, (4º ESO).

★ LOS JUEGOS TRADICIONALES SON LO MEJOR.

Hola soy Mateo y voy a contaros una actividad que hicimos cuando vinieron nuestros compañeros Erasmus de Italia y Polonia.

Fue el día 20, las dos últimas horas de clase fuimos al pabellón con los profes de Educación Física y los profes de Italia y de Polonia. Nada más llegar nos explicaron todos los juegos que íbamos a hacer, nos dividieron en grupos de 8 personas que estaban mezcladas entre italianos y polacos, los juegos fueron: bolos, carrera de sacos, carrera de tortugas, un juego de habilidad y resistencia, la tira de la cuerda, la rana, y los zancos.



Por si no habéis entendido qué es, la carrera de tortugas es con una seta de educación física que está enganchada con una cuerda a un palo. Para ganar hay que ir dándole vueltas al palo hasta que la seta llegue a la altura de cada jugador.

Por si no lo sabéis los zancos son largos palos de madera u otro material que tienen un apoyo para los pies para que se esté más alto, lo que hicimos no era una carrera, sino que cada uno a su ritmo teníamos que dar la vuelta alrededor de un cono.

El juego de habilidad y resistencia era un juego en el que cada persona tenía que levantar hasta el larguero y bajar hasta el

suelo unas pesas con un cronómetro de 30 segundos cada persona tenía que levantar y bajar la pelota tantas veces como pueda.

Yo creo que el juego de la rana ya todos lo conocéis, pero bueno de todas formas lo explico, el juego consiste en que cada uno tiene unas cuantas monedas que normalmente son como círculos de metal. Hay cinco agujeros, dos agujeros tienen como si fueran un molino, y los otros dos son agujeros normales, pero en el medio hay un agujero que es una rana de metal o de otro material y tú tienes que meter la ficha en la boca de la rana.

Bueno y aquí me despido espero que os haya gustado y que halláis aprendido algo nuevo que no sabías de los juegos tradicionales.



Mateo, (2º ESO)

★ BINGO, EN LA CLASE DE FRANCÉS.



El lunes 22 de octubre, hicimos un bingo en la clase de francés. Justo en esa semana estaban los niños de Erasmus. Entonces esa clase no fue una clase normal, hicimos un bingo, pero con números en francés. Todos nos lo pasamos muy bien, porque era una manera de aprender los números, pero muy divertida. Los que hicieron bingo fueron Victoria (una chica italiana) y Sofia (alumna de 2 de la eso) y los que hicieron línea fueron María y Carolina de 2 de la eso. Yo me lo pasé muy bien, iba en el equipo de Lucas, y nos quedaron como 3 números. Yo en lo personal me lo pasé muy bien.

Youssef, (2º ESO.)

★ RUTA DE MONTAÑA: CASCADA DE AGUAS BLANCAS



Después de las tres primeras clases, los alumnos Erasmus tuvimos la actividad de realizar una ruta de montaña del municipio, llamada la cascada de aguas blancas. Jorge fue el técnico ambiental del Ayuntamiento de la Pola de Gordón que nos acompañó enseñándonos los diferentes tipos de flora que nos podíamos encontrar. Varios profesores nos acompañaron también. La ruta no fue muy larga ni dura, aunque pudimos presenciar varias caídas. Al llegar al destino final pudimos observar un precioso hayedo con un precioso riachuelo.

En mi opinión fue una de las mejores rutas que he hecho, muy divertida y bonita, aunque el tiempo no nos acompañó, ¡de ahí las caídas.

Luna Álvarez (3º ESO.)

★ EXCURSIÓN A LEÓN



El martes 21 nos fuimos a León a pasar el día para que lo conocieran nuestros compañeros Erasmus.

Lo primero fue ir al Centro de Interpretación de León Romano y allí hicimos un juego por grupos en el cual teníamos que buscar información sobre cosas que hubiera en el museo.

Después tuvimos un poco de tiempo libre para almorzar y a continuación entramos en la Catedral, la cual les encantó y allí respondimos a unas preguntas.

Cuando salimos tuvimos tiempo libre para ir a comer y cada uno se fue a donde quiso, algunos al Burger King, otros al Taco Bell...

Y por la tarde hicimos una yincana por León para que conocieran más lugares como la Casa Botines, San Isidoro...

Y ese fue el día en León, nos lo pasamos muy bien.



Laura Mangas (4º ESO)

★ EXCURSIÓN A ASTORGA

23 octubre 2025



En la semana que estuvieron nuestros compañeros Erasmus fuimos de excursión a Astorga a conocer la ciudad.

Cuando llegamos fuimos caminando hasta el Museo romano de Astorga, donde nos dividimos en dos grupos, uno de ellos realizó primero la visita al museo (y el otro al revés), donde hicimos una actividad para buscar los elementos que hay en el museo. En la segunda parte caminamos un poco para conocer las termas y la *domus* romana (por desgracia las cloacas estaban cerradas).

La siguiente actividad, después de un tiempo libre para comer, fuimos al Palacio Episcopal, obra de Antonio Gaudí, e hicimos una visita con una tablet para hacer actividades y conocer el palacio.



Sara (4º ESO)

★ SOMOS ESCUELA MENTORA DEL PARLAMENTO EUROPEO

El viernes a primera hora los alumnos de 4º ESO expusimos en nuestro InfoPoint EPAS los tres países de la semana Erasmus: España, Polonia e Italia. En cada uno explicamos sus monumentos más importantes, personajes, arte y naturaleza.

De Polonia se encargaron Laura y Cecilia, de España Rodrigo y Leo, y de Italia Sara y Alba. Fue muy curioso ya que descubrimos las culturas y datos sobre diferentes países con tantas cosas que ver. Tanto a los compañeros



Erasmus de Italia y Polonia les encantó la presentación de su país y su ciudad (Poznan y Montemurlo).

También les explicamos que era ser una Escuela Embajadora del Parlamento Europeo, Mentora este curso, las actividades que realizamos sobre Europa y el funcionamiento del infopoint. Incluso les presentamos a nuestra mascota, Max.

Rodrigo Mesa, (4º ESO.)

★ CONVIVENCIA ERASMUS +

Hola, me llamo Bárbara y os voy a hablar de cómo ha sido parte de mi convivencia con la alumna del Instituto de Polonia, Jagna.

Aunque este año no he podido acoger a nadie en mi casa, hubo unos días de la semana en las que pude convivir con mi amiga y compañera Adriana de 3º y con Jagna.

El día que llegó a España cenó con mi madre, mi hermano y yo en casa, y le pareció curioso que pusiéramos la tele para cenar y servilletas encima del plato (para comer pizza). También pedía permiso para todo, ¡incluso para echarse agua de la jarra al vaso! Un día desayunando le extrañó bastante que comiéramos bollería para desayunar, ya que nos dijo que allí en Polonia no es común comer eso de desayuno, y que en cambio era más común desayunar huevos revueltos, normalmente acompañados de salchichas.

También me comentó que allí en Polonia estaban prohibidas las bebidas energéticas a menores de edad. Entonces en la excursión de Astorga me preguntó bastante confusa por qué había un chico de (más o menos) doce años bebiendo Red Bull tranquilamente. A lo que le respondí que solamente en Asturias y Galicia estaba prohibido pero que aun así el resto de las comunidades autónomas están planteando prohibirlo también.

En mi opinión me hubiera gustado convivir más con ella ya que sus costumbres me parecieron interesantes y curiosas. ¡Gracias!



Bárbara González, (3º DIV.)

★ CUEVAS DE VALPORQUERO



24 octubre 2025

El viernes después de las clases, quedamos para ir a las cuevas de Valporquero, aunque algunos llegamos un poco tarde, nos dejaron pasar igualmente, después de 1 hora y algo muy divertidas e interesantes, salimos de las cuevas y nos fuimos a un mirador en lo más alto del pueblo de Valporquero, Araya, donde pudimos ver mucha parte de la montaña.

Después de estar en el mirador, fuimos a Coladilla a comer helados, aunque no había muchos sabores nos pusimos las botas, fue una de las partes más divertidas,

y para terminar el día y la estancia Erasmus, fuimos a comer a un restaurante muy famoso de la zona, el Ezequiel, donde comimos mucho, y aunque una chica no podía comer carne, también pudo comer cosas bastante ricas.

Después del postre, cada uno se fue a su casa a dormir, ya que, estábamos todos agotados, pero aun así el día siguiente teníamos que madrugar.

Leo Ruiz (4º ESO)



★ DIPLOMAS EN EL AYUNTAMIENTO

24 octubre 2025

El viernes a la hora del recreo acudimos todos los participantes del Erasmus, tanto españoles como italianos y polacos, al Ayuntamiento para recibir nuestros diplomas y recompensas por las yincanas hechas en León.

Cuando llegamos nos recibieron el alcalde y el técnico de medio ambiente de La Pola de Gordón, primero, el alcalde nos dio unas palabras de agradecimiento por la participación de la actividad y la ayuda de todo el profesorado, luego, habló nuestra directora agradeciendo la ayuda del ayuntamiento y la de todos los guías que tuvimos en las actividades. Después, empezaron a dar lo diplomas a cada uno de los profesores y alumnos de Italia y Polonia, y acabando, dieron los premios al equipo campeón de las yincanas, en el cual me incluía junto a dos polacos llamados Marek y Pola, dos italianos, Giacomo y Victoria, y tres españoles Luna, Laura y Sofía, de recompensa nos dieron una bolsa con gominolas.

Ya por último nos hicimos todos juntos una foto de despedida y de vuelta al instituto para hacer la última ruta de la actividad.



Iker (3º ESO)

★ LA CUEVA DE LOS NOMBRES



Dentro de las actividades que hicimos en la semana en que nos visitaron los alumnos ERASMUS de Polonia e Italia. El viernes 25 de octubre fuimos los erasmus de Polonia y de Pola a hacer una ruta llamada “La cueva de los nombres”.

Nos acompañó Diego, técnico de cultura del Ayuntamiento que nos enseñó y nos explicó la ruta, las profesoras que nos acompañaron fueron Sonia y Rocio. Hicimos la ruta y vimos una cueva que está antes que la cueva de los nombres, no pudimos subir a la cueva de los nombres por su dificultad.

Durante el camino vimos muchas cosas, los carteles de la guerra civil, las vistas de La Pola de Gordón, los robles y el pinar, los restos de la antigua cantera de piedra de Pola y ya bajamos para el Pueblo. En mi experiencia personal la ruta fue muy divertida e interesante, yo la repetiría, pero subiendo hasta la cueva de los nombres.

Elías, (2º ESO.)

★ ERASMUS, TIEMPO LIBRE Y TIEMPO EN LAS CASAS CON LAS FAMILIAS

Durante la semana del Erasmus, el horario estuvo bastante lleno, pero aun así fue una experiencia muy agradable. Solo tuvimos dos tardes libres, porque casi todos los días estaban organizados con actividades, pero eso hizo que la semana fuera dinámica y que siempre tuviéramos algo interesante que hacer.

En cuanto a la convivencia en casa, todo fluyó muy bien. Aunque pasábamos casi todo el día juntas por las actividades, el tiempo en casa se sentía tranquilo y natural. Podíamos conversar sobre lo que habíamos hecho, compartir impresiones y darle un espacio donde se sintiera cómoda y acogida. A pesar de que fue poco tiempo, la convivencia fue cercana, respetuosa y muy fácil.

En general, tanto el tiempo libre como el tiempo en casa hicieron que la experiencia fuera completa y positiva, sin momentos incómodos y con un ambiente muy agradable para ambas.



Sofía, (2º ESO.)

★ MI CONVIVENCIA CON ITALIANOS

Hola a todos, soy Isabel, y os voy a contar mi experiencia acogiendo italianos.

Los italianos vinieron de la semana del 19 al 25 de octubre.

Vamos a empezar con las diferencias horarias de comer, cenar y dormir. En Italia suelen comer, cenar y dormir una hora antes que en España y eso fue algo que les sorprendió de España, ya que ellos me dijeron que solían comer a la 13:30 y cenar a las 20:00. Aquí en España comemos a las 14:30-15:00 y cenamos a las 21:00-21:30.

En España dormimos entre las 22:00 y 00:00 de la noche y eso les sorprendió mucho porque allí suelen dormir a las 21:30.

Algo que les sorprendió también fue que durmiéramos la siesta por la tarde, porque en Italia no se duerme la siesta.

Otra sorpresa fue que nuestro instituto es mucho más pequeño que el suyo y les pareció interesante y entretenido.

Otra cosa que les llamó la atención fue que nuestro pueblo es más pequeño que donde ellos viven, pero fue algo que también les gustó mucho.

Os recomiendo esta experiencia ya que os vais a divertir mucho y vais a aprender mucho sobre otras personas, culturas e idiomas.

Gracias por leerme y prestarme atención.

Isabel, (3º ESO.)



COMIC CULTURA CLÁSICA



Yosueff (2º ESO)

Aarón (2º ESO)





SARA, NUESTRA PROFESORA DE PRÁCTICAS

Os voy a hablar de una persona muy agradable. Se llama Sara y ha estado con nosotros, durante dos meses, haciendo sus prácticas para ser profesora en un instituto. Me ha dado clase de Lengua y también, de Conocimiento del Lenguaje. Siempre nos ayuda en todo.

El último día de sus prácticas, nos hicimos una foto todos los de la clase, con ella y con nuestra tutora Nieves, para tenerla de recuerdo.

Además, le escribimos, en una bonita postal, nuestros nombres y una dedicatoria. Le gustó mucho.

El día 5 de mayo celebramos el Día de Europa en el instituto y, aunque Sara ya había acabado sus prácticas, vino a pasar la mañana con nosotros. Había muchas actividades muy chulas, como una foto que nos hicimos todos juntos en el patio. Espero que vuelva pronto a visitarnos.

Rayan (1º ESO)

Hace ya unos cuantos años que terminé mi etapa en este instituto, y volver a estos pasillos para hacer mis prácticas me ha producido una mezcla de nostalgia e ilusión, pero sobre todo gratitud.

Me han acogido con muchísimo cariño, y estoy contentísima de haber podido aprender aquí desde otra perspectiva, esta vez como futura docente.

Mi nombre es Sara, creo que todos (o casi todos) me conocéis. Soy filóloga hispánica y acabo de terminar el Máster de Formación de Profesorado, una etapa que me ha enseñado a mirar la enseñanza desde un enfoque más profesional y reflexivo. La filología, que es en esencia el amor por las palabras y por todo lo que se construye con ellas, me ha dado algo que no esperaba: aprender a escuchar mejor, a leer entre líneas, a entender que detrás de cada texto hay una persona intentando decir algo importante. Eso, en un aula, lo cambia todo.

Estar en contacto con vosotros, tanto docentes como discentes, me ha permitido aplicar lo que he aprendido en mis años de formación y, al mismo tiempo, apreciar la importancia del trabajo que realiza cada día el gran equipo del centro.

Recuerdo mis años como estudiante con mucho cariño. Aprendí mucho más que contenidos académicos: aprendí a convivir, a esforzarme, a equivocarme y a descubrir poco a poco qué quería hacer en un futuro. Algunos profesores supieron despertar mi curiosidad y animarme a seguir aprendiendo; y durante mis prácticas, contemplé con admiración la dedicación y la paciencia que el equipo docente pone en cada clase.

A los alumnos que ahora estáis estudiando aquí, os quiero decir algo que Platón escribió hace más de dos mil años en sus Diálogos:

[...] el hombre [...] si obtiene una correcta educación y una naturaleza afortunada, suele llegar a ser el animal más divino y manso; si no se educa lo suficiente o no se educa bien, es el más salvaje de todos los que engendra la tierra.

Pocas ideas han resistido tan bien el paso del tiempo. La educación no es solo aprender contenidos: es aprender a pensar, a escuchar, a colaborar y, sobre todo, a crecer como personas. Cada experiencia, cada error y cada logro que vivís aquí forman parte de algo que llevaréis siempre con vosotros, aunque ahora no lo veáis del todo.

Sois muy afortunados de contar con un centro así y con un equipo docente tan implicado. Quizás hoy no lo valoréis como se merece, pero con el tiempo os daréis cuenta.

Por último, a quienes no tengáis claro si queréis seguir estudiando, recordad que vuestra formación nunca es tiempo perdido. Las oportunidades que tendréis en el futuro dependerán, en gran medida, de la preparación y la actitud con la que os abráis al mundo.

Volver como alumna en prácticas me ha hecho sentir que estoy devolviendo un poco de todo lo bueno que recibí aquí y sigo recordando este instituto con mucho cariño y respeto. He disfrutado cada día de la oportunidad de aprender y crecer junto a todos vosotros. En definitiva, ha sido un verdadero placer volver.

Un abrazo a todos, y que os vaya genial en todo lo que os propongáis.

Sara Sabugal Benlachhab

LA FRONTERA



El río Bidasoa separa España de Francia. Es la frontera natural entre el País Vasco y el País Vasco francés. En el mes de noviembre, TVE emitió una miniserie llamada *La Frontera* que terminó en el puente sobre el Bidasoa, donde España y Francia se dan la mano. Cuando viajo con alumnos, al cruzar ese puente, siempre les hago levantar la cabeza de sus teléfonos móviles para ser testigos, desde sus asientos, de ese momento en el que de repente, todo cambia. Magia. Las panaderías se convierten, en el acto, en *boulangeries*; las farmacias en *pharmacies*. Las movibilidades Erasmus+ tienen algo también de esa magia transformadora; ver la vida en otro idioma transforma la perspectiva que

tenías del mundo hasta ese momento: mismo perro con distinto collar. Ponerse un collar distinto de vez en cuando sienta bien y nos enseña quienes somos.

Acompañar a Haya en este viaje ha sido como tener un *déjà vu*. Al igual que ella, yo también atravesé ese puente, por primera vez, en un autocar donde viajábamos alumnos de 4ºESO. Íbamos a pasar 3 días a pocos kilómetros de San Sebastián de la mano de mi profesora de francés, que conocía bien ambos lados de la frontera. Estábamos en el extranjero y lo que nos rodeaba merecía toda nuestra atención y emoción. No disfrutamos, en cambio, de becas ni intercambios, ya que a finales de los 90, el programa Erasmus+ no se había inventado todavía; los *smartphones* tampoco.

Gracias al programa Erasmus+, en nuestro viaje a Dol-de-Bretagne a principios de enero, Haya y yo sabíamos, de antemano, que alguien nos esperaba al otro lado de la frontera, nos acogería y nos tendería la mano para hacernos sentir como en casa a mil kilómetros de la nuestra. Irse de Erasmus es una aventura emocionante. Alejarse de dónde venimos y acercarse a donde vamos hace aflorar emociones que no conocemos hasta entonces y que, sin embargo, ayudan a conocernos mejor; a nosotros mismos y a los demás. Irse de Erasmus es, a fin de cuentas, observar y comprender otras maneras de vivir y, nunca mejor dicho, ponerse en el lugar del otro.

Laura García

MOVILIDAD DE LARGA DURACIÓN ERASMUS+ JANELLE Y HAYA



C'était une expérience incroyable, je n'oublierai jamais ces 5 semaines passées ici. Je suis très triste de partir... j'ai été tellement bien accueillie ici, j'ai créé des liens juste géniaux

avec plein de nouvelles personnes. Le lycée La Pola va vraiment beaucoup me manquer, tous les élèves et les profs ont été super gentils et je suis vraiment très reconnaissante. C'est très différent de la France, notamment au niveau des horaires, mais je me suis super bien habituée à ma vie en Espagne et j'aurai bien aimé rester plus longtemps !

J'ai surtout créé une amitié pour la vie avec Haya, je sais qu'on se reverra et je suis très heureuse de l'avoir rencontré, elle fait maintenant parti des personnes les plus importantes de ma vie. Le retour va être très compliqué car j'ai passé tout simplement des moments inoubliables ici.

Un grand merci au lycée de la Pola, surtout aux profs qui ont tous été incroyables avec moi, je ne vous oublierai jamais. Également un grand grand merci aux élèves, je vous aime tous très fort et j'espère qu'on se reverra !

Janelle <3

Mi experiencia Erasmus en Dol de Bretagne ha sido realmente increíble;irme 1 mes y medio me ha dado nuevas experiencias de las que reflexionar y aprender. Cuando llegué allí me acogieron como si fuera de la familia. Nunca tendré palabras para agradecer lo bien que me hicieron sentir.

Gracias a Janelle me integré perfectamente en las interminables horas de instituto, de 8:30 a 17:40, aunque no tengo ningún tipo de queja ya que hice muy buenas amistades que espero conservar mucho tiempo más.

Espero que más gente que tenga esta oportunidad la aproveche, realmente te cambia la forma de ver las cosas, desmentir mitos sobre otros países y mejorar en los idiomas.

Después de un mes y medio de irme, vino Janelle a mi casa, y volvimos a ser hermanas otra vez y aunque no sepamos muy bien la fecha de reencuentro, espero que sea pronto, y seguro que es inolvidable también.

Haya (4º ESO)



ERASMUS EN MONTEMURLO, LA TOSCANA ITALIANA

En este artículo, los estudiantes que han participado en la movilidad Erasmus+ a Italia el pasado marzo os contarán su experiencia.

➤ Hola, soy **Mateo** de **2º ESO**. Nuestro viaje comenzó en la estación de tren de León donde habíamos quedado a las 8:30. Allí cogimos un tren que nos llevó a la estación de Chamartín, y de ahí el cercanías a Barajas. Aterrizamos en el aeropuerto de Florencia, donde nos recogieron las familias para llevarnos a nuestras casas. Mi compañero y el de Elías, nos llevaron a cenar al McDonald's. El **domingo** teníamos el día libre con las familias. Mi compañero y yo nos levantamos sobre las 8:00 y a las 9:00 fuimos a un partido de fútbol (no eran muy buenos...). Después fuimos a una tienda donde compramos una lasaña de carne y verduras, y a ver a sus abuelos. Comimos y por la tarde fuimos a **Pistoia** con los demás Erasmus, una ciudad muy bonita, y donde probamos el famoso *gelato* italiano. Después nos fuimos a cenar cada uno a su casa y a dormir.

➤ **Luna**, de **3º ESO**, nos cuenta cómo fue el **lunes**: Fue nuestro primer día



en **clases**. Comenzamos la jornada a las 7:50, nos recibieron muy bien. Iniciamos con unas actividades junto a nuestros compañeros italianos para interactuar y pasar unas pequeñas risas, luego vimos unos vídeos que habíamos hecho sobre las diversas festividades en nuestros países. Fue una experiencia muy interesante, donde encontramos muchas diferencias entre institutos, culturas, y con los alumnos. Más tarde, de 9:55 a 13:45, asistimos a cuatro

clases. En mi opinión fueron bastante interesantes, aunque en alguna no entendía mucho.

Por la tarde, realizamos una visita cultural a **La Rocca de Montemurlo**, un lugar muy bonito y muy importante en la ciudad.

Finalmente, tuvimos la tarde libre con las familias. Mi compañera y yo fuimos a un entrenamiento de voleibol que duró dos horas, puede parecer aburrido pero las compañeras de clase fueron muy majas y agradables conmigo, integrándome y hablando conmigo en una mezcla de español e italiano.

Isabel de **3º ESO** os cuenta lo que hicimos el **martes** 17 de marzo: Lo primero que hicimos fue ir a clase, y cada uno estuvo en la clase con su compañero/a. Después, bajamos por grupos a hacer un taller de cocina, unos hicieron un mousse de yogurt con fresas, y otros un plato típico toscano, "pappa al pomodoro" que



era un poco de pan con diferentes verduras: tomate, pepino, cebolla...



Después tuvimos una clase más y cada uno se fue a comer. Cuando volvimos al instituto estuvimos en un taller de música, donde nos dejaron tocar algunos instrumentos, y luego hicieron un concierto.

Después cada uno se fue a casa con su compañero/a, yo por ejemplo hice un pastel con mi compañera mientras escuchábamos canciones italianas y españolas.

➤ El **miércoles** fue día de excursión, nos lo cuenta **Elías de 2º ESO**. Quedamos en la estación de tren a las 7:30 y cogimos uno de los trenes, porque tuvimos que coger dos para ir a **Pisa**. Cuando llegamos lo primero que vimos fue una noria y atravesando el centro, diferentes edificios e iglesias, luego llegamos a la zona más famosa



de la ciudad donde están la catedral, el baptisterio, el cementerio y la famosa torre inclinada.

Visitamos el lugar e hicimos una prueba por grupos, y por último comimos y compramos unos souvenirs y nos dejaron un rato de tiempo libre. Para acabar nuestra experiencia en Pisa vimos un mural muy bonito y luego volvimos a Montemurlo donde tuvimos la tarde libre.

Mirko y yo salimos con algunos Erasmus al parque donde comimos un helado, y por último fuimos a cenar pizza a casa de Gianmarco, uno de los chicos que alojé.

➤ **Enola de 2º ESO** nos cuenta el siguiente día de su experiencia. El **jueves**

pasamos la mañana en el **instituto**, pero hicimos diferentes actividades divertidas juntos. Las dos primeras horas tuvimos clase normal, pero a tercera hicimos un taller de **basking**. Era como un partido de baloncesto, pero con diferentes normas que permiten jugar a niños con discapacidades, sobre todo si van en silla de ruedas. Había cuatro canastas, dos de ellas más bajas y con un área en la que tenías que entrar botando para darle el balón a tu compañero con el peto número 1 o 2, solo los que tenían ese peto podían entrar allí. Cada uno tenía un peto que determinaba a quién podías robar el balón. Los que tenían el 3 podían quitárselo a cualquiera que tuviera su mismo número o uno mayor, el 4 a los de su mismo número y al 5, y los que llevaban el peto con el 5, solo a los de éste.

En el siguiente taller nos explicaron que están decorando unas cajas con cada grupo Erasmus que va, y simbolizan la construcción de un muro que se puede romper para demostrar que no debe haber barreras por ser de diferentes culturas, países...

Ese jueves fue el día del padre y para celebrarlo mi familia compró unos dulces italianos típicos de ese día, y cocinaron carne. Después de cenar y de darle los regalos fuimos a la Plaza de Michelangelo en Florencia, un mirador que te permite ver toda la ciudad. Este fue de mis días favoritos ya que las vistas de ese mirador eran preciosas, y al ser de noche, eran más bonitas todavía.



➤ Continúa **Youssef de 2º**, con el último día de experiencia Erasmus+. El viernes fue de los mejores días de la semana. Por la mañana nos levantamos muy pronto para ir a la estación de tren y ahí pillamos el tren hasta Florencia.

En **Florencia** fuimos a bastantes sitios de los cuales algunos destacados fueron:

- El Ponte Vecchio: que está formado por un montón de joyerías y es muy bonito desde fuera.
- La catedral de Florencia: Es una catedral muy famosa, es muy bonita y muy importante para el Renacimiento.

En Florencia compramos algunos souvenirs. Por ejemplo, yo compré algunas cosas de recuerdo para mi familia. También comimos ahí. Al volver a Montemurlo, tuvimos un problemilla con los trenes y estuvimos pasando de tren a otro todo el trato. Pero volvimos a Montemurlo sanos y a salvo.

Por la tarde quedamos todas las familias Erasmus y los Erasmus para hacer una cena en el centro comercial de Montemurlo. Cenamos todos juntos pizza. Después fuimos a unos recreativos, donde estuvimos jugando y disfrutando de lo que sería nuestro último día. Por último, volvimos a casa y ahí se acaba este día increíble.

➤ **Sofía de 2º ESO** nos comparte su conclusión de lo que es vivir un Erasmus: Vivir una experiencia Erasmus es algo muy especial porque permite conocer otros países de una forma más cercana. No es solo viajar, sino convivir con otras personas, ver cómo es su día a día y aprender de otras culturas.

Durante esta experiencia, todo es nuevo: el idioma, las costumbres, la comida y la forma de vida. Al principio puede ser un poco extraño, pero con los días se va entendiendo mejor cómo funciona todo y se empieza a estar más cómodo. Además, ayuda mucho a aprender el idioma, porque estás en contacto constante con él y lo practicas en situaciones reales.



Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.



También es una oportunidad para conocer gente de diferentes lugares. Esto ayuda a ver el mundo de otra manera y a darse

cuenta de que, aunque seamos de países distintos, tenemos muchas cosas en común.

En conclusión, vivir un Erasmus, aunque sea durante una semana, es una experiencia que ayuda a aprender, a abrir la mente, mejorar el idioma y a valorar otras formas de vida.

CARTA EN FRANCÉS

Desde Pola, íbamos a mandar una carta en francés porque justo estábamos dando las partes de la carta.

Laura, nuestra profesora, nos dio la idea de mandarla a nuestras familias, amigos, padres, abuelos, etc...

Primero, teníamos que hacer la portada en un folio de colores, debíamos escribir feliz navidad en francés que se dice (Joyeux Noël)

Luego, podíamos decorarla.

Después, podíamos escribir diferentes expresiones como (bonne année) que es feliz año, (bonnes fêtes) que es felices fiestas.

Por último, escribíamos en un folio algo en español para saber lo que ponía. Cuando acabamos, fuimos a Correos a mandarla

La actividad me gustó, es una forma nueva de aprender francés.

Pol Martínez (1º ESO)



VIAJE ERASMUS A POZNAŃ, POLONIA

Los alumnos Alba, Leo, Adriana, Rodrigo, Sara, Cecilia, Bárbara, Laura e Iker, acompañados de las profesoras Sonia y Noemí tuvimos la enorme suerte de disfrutar de un ERASMUS en la ciudad de Poznań (Polonia) del 9 al 17 de abril de este año.

De cómo llegamos a Poznań y las cosas que allí pasaron, queda cumplida constancia en nuestro diario.

Querido diario:

➤ Jueves día 1. Alba

Nuestro viaje comenzó en la estación de tren de León. Después de un largo viaje llegamos a Alicante y tuvimos que esperar para coger el vuelo. Cuando cogimos el avión estábamos todos muy contentos, y cuando llegamos a Polonia nos reunimos con las familias. Yo fui a casa de mi correspondiente y preparamos todos juntos pizza para cenar.

➤ Viernes día 2. Leo

Hoy visitamos dos museos, el museo del enigma y el del croissant, pero antes nos levantamos, recogimos a Iker y Marek y vimos muy poco de la ciudad.

Primero acudimos al museo del enigma, el cuál era muy interesante, y estaba relacionado con la máquina que utilizaron los nazis en la Segunda Guerra Mundial para comunicarse de forma secreta, pero no nos enteramos de mucho porque la mayoría estaba en polaco. Al acabar la primera visita, compramos un snack y luego fuimos andando hasta la plaza mayor de Poznań porque a las 12 pm había un espectáculo en el ayuntamiento de dos cabras, símbolo principal de la ciudad. Al acabar, nos trasladamos al museo del croissant de San Martín, un croissant típico de la ciudad, que era más divertido y colaborativo que el otro, y al acabar la visita nos dieron a probar un trozo del croissant, el cual no estaba muy allá.

Después, fuimos todos a comer a un espacio con varios restaurantes para elegir. Luego, nos llevaron a conocer a los chicos españoles que vinieron desde Arcos de la Frontera, Cádiz. Y tras estar allí un buen rato, regresamos a casa.

➤ Sábado día 3. Rodrigo

Buenas a todos, soy Rodrigo, y este fue mi día libre con las familias.

Por la mañana fuimos a escalar y pude ver una competición de halterofilia (mi compañero me llevó ya que sabía que me gustaba mucho). La verdad es

que fue súper divertido y muy interesante. Al medio día comimos pierogis que estaban de rechupete y bastantes más platos típicos de Polonia.

Por la tarde todos los Erasmus de Pola y Arcos nos reunimos en una fiesta y lo pasamos genial. Por último, fuimos todos juntos a ver una obra de teatro algo peculiar que trataba sobre no parar de bailar. Y así acaba el día 3.

➤ Domingo día 4. Iker

El día 12 de abril, fuimos todos a visitar la primera ciudad del viaje, Breslavia. En ella visitamos junto a un guía, que por suerte sabía bastante español, muchas iglesias, puentes y más lugares emblemáticos de la ciudad, como sus pequeños gnomos, y por la tarde el zoo de la ciudad siendo este el más grande del país, contando con una gran variedad de animales y ecosistemas. Para mi gusto es una gran ciudad y si tenéis posibilidad de verla os lo recomendaría al 100%.

➤ Lunes día 5. Sara

Este fue un día muy completo durante nuestro intercambio en Polonia. Por la mañana fuimos a clases con estudiantes polacos, donde participamos en una clase de física sobre la radiactividad y en inglés hicimos un juego para hablar entre nosotros y conocernos.

Después, comimos todos juntos y por la tarde fuimos a un concierto que organizaba el colegio donde muchos alumnos polacos actuaron. También todos los institutos que participamos en el Erasmus hicimos una presentación sobre nuestros institutos. Para mí fue un día muy divertido porque estuvimos juntos todo el día y pudimos hablar mucho con todos los alumnos de los otros institutos.

➤ Martes día 7. Cecilia

Hoy fuimos de excursión a Toruń, la ciudad de Copérnico. Llegamos a las 10 de la mañana y fuimos directamente hacia el planetario.

Luego, tuvimos tiempo libre para comer. Fuimos a comer crepes porque son muy típicas de esa ciudad. Estaban riquísimas. También aprovechamos el tiempo libre para comprar souvenirs.

Después del tiempo libre, entramos al museo de galletas de jengibre, donde hicimos una galleta que al final resultó ser un souvenir, y compramos galletas de verdad. Las de souvenir las íbamos a pintar, pero estábamos mal de tiempo.

Por último, hicimos un tour por la ciudad y nos fuimos al autobús.



➤ **Miércoles día 8. Laura**

El día comenzó para mí sobre las 8.30 de la mañana, bajé a desayunar como todos los días y preparé la mochila para ir a la piscina. A las 9.30 salimos de casa y cogimos el bus unos 10 minutos y el tram otros 40 minutos para llegar a las piscinas. A las 11.00 entramos todos a los vestuarios y nos cambiamos. Allí nos tiramos por toboganes, estuvimos en el jacuzzi, en las piscinas... A las 12.20 salimos para ducharnos y arreglarnos ya que a las



13.00 había que estar fuera. Ese día nos fuimos algunas de nosotras y otras de las chicas de Cádiz a comer a un italiano, yo me pedí una focaccia que estaba buenísima. Al terminar, nos fuimos algunas a casa de la polaca de una chica de Cádiz a arreglarnos para la fiesta de después. Nos hicimos muy amigas de Blanca (la chica de Cádiz) y

estuvimos hablando con ella. Sobre las 17.00 mi polaca, Pola, se marchó a preparar la fiesta en el instituto y una hora más tarde ya fuimos el resto. Allí había una mesa enorme llenísima de comida y bebida de todo tipo. Dentro había una sala enorme vacía para poder bailar. Nos lo pasamos genial, estuvimos bailando sevillanas, bailes tradicionales polacos y todo tipo de música. También estuvimos hablando con italianos y otros polacos. Cuando terminó, cada uno nos fuimos para nuestra casa y yo me puse a hacer la maleta ya que al día siguiente ya nos marchábamos.



➤ **Jueves día 9. Bárbara**

Hoy por la mañana hicimos una actividad con nuestros compañeros de Erasmus que consistía en que todos nos firmábamos una postal y nos dejábamos mensajes; todos nos dejamos cosas súper bonitas. Por la tarde quedamos todos en el aeropuerto de Poznań y allí nos despedimos de las familias y de nuestros compis. Ya por la noche, más tarde de las 12 llegamos a Alicante, España, y nos hospedamos en un Hostal llamado el Patio.



➤ **Viernes día 10. Adriana**

El último día lo pasamos en Alicante. Por la mañana Noemí y Sonia nos invitaron a desayunar y luego fuimos a la playa y nos sacamos unas fotos. Después tuvimos tiempo libre para comer. Yo fui con unos compañeros al Burger King y nos encontramos a unos chicos bailando. Luego dimos un paseo y fuimos a la estación. En el tren nos estuvimos riendo mucho. Llegamos a León y por fin nos reencontramos con nuestras familias.

➤ **Sonia y Noemi**

Y esto ha sido todo amigos. Solo nos resta dar las gracias a Rocío, por organizar, coordinar... y preocuparse por todo. Sin



ella, esta maravillosa movilidad no hubiera sido posible. Ha sido un placer compartir esta experiencia con alumnos y profesores de cinco institutos diferentes y de cuatro nacionalidades distintas. Regresamos a Pola henchidos de agradecimiento hacia nuestros anfitriones polacos, y con la cabeza y el corazón llenos de nuevos conocimientos y experiencias. Por último, felicitar a nuestros alumnos por su comportamiento y por colaborar y ayudarnos en todo momento. Esto nos anima a seguir trabajando en la realización de este tipo de actividades.

Alba García, Leo Ruiz, Adriana Rodríguez, Rodrigo Mesa, Sara Pérez, Cecilia Villán, Bárbara González, Laura Mangas e Iker Rodríguez

ERASMUS EN LISBOA



Celia y Noemi, profesoras del IESO la Pola de Gordón hemos tenido la suerte de poder disfrutar de uno de esos regalos con los que a veces te obsequia la vida, bueno, más bien la vida empujada por la coordinadora del proyecto Erasmus de nuestro instituto Rocío, muchas gracias compañera.

El regalo consistía en participar en un curso que bajo el título *“Wellbeing in nature: outdoor activities for mental and physical health”* nos iba a permitir ampliar conocimientos y estrategias para el desarrollo de nuestra profesión, establecer nuevos contactos con profesores de otros lugares de Europa y conocer una nueva ciudad, todo ello a lo largo de seis días entre el 28 de julio y el 2 de agosto y con una duración de 30 horas.

Nos trasladamos a Lisboa, lugar donde se desarrollaría el curso, con la creencia de que íbamos a encontrarnos con una bonita ciudad, primer error, nuestras expectativas, como diremos más tarde, se vieron superadas con creces. La coordinadora del curso Beatriz Canas Mendes nos recibió con una gran sonrisa que no desapareció de su cara en ningún

momento. Se esforzó continuamente por motivarnos, minimizar las dificultades con las que no íbamos encontrando en especial con el manejo del inglés, establecer unas clases participativas...todo un lujo de coordinadora. Las primeras horas se centraron en conocernos todos los participantes a través de diferentes dinámicas de grupos y mostrar a los demás los institutos de donde procedíamos y sus características. Había compañeros de Italia, Polonia, Alemania, Lituania, Martinica e Irlanda, la variedad de experiencias que allí compartimos fue muy amplia, desde observar el trabajo y las instalaciones de un colegio de infantil y primaria en Alemania, a un centro de secundaria solo masculino en Irlanda, pasando por un instituto situado en el paraíso de la Martinica o un centro con unas increíbles instalaciones en Polonia.

La siempre entusiasta Beatriz comenzaba sus clases con la técnica KWL (saber, quiero saber y aprendí) y bajo esa premisa fuimos analizando a lo largo de los días diversos aspectos relacionados con la salud emocional, su importancia y como trabajarla en el aula. Temas como las inteligencias múltiples de Goleman, la indefensión aprendida de Selligman o el concepto de biofilia aplicado a lo escolar. Siempre con clases dinámicas, con actividades variadas y en diferentes lugares, no solo estuvimos en un aula al uso, impartimos clases en la playa, en un espacio natural cercano a la ciudad y en el edificio y parque Gulbenkian. Si las actividades y los lugares fueron variados, no lo fueron menos los materiales, nos descubrió la plataforma online Goosechaase que permite crear y gestionar búsquedas del tesoro y como aplicarla en la enseñanza, diversos tipos de cartas, pelota gigante con preguntas para reflexionar...

No quiero terminar lo relacionado con el curso sin hacer una especial mención a nuestra compañera de Martinica, Carole, estupenda persona y todo un ejemplo de cómo gestionar las emociones.

Hasta aquí nuestro brevísimo recordatorio sobre nuestra experiencia como alumnas, ahora os relatamos la otra experiencia, Celia y Noemi viajeras.

Es difícil que no te enamore una ciudad cuando la persona con la que haces la visita es la mejor que se puede desear, pero además de la inmejorable compañía, la ciudad es un absoluto deleite.

Ciudad vivida, en la que no sientes que sus calles, barrios y plazas sean un decorado para turistas, al contrario, a pesar de los muchos turistas todavía la ciudad es de los lisboetas y de sus quehaceres.

Preciosos miradores, no nos dio tiempo a visitarlos todos, se impone volver. Maravillosa gastronomía, balao en sus 365 especialidades, solo pudimos probar unas seis o diez, magníficas natas, a pesar de que lo intentamos no nos dio tiempo a comerlas en todos los lugares que han sido premiados por su elaboración, excelentes vinos y ginja, de esto no hablamos...se impone volver.

Los mejores guías turísticos que te puedas encontrar, en sí mismos un espectáculo, nos quedó mucha ciudad por recorrer con ellos, se impone volver.

Historia a raudales, con el antes y el después del terremoto de 1755, el Monasterio de los Jerónimos, la Torre de Belén transmutada en obra conceptual al reflejarse en el Tajo envuelta en andamios, habrá que volver para ver ese reflejo sin los andamios.

Museo del azulejo, fachadas con azulejos inundando los diferentes barrios, y entre ellos la Alfama, dando sus últimos coletazos frente a la gentrificación, se impone volver y pronto.

Tranvías desafiando la gravedad o algún otro fenómeno físico, los fados, las tabernas, Pessoa y sus heterónimos, la librería más antigua del mundo... ¡por Dios que maravilla, se impone volver!

Pero llega el sábado, la realidad despierta, y las viajeras mal que les pese deben volver a sus obligaciones. Bueno, de camino una última paradina para un breve paseo por Sintra. Ciudad de cuento y con un puñado de lugares mágicos que no pudimos visitar por falta de tiempo.

Conclusión, se impone volver.

Celia Francisco y Noemí Aller

JOB SHADOWING EN CATANIA, SICILIA



La semana del 9 al 13 de marzo pude disfrutar de una movilidad gracias al programa E+ pero centrado solamente para el profesorado, para observar acudiendo a clases de otros profesores en diferentes países de la Unión Europea para aprender.

El centro al que acudí se encuentra en la ciudad de Catania, en la isla siciliana. El centro se llama Liceo Statale “Lombardo Radice”, en el cual se imparte la enseñanza lo equivalente a 1ºESO hasta 2º bachiller. Tiene tres sedes, yo estuve en la sede de “Via Imperia”, que es su sede principal y en total tienen cerca de 2000 estudiantes.

Allí coincidí con otros centros: Zsas Vidusskola (Letonia) y Lycée La Salle Saint Charles, de Isla Reunión, con los

que hice una salida conjunta desde el centro (visitar el volcán Etna).

El idioma que utilizaban en las clases en las que estuve era inglés porque acudí a la sección de *Cambridge* (aunque muchos alumnos hablaban bien castellano, ya que cursaban el idioma) y cursaban las asignaturas en inglés. También tenían la opción de cursar el ESABAC (en francés)

Al ser un centro grande, tenían muchas aulas y una de ellas la dedicaban al estudio de la astronomía teniendo incluso un pequeño planetario dentro del centro.

Además del planetario, tenían diferentes laboratorios, gimnasio con cancha de baloncesto y de fútbol sala (cubierto) y fuera de voleibol, biblioteca, y aulas de informática.

Durante esta experiencia también tuve tiempo para el ocio así que algún día el centro lo dedico al turismo (dentro del proyecto) y en las tardes y el fin de semana, pude visitar diferentes sitios.

Empiezo con la salida al volcán Etna (que posteriormente, fue el profesor



P.Mammino a impartir una clase magistral llamada “Under the Volcano”), con nieve (aún) y montañas de ceniza.

Después la visita a Taormina, famosa por su antiguo teatro grecorromano, aunque también contaba con unas impresionantes vistas hacia el mar Jónico y con muchos detalles en sus calles de la historia tan grande que aguarda la ciudad.

En Catania, durante las diferentes visitas por la tarde en la ciudad pude conocer el teatro romano, el patio de una de las sedes de la universidad, el Monasterio benedictino de san Nicolás de Arena (que es el tercero más grande de Europa, justo después del Escorial, en Madrid).

Todas estas visitas junto con la experiencia de observación, han hecho que mejore mi conocimiento sobre el sistema educativo fuera de España, también en geología (el volcán, la formación de la Isla...) el idioma, las matemáticas (gracias a los compañeros italianos que me acogieron) y como no, la historia.

Rocío Blas

PARÍS 2026: UNA EXPERIENCIA ERASMUS PARA APRENDER Y CRECER.



El pasado mes de abril tuve la oportunidad de participar en París en el curso **“Energy Management: Unlocking Your Productivity”**, una experiencia formativa dentro del programa Erasmus+ que ha supuesto mucho más que asistir a unas clases o realizar actividades académicas. Ha sido, sobre todo, una experiencia humana, emocional y personal que recordaré siempre.

Cuando pensamos en un curso Erasmus solemos imaginar aprendizaje, nuevas metodologías o intercambio cultural. Y, efectivamente, todo eso forma parte de la experiencia. Pero participar en una movilidad internacional también significa atreverse a salir de la rutina, enfrentarse a lo desconocido y abandonar, aunque sea por unos días, nuestra zona de confort.

Viajar sola a otro país, desenvolverme en inglés durante toda la semana y compartir experiencias con

personas de diferentes nacionalidades fue, al principio, un auténtico reto. Muchas veces pensamos que el idioma puede ser una barrera, pero este tipo de experiencias demuestran justo lo contrario: lo importante no es hablar perfecto, sino tener ganas de comunicarse, aprender y compartir.

Poco a poco los nervios iniciales se transformaron en confianza y pude descubrir, que todos los participantes sentíamos algo parecido y que, precisamente por eso, se fue creando un ambiente cercano y enriquecedor. A lo largo de las sesiones tuve la oportunidad de aprender aspectos relacionados con:

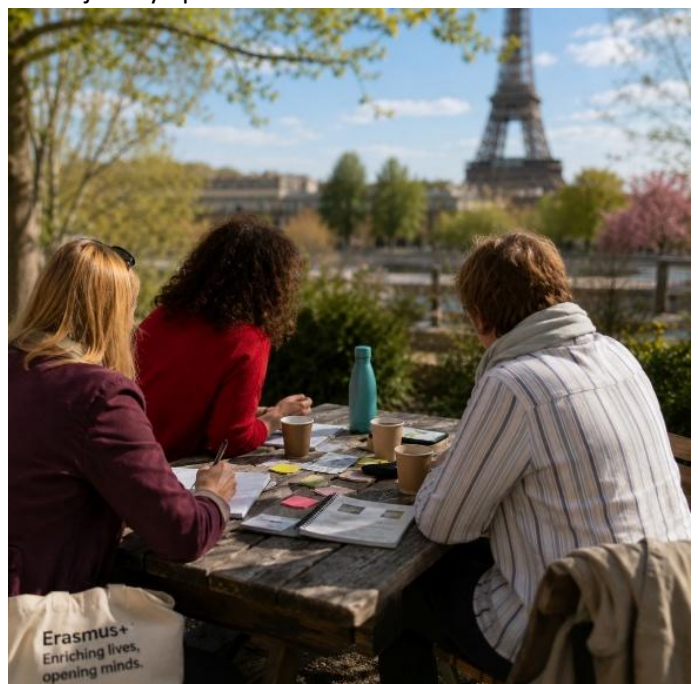
- la gestión eficiente de la energía en centros educativos;
- la sostenibilidad y la conciencia medioambiental;
- la organización del tiempo y la productividad;
- el bienestar emocional y la prevención del estrés;
- la importancia de crear hábitos sostenibles dentro y fuera del aula.

París fue el escenario perfecto para vivir esta aventura. Pasear por sus calles después de las sesiones del curso, descubrir su ambiente multicultural y convivir con compañeros de distintos países hizo que cada día fuese especial. Más allá del contenido académico, uno de los mayores aprendizajes fue comprobar cómo la educación une a personas muy diferentes con un mismo objetivo: mejorar y aprender unos de otros.

Este curso también me hizo reflexionar sobre la importancia de cuidar nuestra energía, nuestro bienestar emocional y nuestra motivación como docentes. A veces el ritmo diario nos hace olvidar lo importante que es parar, compartir experiencias y volver a ilusionarnos con nuevas ideas.

Participar en un proyecto Erasmus+ ha significado para mí, abrir la mente, ganar seguridad y demostrarme a mí misma que soy capaz de mucho más de lo que pensaba. También me ha servido para volver al instituto con nuevas ideas, pero también con una enorme satisfacción personal y con la ilusión de transmitir al alumnado la importancia de aprender idiomas, conocer otras culturas y aprovechar las oportunidades que el programa Erasmus nos ofrece.

Sin duda, ha sido una experiencia inolvidable que recomendaría a cualquier docente: porque no solo aprendemos para enseñar mejor, sino también para seguir creciendo como personas.



Elena M^a Fernández

PORTO, BUEN GUSTO Y OTRAS FORMAS DE APRENDER



Porto fue así para mí: una ciudad húmeda, elegante y ligeramente melancólica, donde las fachadas desconchadas parecen perfectamente pensadas y donde incluso los Mc Donalds tienen mejor construcción del gusto que muchas personas. Llegué allí gracias a una estancia Erasmus+ como profesora de observación en la EASP, y acabé aprendiendo muchas más cosas de las que esperaba. Porque viajé pensando que iba a observar cómo trabajan otros docentes, y terminé observando también cómo la luz entraba en las aulas, cómo o cómo una ciudad entera parece defender la idea de que vivir despacio sigue siendo una forma de inteligencia. Lo primero que me llamó la atención del sistema educativo portugués fue la calma. No una calma rígida ni silenciosa, sino esa sensación de que las cosas tienen un ritmo humano. Las aulas parecían menos obsesionadas con la velocidad y más interesadas en el proceso. Había algo profundamente didáctico en la manera en que el profesorado se relacionaba con el alumnado: cercanía sin espectáculo, autoridad sin tensión. Observé una enseñanza donde la

creatividad y la autonomía no eran palabras decorativas escritas en una programación, sino algo que realmente atravesaba la práctica diaria.

Y luego estaban los espacios. Dios mío, los espacios.

Las instalaciones del centro tenían esa belleza discreta que no necesita presumir. Mucha luz natural, materiales cuidados, paredes limpias, y un diseño totalmente hecho para la práctica docente. Todo parecía decirle al alumnado: “merece la pena cuidar el lugar donde piensas”. Me impresionó especialmente la convivencia entre tecnología digital y tecnología analógica. Claro que había recursos modernos, pero no existía esa ansiedad por convertir cada minuto en una pantalla encendida. Había cuadernos. Había papel. Había materiales físicos. Había tiempo para hacer cosas con las manos.

Vi cómo el alumnado trabajaba con herramientas analógicas que obligaban a pensar de otra manera: más despacio, más atentos, más presentes. Allí comprendí que innovar no siempre significa añadir más dispositivos, sino a veces recuperar procesos que permiten observar, tocar, corregir y equivocarse sin prisas. Los espacios nos enseñan constantemente qué merece atención y qué no. En Porto sentí que existía una conciencia muy clara de que la belleza puede formar parte de la experiencia educativa cotidiana. No como adorno, sino como una forma de respeto.

Respecto a la práctica de idiomas, ya sabía algo de portugués antes de llegar a Porto, pero este año además había estado estudiándolo, así que la ciudad se convirtió en una especie de examen continuo y bastante encantador. Tiene musicalidad, como si todo el mundo estuviera hablando suavemente desde una película antigua. Empecé a entender conversaciones ajenas en cafeterías, a pedir cosas sin pensar demasiado y a disfrutar esa cercanía confusa entre el español y el portugués, donde las palabras parecen primas elegantes. También practiqué mucho inglés con otros docentes y participantes internacionales, en esa mezcla típicamente Erasmus+ donde nadie habla perfecto, pero todo el mundo consigue entenderse.

Fuera del horario escolar, Porto seguía enseñando. La Fundación Serralves fue una de esas visitas que consiguen mezclar arte, arquitectura y silencio de una manera casi perfecta. Allí pude ver obra de artistas como Christian Boltanski, Marcel Broodthaers, Jannis Kounellis, Mário Merz o Bruce Nauman. También visité el Centro Portugués de Fotografía, un lugar fascinante instalado en un antiguo edificio lleno de historia: la antigua Cárcel. Me impresionaron especialmente las fotografías de



Vivian Maier y esa manera tan delicada de retratar la infancia: niños serios, libres, vulnerables, capturados en escenas cotidianas que parecen contener una vida entera.

En The Worst Tour of Porto, hablamos de urbanismo, turismo, desigualdad y conciencia de clase mientras recorríamos barrios y calles que cuentan otra historia de Porto: una ciudad hermosa, sí, pero también compleja y profundamente marcada por los cambios sociales y económicos.

Volví de mi estancia Erasmus+ con nuevas ideas para mi práctica docente, y aprendí que una escuela puede educar también a través de la luz, del silencio, de la disposición de las mesas y de la belleza. Que la tecnología no siempre necesita pantallas. Que hablar otros idiomas te vuelve más flexible, más curiosa y un poco más valiente y confirmé algo que ya sospechaba: viajar sigue siendo una de las mejores formas de aprender.

Especialmente en ciudades como Porto, donde incluso la lluvia parece tener criterio estético.



Lucía Trabajo

EL MUNDO DE UN BILINGÜE



En el instituto de Pola puedes escoger esta modalidad que hace que tengas algunas de las asignaturas en inglés. En los cursos impares son Educación Física y Biología y Geología, y en los pares Geografía e Historia y Educación Física.

El pertenecer a este programa implica que hagas un poco más de esfuerzo a la hora de estudiar, pero luego ese esfuerzo el instituto lo premia dándote ciertos privilegios. Por ejemplo, a la hora de realizar una selección de alumnos para una excursión con plazas limitadas, el ser bilingüe te suma puntos.

Pero, independientemente de esto, el ser

parte de esta modalidad te ayuda a mejorar tu nivel de inglés y a ganar más soltura a la hora de hablar el idioma ya que cada año viene un profesor auxiliar de conversación, del cual su lengua nativa es el inglés, para que practiquemos nuestra pronunciación con él o ella.

Este año el chico que vino se llamaba Curtis, un chico de 22 años que nació en una ciudad cerca de Nueva York. Con él hemos hecho diferentes actividades que el resto de los alumnos no han podido presenciar, ya que el Resto tuvieron menos horas con él. Algunas de ellas han sido la interpretación de personajes importantes de la Edad Media, y algunos juegos como el tabú, el *pictionary* y otros cuantos para repasar la teoría. Todo esto lo hicimos en Geografía.

Puede que mi favorito haya sido el de los personajes, ya que en ese trabajo aprendimos cosas sobre personas que marcaron la historia de algún modo. Teníamos que hacer una investigación sobre



una etapa de la vida de un personaje o sobre su biografía y luego caracterizarnos como esa persona.

También celebramos cosas como el Día de San Patricio o el de Acción de Gracias. En ellos imitamos algunas de las costumbres de los americanos o irlandeses.

En el Día de Acción de Gracias al acabar el horario lectivo, nos quedamos todos a comer allí y luego hacemos juegos para aprender cosas sobre las costumbres y tradiciones de este día. En San Patricio lo hacemos igual, solo que en vez de quedarnos a comer usamos dos horas de clases.

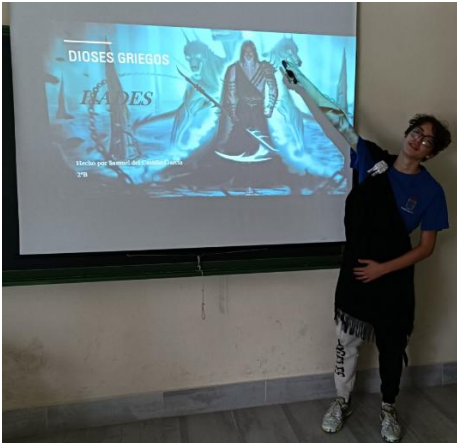
Yo como alumna bilingüe recomiendo a todo el mundo que pruebe esta modalidad, aunque sea por un curso, ya que aporta mucho conocimiento, oportunidades y beneficios. Muchos alumnos ven esto como una complicación innecesaria, pero yo considero que se cursa como cualquier otra asignatura, solo que estás obligado a prestar atención durante toda la clase porque a la mínima que te despistas ya no te enteras de nada.

Y repito que, si tenéis dudas entre apuntaros o no, debéis hacerlo, ya que solo aporta beneficios.

Enola González, (2º ESO.)



LOS DIOSES GORDONESES



El día 16 de diciembre de 2025 los alumnos de 2º de la ESO nos disfrazamos de dioses y contamos características y datos sobre ellos mismos.

Todo empezó cuando en Cultura Clásica estábamos dando el tema de la mitología en Grecia y Rocío, nuestra profesora, decidió ponernos un trabajo sobre los Olímpicos. Nos dio de plazo varios días para crear un PowerPoint y presentarlo a toda nuestra clase. No lo podíamos leer, porque teníamos que interpretar al personaje. Para tener nuestra exposición perfecta tenía que incluir: el equivalente romano del dios griego que escogimos, sus atributos y apariencia, sus funciones, de qué era deidad, su familia, algunos mitos de ese dios y alguna representación artística en la que saliese. También, para tener un diez teníamos que disfrazarnos y

traer los atributos de cada dios.

Cuando llegó la hora de exponer, los que teníamos disfraz nos fuimos a cambiar al baño y en cinco minutos estábamos todos en la clase. Allí se notaba la tensión en el ambiente y fuimos exponiendo por orden de lista.

Rocío era algo estricta porque teníamos que cumplir con una rúbrica bastante completa, pero aún así aprobamos casi todos, porque los trabajos eran muy buenos y Rocío tuvo piedad con algunos que no se lo habían aprendido.

En nuestra opinión, el trabajo era un poco difícilillo y aprendérselo más, pero, sobre todo, lo más difícil era presentarlo a toda la clase porque había muchos nervios en el aula. A nosotros nos tocó hacer de Hermes y de Hades.



Jorge Carnero y Samuel del Castillo (2º ESO)

ESCUDOS DE LA LEGIÓN XII

A principios de abril, los alumnos de 2º estábamos dando el tema del ejército en Roma con Rocío, en Cultura Clásica. El día 7 de abril Rocío nos dijo que debíamos hacer un proyecto en el cual tendríamos que elaborar un escudo romano. 2º A tenía que hacer un escudo y 2ºB otro distinto. Cada alumno tuvo que realizar un boceto y para después enseñárselos a su clase. Y entre todos los alumnos de cada clase tendrían que escoger el favorito para que fuera la imagen del escudo.

En 2ºA el boceto escogido fue un León realizado por Joaquín Esgueda Prieto, su legión fue la XXIV y se llamó LEONITAS. En la clase de 2ºB el dibujo escogido fue un toro realizado por Enola González Rivera, su legión fue la XII y se llamó BESTIUS. El día 9 de abril tuvimos que llevar el material necesario para empezar a hacer el escudo (cartón, tijeras, pegamento, etc.) El 21 de abril fue el último día que tuvimos para hacer el escudo, los alumnos que no lo hubieran acabado tendrían que llevárselo a casa para terminarlo y el día 11 de mayo entregarlo terminado. Ese mismo día nos haría el examen práctico en el que también nos hizo preguntas teóricas, la parte práctica fue grabada y subida a Instagram en la cuenta del instituto (@iesopola).

Nos gustó mucho esta actividad, porque hicimos algo más que solo dar teoría. Nos resultó muy creativa y nos gusta hacer manualidades.

Andrés y Valentina, (2º ESO)



THE PEOPLE'S VOICE

La Pola de Gordón, León

31 of December 1870

THE PEOPLE'S VOICE



PRIM'S ASESINATION

BREAKING NEWS

The Prime Minister was attacked the 27th of this month and he died yesterday at the age of 56. He was the victim of a terrorist attack with firearms. Authorities also say that he was suffocated and stabbed by the murderers. The police have issued a warrant for his arrest and are searching for him throughout the country and France. The authorities are searching for the culprit, José Paul y Angulo. They have several pieces of bullet evidence and have analyzed everything thoroughly go to page 1

THE QUEEN AND HER SON

After 1868, Isabel II went into exile in France and devoted herself to preparing stability to Spain

Madrid, 31 of December 1870

Cecilia Villán Alonso

page 4

PRIM'S BIOGRAPHY

Juan Prim y Prats was a 19th-century Spanish military officer and politician. He distinguished himself in the First Carlist War, advocated liberal ideas, and played a key role in the Revolution of 1868. If you want know more about him, go to page 3.

Madrid, 31 of December 1870
Laura Mangas Sánchez

WHAT NEXT FOR SPAIN?

What next for Spain? After the murder of Prim, the village rumored that he was going to be the government president of the new republic, but others think Prim will put a Carlist king on the throne. However, I believe there may be two options: -Prim wants to select a king of other country, no Isabel II or her sons and let alone Carlos IV, the prefer king to have the throne is Jorge V. -Prim wants to change the monarchy to a republic for ever and he will be the first president of the Spain republic and changed the president every year.

JUAN PRIM, AN IMPORTANT LEADER OF THE 19TH CENTURY IN SPAIN

Juan Prim y Prats was a prominent Spanish military officer and politician of the 19th century. He was born on December 6, 1814, in the city of Reus, in the province of Tarragona. From a very young age, he showed an interest in the army and decided to dedicate his life to it.

Madrid, 31 of December 1870
LAURA MANGAS SÁNCHEZ

During his early years as a soldier, Juan Prim participated in the First Carlist War. In this conflict, he proved to be a brave soldier with great leadership skills. Thanks to his effort and good work, he gradually rose through the ranks to become a general, becoming a respected figure within the army.

Over time, Juan Prim also became interested in politics. He defended liberal ideas, which sought more freedom for citizens and changes in the way Spain was governed. These ideas caused him problems with those in power, and on several occasions, he had to go into exile. Despite all the difficulties, he never gave up. In 1868, Juan Prim played a very important role in the Revolution of 1868, known as "La Gloriosa." This movement succeeded in removing Queen Isabella II from the throne. After the revolution, Prim was appointed President of the Council of Ministers, one of the most important positions in the government.

From this position, he worked to organize a new political system and encouraged the arrival of Amadeo I of Savoy as the new king of Spain. However, his project could not continue for long. A few days later due to his injuries, Juan Prim unfortunately passed away as a brave, determined man committed to change. His life and work have left a significant mark on the history of Spain.



JUAN PRIM

WHAT NEXT FOR SPAIN?

After the murder of Prim, the village rumored that he was going to become the president of the new Republic, but others thought that Prim would put a Carlist king on the throne.

However, I believe there may be two options:

Prim wanted to select a king from another country, not Isabel II or her sons, and certainly not Carlos IV. The preferred candidate for the throne was George V.

Prim wanted to change the monarchy into a republic permanently, become the first president of the Spanish Republic, and change the president every year.

PRIM'S ASSASSINATION

BREAKING NEWS

The Prime Minister was attacked the 27th of this month at night on "del Turco" street (Madrid) and he died yesterday at the age of 56. He was the victim of a carefully planned and a methodically executed terrorist attack with firearms while he was in his carriage. Authorities also say that he was suffocated and stabbed by the murderers. The perpetrator of this murder is known to be José Paul Angulo. The authorities are doing everything possible to find him and his accomplices. He has been charged but is unknown whereabouts. The police have issued a warrant for his arrest and are searching for him throughout the country and France.



The police have issued a warrant for his arrest and are searching for him throughout the country and France. The authorities say that pistols, a submachine gun and several hunting rifles were used in the attack. The bodies of the horses that pulled the carriage have also been taken away to find clues about this unexpected murder.

We asked the neighbours of the "del Turco" street if they had noticed anything the night of the stroke, and they told us that they heard gunshots and the neighing of horses. The first thing they did was call the police so that they could intervene in the attack, but the criminals had vanished before the police arrived. They said that they escaped in a carriage. At least there was no serious collateral damage or any dead without the murder of the minister Juan Prim

BIBLIOGRAPHY
https://historia.nationalgeographic.com.es/asesinato-general-prim_1918
https://es.wikipedia.org/wiki/Juan_Prim
https://www.elpais.com/docs/imagenes/imagenes/pdf/prim18_201503_asesinato.pdf

THE QUEEN AND HER SON

Since the revolution of 1868, Isabel II has been living outside of Spain. After losing the throne, she left the country and settled in France, where she has remained in exile. Her departure marked the end of a period of serious political conflict and instability in Spain. The queen was forced to step aside and seek safety abroad. Since then, she has lived a much quieter life, away from the responsibilities and pressures of ruling.

Despite the distance, those close to the former queen report that she continues to think about Spain and its future. While she no longer takes part in political affairs, she has not lost interest in the destiny of the monarchy. Instead, she has focused her son Alfonso XII, the young prince is receiving a complete and careful education in several European countries. His training includes academic studies, languages, history, and especially military instruction. Advisors believe that military discipline will help him develop leadership skills, responsibility, and strength of character.

Observers say that Isabel II hopes her son will be better prepared to face the challenges that once troubled her reign. She wishes for him to learn from the past and to become a calm, wise, and capable leader. Many supporters of the monarchy also look to the prince with hope, believing he could help restore stability and unity in Spain. For now, the former queen remains in France, watching from afar as her son continues his education. Whether the monarchy will return remains uncertain, but it is clear that Isabel II is determined to ensure that, if the opportunity comes, her son will be ready to serve Spain.





Nuestro huerto



Olimpiada de Química



Europola en los colegios



Saint Patrick's day



Halloween



II MESA REDONDA "TRAS LA PISTA ERASMUS: UNA EXPERIENCIA QUE CAMBIA LA VIDA"



Thanksgiving



Charla sobre murciélagos



Carrera por Dario

PELUQUERÍA FLOR

HOGAR DEL PENSIONISTA
LA POLA DE GORDÓN

Pide Cita: 622 55 95 50

Embutidos
La Pradera
de Fontún

*Fundada por la familia
González González en 1994*



www.embutidoslapradera.com

650 701 271 - 649 967 446 - 987 59 83 56

C/ Camilo José Cela, 2 - Fontún de la tercia - VILLAMANIN 24689 - LEÓN

Ganadería Pauner



Tfno.: 639118321 / 655990332

COVIRAN

Alimentación
MAYTE

Villamanin - Tlf: 987 59 80 50
679 745 804

Casa Maragato

"Más de 150 años sirviendo los mejores
vinos y embutidos"

Juan Jiménez Rodríguez
Tere del Campo Vela

Tel. 987 59 81 27
Ctra. Asturias, 6 • 24690 BUSDONGO (León)
casamaragato@hotmail.com

CARNICERÍA
JULIO

CUARTA GENERACIÓN

C/ La Constitución, 95
24600 LA POLA DE GORDÓN Tlfno.: f León

PELUQUERÍA
MARÍA

C/ CONSTITUCIÓN 109
POLA DE GORDÓN

TELF. 987 575 662 - 665 960 796

Miel
de abejas

con
flores
de alta
montaña



Arz, piorno, zarza, roble,
y frutales, entre otros.
100 % de la naturaleza.

Este producto no caduca,
en caso de endurecerse
meter al baño maría
durante unos minutos.

Los Barrios
de Gordón



José Carlos Villán Fernández
C/. Piélagos, n.º 11
La Pola de Gordón (León)
Telf. 608 68 50 19

N.º Cod. Exp. ES24114000170

Envasado: Septiembre 2024 Consumir
preferentemente
antes de 2026

1º ESO

NUESTROS ALUMNOS 1º y 2º



De izq a dcha. Detrás: Rubén, Alejandra, Paula, María, Nico, Pol, Mara, Nacho, Cristian, y Marso.
Delante: Ismael, Marc, Alonso, Nieves (tutora), Pelayo, Alba e Iván.
Faltan: Rayane, Yara e Iñigo



De izq a dcha. Detrás: Alejandro, Miguel, Efraím, Aleix, Youssef, Arón, Elías y Jorge.
En medio: Valentina, Valeria, Sofía, M.ª Ángeles, Enola, Carolina, Lucas y Javier.
Delante: Mateo, Carla, Joaquín, Blanca(tutora), Aaron, Enzo, y Samuel
Faltan: Amira, Andrés y Mª Lucía.

2025

Así somos...



Haya



Irene



Alba



Nadia



Laura



Rodrigo

2026



Sara



Martín



Leo



Cecilia

y así éramos



NUESTROS ALUMNOS 3º y 4º

3º ESO
3º DIV



De izq a dcha. Detrás: Akiles, Aarón, Yahia, Josué, Alejandro, Kaleb, Sergio, Yanire, Luna, Victoria, Luz, Aitana, M^a Jesús (tutora)
Delante: Sonia (tutora), Bárbara, Iker, Anais, Adriana, Isabel, Mireia, Ayla, Azahara y William.

4º ESO



De izq a dcha. Detrás: Darío (tutor), Laura, Irene, Sara, y Cecilia.
Delante: Alba, Nadia, Rodrigo, Leo y Haya.
Falta: Martín

PERSONAL DEL CENTRO

PROFESORADO:



De izq a dcha. Delante: Celia, M^a Jesús, Nacho, Sonia, David, Nieves y Lucía
Fila central: Blanca, Darío, Antonio, Elena, Lorena, Susana e Inmaculada.
Atrás: Marina, Rocío G, Isabel, Noemí; Sabelí, Rocío B y Laura

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS:



María (ordenanza); Jorge (mantenimiento); Pilar (administrativa)

¡SOMOS MEPAS!

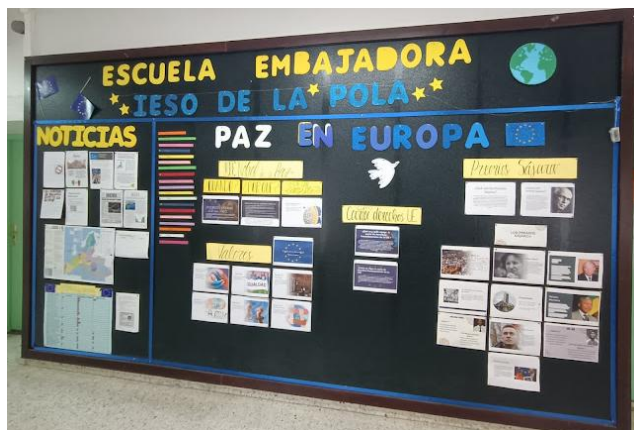
El curso 2025/26 comienza para nosotros estrenando categoría, pasamos de cumplir nuestros tres años como Escuela Embajadora del Parlamento Europeo, a ser nombrados Escuela Mentora.

Esto significa que continuamos en el programa con las mismas características, pero siendo los mentores para dos Escuelas Embajadoras de nuestra comunidad: el IES Fernando I de Valencia de don Juan, y el IES Los Sauce de Benavente, a los que ya conocemos de nuestra colaboración el curso pasado.

¡Estamos deseando empezar!



DÍA DE LA PAZ EN EL INFOPOINT



El día de la paz se celebra el 30 de enero para conmemorar el aniversario de la muerte de Mahatma Gandhi.

Los alumnos de 3º de la ESO hicimos unos trabajos en clase de Valores Éticos sobre los ganadores de los premios Sájarov y el motivo por el que en el año 2012 la Unión Europea ganó el premio Nóbel de la Paz. ¿Cuál fue dicho motivo? conseguir transformar un continente de guerra y conflictivo en uno como el que conocemos hoy, lleno de paz, democracia y derechos humanos.

Los premios Sájarov, son un galardón anual del Parlamento Europeo otorgado a organizaciones o

personas que defienden los derechos humanos y la libertad de conciencia, llevan este nombre en honor al disidente soviético, Andréi Sájarov, un símbolo mundial de la lucha pacífica por los derechos humanos y las libertades fundamentales.

Y por todo esto, sale el lema de la Unión Europea, **“Unidos por la diversidad”**.

El premio del Nóbel de la Paz 930.000€, fue destinado a niños que no tienen la oportunidad de crecer en un mundo pacífico.

Por otra parte, los 27 embajadores del centro hicimos un vídeo de nuestros países embajadores dándose un abrazo, la mano, etc. mostrando la paz en países que alguna vez fueron enemigos (o no) y diciendo una frase sobre la paz.

Podéis verlo en instagram: <https://www.instagram.com/reel>

También podéis escuchar este podcast: <https://go.ivoox.com/paz>

Bárbara y Sergio José, (3º DIV)

¡A HACER DEPORTE!

Uno de nuestros InfoPoint fue deportes, el cual consistía en que cada embajador hacía una ficha con deportes autóctonos y un deportista olímpico. Hay deportes muy curiosos como el *juggler* y deportistas con récords como Armand Duplantis. Esta ha sido una actividad de fomento del deporte y aprender de los deportes de otras culturas.

Una actividad interesante.

Iván Estebáñez (1º ESO)



MUJERES QUE SUMAN: MATEMÁTICAS DE EUROPA QUE MERECE SER CONOCIDAS



En el tercer trimestre, para conmemorar el Día de la Mujer (8 de marzo) al mismo tiempo que el Día Internacional de las Matemáticas (14 de marzo, el famoso Día Pi (π)), en el proyecto de embajadores, investigamos a mujeres matemáticas

importantes de los países de la Unión Europea, y cada embajador buscó información sobre una matemática destacada de su país.

Yo soy embajadora de

Rumanía, y así fue como descubrí a Ana Caraiani, una de las primeras mujeres ingenieras del mundo, y lo que más me sorprendió de su historia es que empieza cuando todavía era estudiante de instituto. Como nosotros ahora.

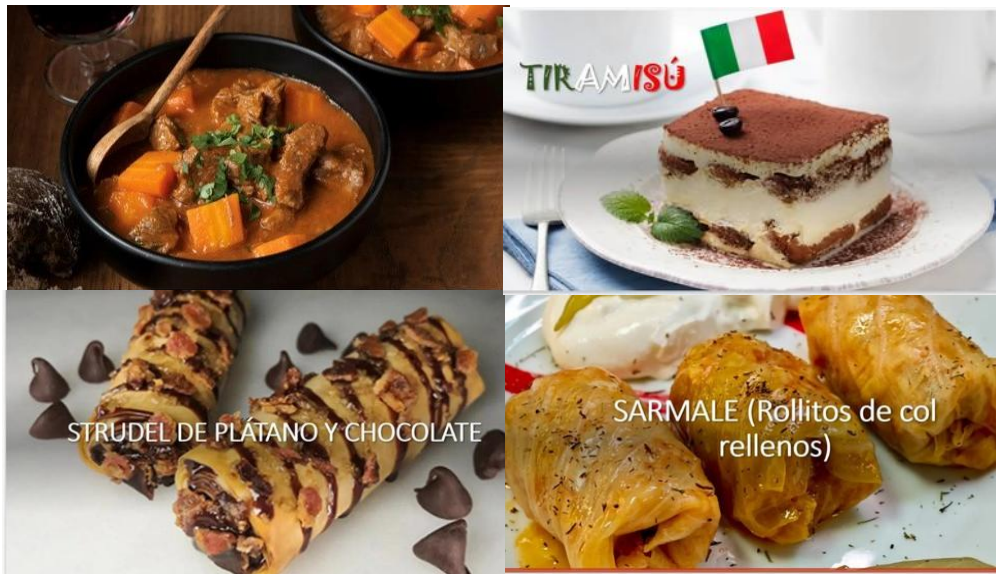
Con este trabajo, descubrimos que hay mujeres que hicieron grandes aportaciones a las matemáticas tal y como las aprendemos en clase y que casi nadie las conoce, mientras que muchos de sus compañeros hombres, sí que aparecen en los libros.

Lo que me gustó de este proyecto es aprender que las matemáticas no tienen género, pero que la historia sí ha sido injusta a veces. Aunque conocer estos nombres y enseñárselas al resto de compañeros es una pequeña forma de arreglarlo.



Alejandra del Castillo, (1º de ESO)

EUROPA EN UN PLATO



Durante los meses de mayo y junio nuestro InfoPoint cambia las palabras por los sabores. En esta ocasión, invitamos a todos nuestros compañeros a dar una vuelta por Europa sin salir del instituto.

Mi madre siempre me dice que la comida es, una de las mejores formas de compartir la identidad y la

historia de un lugar y creo que tiene razón.

En este proyecto, cada embajador@, tenía que elegir el plato que mejor representa a su país, aquel que es el más típico o el que más se conoce.

Toda esta información, se ha publicado y expuesto en nuestro InfoPoint. El objetivo es que cualquier compañero o profesor. pueda acercarse, apuntar los ingredientes y atreverse a cocinar un plato nuevo en su casa.

Al pasar esos días por el InfoPoint, pudimos viajar desde los guisos más reponedores como el Irish Stew de Irlanda o el Sarmale de Rumanía, hasta los riquísimos postres como el strudel de plátano y chocolate de Alemania o el famosísimo tiramisú de Italia.

Gracias a este mapa de recetas, el instituto no solo aprende gastronomía; aprende curiosidad y diversidad. Y a ti, ¿a qué país te gustaría a viajar con tu paladar? ¡Pásate por el InfoPoint, elige tu receta favorita y que aproveche!

Alejandra del Castillo (1ºESO)

CINE EN EUROPA



El día 16 de febrero, los alumnos de 2º ESO empezamos a preparar una actividad que después de un tiempo los embajadores les presentamos a el resto.

La actividad era sobre el cine europeo.

Para hacerlo nos separamos en 4 grupos, en los que hicimos cosas de 4 países: España, Alemania, Francia e Italia. Yo por ejemplo estaba en el grupo de Francia y fui el embajador que representó a ese país.

En esta actividad se intentaba que los alumnos del centro aprendiesen cosas sobre el cine en algunos países, por ejemplo: que los Hermanos Lumière son los

pioneros del cine.

Este InfoPoint se dividía en cuatro partes cada país. En un apartado poníamos algún ejemplo de alguna película y su autor. Luego en otro apartado se ponían un movimiento cinematográfico que había sido inventado en ese país y pusimos fotos de quién lo creó y algunas películas que usaron ese movimiento, en otro apartado pusimos algún actor actual de cada país, y en el último apartado pusimos premios que se dan en ese país.

Por ejemplo, una actriz francesa actual es Marion Cotillard, o Gina Lollobrigida lo fue en Italia.



Mateo, (2º ESO.)

DÍA DE LOS AUTORES EUROPEOS #READFORREAL



Hola a todos, somos Isabel y Luna, y hoy os vamos a hablar sobre el InfoPoint de los Autores Europeos.

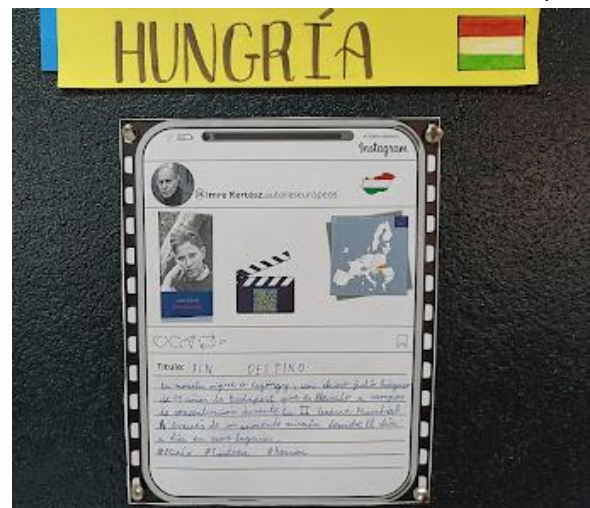
Para celebrar el Día de los Autores Europeos se propuso esta actividad junto al Programa Escuelas Embajadoras y el Plan de Lectura del Centro.

Durante el mes de noviembre los 27 embajadores crearon un pequeño atlas literario a partir de plantillas inspiradas en Instagram y en fotografías de películas. Investigaron las obras más representativas de los países de la Unión Europea y sus adaptaciones al cine. Además, a cada obra se añadieron unos hashtags que expresan la emoción del texto o película.

Algunos alumnos del plan de lectura pudieron participar en uno de los retos relacionado con este InfoPoint, que consistía en buscar los países que transmitían la emoción de tristeza y uno que transmitía alegría.

El resultado fue un InfoPoint creativo y emocional que celebra la diversidad cultural europea y demuestra que la lectura conecta historias, emociones y personas.

Luna e Isabel. (3º ESO.)



CELEBRAMOS EL DÍA DE EUROPA

UNA JORNADA LLENA DE ACTIVIDADES Y ESPÍRITU EUROPEO



El 5 de mayo, nuestro centro dedicó toda la jornada lectiva a la celebración del Día de Europa mediante un completo programa de actividades dinámicas, participativas e interdisciplinarias que implicaron a alumnado, profesorado y comunidad educativa.

La jornada comenzó con un acto inaugural en el que la directora del centro dirigió unas palabras a toda la comunidad educativa destacando la importancia de los valores europeos, la convivencia y las oportunidades que ofrece Europa a los jóvenes. Durante este acto se repartieron tatuajes conmemorativos del Día de Europa a todo el alumnado y profesorado, que posteriormente participaron en un divertido concurso fotográfico por clases.

Uno de los momentos más interesantes de la mañana fue la difusión de experiencias vinculadas al programa Erasmus+, en la que los alumnos compartieron sus vivencias y aprendizajes tras participar en movilidades europeas durante este curso escolar. A continuación, la coordinadora Erasmus+ y EPAS presentó las posibilidades de participación para el próximo curso y se abrió oficialmente el periodo de candidaturas para nuevas movilidades.

La dimensión europea también estuvo presente a través de diferentes juegos y actividades educativas. El alumnado participó en el Escape Room digital "Interrail Euro-Pola", centrado en el conocimiento de los países europeos y el trabajo cooperativo, así como en la actividad "Pasapalabra UE", una propuesta lúdica para reforzar contenidos relacionados con la Unión Europea.



Durante el recreo y parte de la siguiente sesión tuvo lugar uno de los momentos más emotivos de la jornada: la lectura del discurso institucional por parte de



alumnos de 1º ESO, la audición del himno europeo

interpretado por alumnos de 2º de ESO mediante una original coreografía de tutting, y la realización de una gran fotografía de familia formando una estrella inspirada en la bandera europea. Además, Adriana de 3º ESO organizó un taller de pintacaras europeo que tuvo una gran acogida entre sus compañeros. La programación continuó con el juego "Atrapa una estrella", una actividad participativa que sirvió también para repasar muchas de las iniciativas desarrolladas este curso como Escuela Mentora.

Finalmente, el deporte se convirtió en protagonista gracias a los "Eurodeportes", una propuesta que fomentó la convivencia y la actividad física mediante la práctica de diferentes deportes autóctonos de países de la Unión Europea, trabajados previamente en el InfoPoint del mes de abril.





La jornada destacó por la alta implicación del alumnado, que participó activamente en todas las propuestas, así como por la colaboración del profesorado en la organización y dinamización de las actividades. Todo el centro se volcó en la celebración, consolidando esta fecha como uno de los referentes dentro de las actividades educativas relacionadas con la dimensión europea y los proyectos de internacionalización del instituto.



DÍA DE EUROPA



El 5 de mayo celebramos en el instituto el día de Europa. En él, se hicieron diferentes actividades como presentaciones, competiciones entre cursos, juegos tradicionales de los países europeos, etc. El día de Europa es el 9 de mayo, y las Escuelas Embajadoras lo celebran haciendo actividades relacionadas con Europa y su historia. Nuestro centro lleva 3 años celebrando este día a lo grande y este cuarto año no iba a ser menos.

La mañana comenzó con las exposiciones que los alumnos erasmus habían preparado, la primera fue la de Italia, luego la de Polonia y expusieron su experiencia mediante videos. Por último, fueron Haya y su compañera francesa, ya que ella había hecho un viaje erasmus de larga estancia, que fueron 6 semanas.

A segunda hora, hicimos un scape room digital en el que Max, nuestra mascota, viajaba por toda Europa y en cada país nos ponía una prueba relacionada con él, al superarla nos daba un cofre con números, que al final de la prueba nos resolvían una oración, que era la siguiente: unidos en la diversidad.

Luego los alumnos de segundo estuvieron ensayando un baile de estilo tutting que más tarde presentarían al resto del instituto. El tutting consiste en hacer movimientos geométricos con los brazos al ritmo de la música. En el recreo algunos de los profesores estuvieron premiando a los ganadores del scape room con unas pequeñas estrellitas, que más tarde podrían intercambiar por papeletas para un sorteo.

A cuarta hora los alumnos de primero leyeron el discurso del día de Europa de este año. Cuando acabaron los de segundo presentaron su baile con éxito.

De las últimas actividades que se hicieron fue el atrapa una estrella, que está inspirado en el concurso de televisión atrapa un millón. Las diferencias eran que en vez de dinero había 100 estrellitas y las preguntas eran exclusivamente sobre Europa y sus logros. Los ganadores fueron los alumnos de tercero.

Por último, fuimos al pabellón donde diferentes alumnos explicaron en varios idiomas 5 juegos de distintos países como: las chapas de España, el ringo de Polonia, el boliche de Francia...

Una de las actividades que realizamos en diferentes momentos de la mañana fue sacarnos fotos. En una de ellas, estábamos todos en el patio haciendo la figura de una estrella. Y en la otra cada clase se podía sacar hasta tres fotos en la que el tema principal era el tatuaje de Max que llevábamos todos en la mano. En este concurso también ganaron los de tercero.

Este día es muy especial y divertido para los miembros del IESO de La Pola de Gordon. Para que este salga bien, los alumnos y profesores invierten un montón de esfuerzo y tiempo, lo cual les agradecemos un montón.

Mateo Galmés, Carolina Gallardo, Enola Rivera (2º ESO)



NUESTRO VIAJE EXPRESS A PORTUGAL

ESCUELAS EMBAJADORAS
II ENCUENTRO DE
ESCUELAS EMBAJADORAS
DEL PARLAMENTO EUROPEO
 Castilla y León – Norte de Portugal

MAÑANA
MARTES
26
 MAYO 2026

*¡Unimos Europa,
 compartimos
 futuro!*

MIRANDA DO DOURO
 PORTUGAL

ESCUELA ANFITRIONA EN PORTUGAL
A.E. MIRANDA DO DOURO

PROGRAMA (RESUMEN)

- 10:00 Llegada a Zamora
- 10:45 Salida hacia Miranda do Douro
- 11:45 Llegada
- 12:00 Recepción y actividades en la Escuela Anfitriona
- 14:00 Picnic (zona catedral)
- 15:00 Visitas guiadas en tres grupos
- 16:30 Tiempo libre
- 17:30 Salida y regreso a los lugares de origen

ESCUELAS EMBAJADORAS PARTICIPANTES (ESPAÑA)

FERNANDO I
 Valencia de Don Juan (León)

IES LOS SAUCES
 Benavente (Zamora)

IESO LA POLA DE GORDÓN
 León

ORGANIZAN:
 EUROPE DIRECT Zamora
 Fundación Rei Afonso Henriques
 ESCUELAS EMBAJADORAS del Parlamento Europeo

Los alumnos del proyecto de Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo nos fuimos de excursión con nuestros compañeros de Valencia de Don Juan y Benavente para visitar un instituto portugués. ¡Ser embajador mola más cuando te vas de viaje!

Nuestra primera parada fue en Valencia de Don Juan para recoger a sus embajadores, con los que compartimos bus, y de ahí seguimos en dirección a **Zamora**, donde nos encontramos con los compañeros de Benavente, paramos todos para desayunar en la **Fundación Afonso Henriques**, sede de **Europe Direct Zamora**, organizadores del encuentro EPAS al que nos dirigíamos y a los que aprovechamos para agradecer la invitación.

Una vez desayunados, nos fuimos directos en autobús destino **Miranda do Douro**.

Al llegar fuimos a visitar la agrupación de escuelas de **Miranda do**



Douro, que también son Escuela Embajadora, donde nos recibieron con unos bailes tradicionales ¡se llaman **Pauliteiros** y bailan chocando unos palos de madera! A mí me recordó un poco a los danzantes de Villamañán que también bailan con palos y además nos dieron una charla en portugués.

Después de conocer el instituto caminamos hacia el centro, donde nos recibió la **alcaldesa** del pueblo, aunque allí la llamaban **Presidente de la Câmara Municipal**. Ella nos dirigió unas palabras en mirandés, su lengua natal.



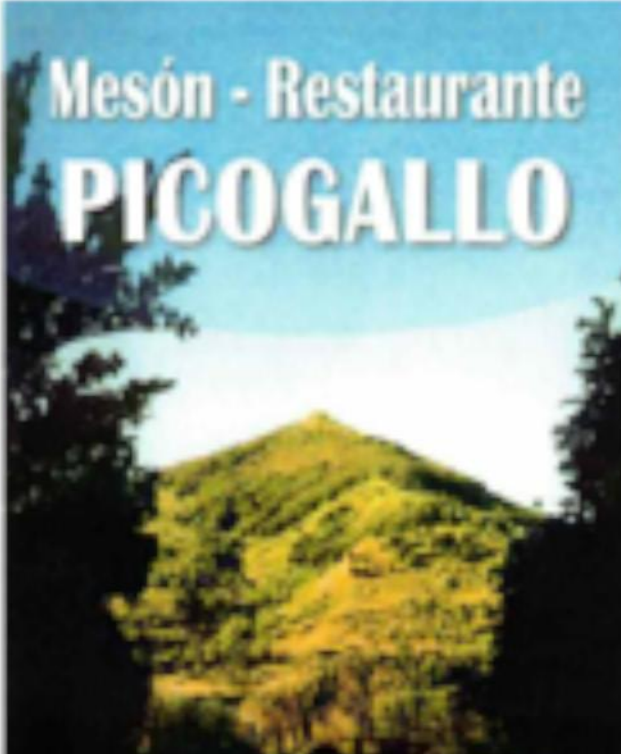
Luego nos invitaron a comer un **picnic en un parque**, y por último nos hicieron una **visita guiada** a la ciudad de Miranda. Fuimos a la Catedral que es enorme, y estuvimos paseando por sus calles.

Lo mejor del viaje no fueron solo los monumentos, sino lo bien que nos lo pasamos ¡Un día de 10!

Alejandra del Castillo, (1º ESO.)



Mesón - Restaurante
PICO GALLO



C/ Doctor Antonio Fernández García, nº 3.
 CÁRMENES - 24838. León
 Tfno: 987 57 66 13 / Móvil: 619 166 590



Hostal • Restaurante • Bar



Las NIEVES
 • Cármenes •

Ctra. León-Collanzo, nº. 3
 Tfnos: 987 57 65 52
 601 16 51 83 - 677 52 97 39
 24837 CÁRMENES - León

El Super
DE VILLAMANÍN
les desea felices fiestas

Abierto 363 días al año



CARNICERÍA - FRUTERÍA - CHARCUTERÍA
ALIMENTACIÓN - DROGUERÍA
MENAJE DEL HOGAR
VINOS Y LICORES - BAZAR
ELECTRODOMÉSTICOS - ZAPATERÍA
ESTANCO Y PRIMITIVA

Arcipreste García de Prado, 12
 24680 VILLAMANÍN (León)
 Teléfono 987 598 365



FARMACIA

Carlos M. Sánchez Labrador

Villamanín - León
Telf.: 987 598 409

ZONAS INUNDABLES: SALIDA AL CENTRO DEL CLIMA DE LA VID

El día 22 de abril los alumnos de 3º ESO y 3º DIVER fuimos a ver una exposición de zonas inundables que estaba situada en el centro del clima en La Vid de Gordón. En la exposición nos explicaron que vivíamos en una zona que en unos años tiene posibilidades de inundarse, ya que en años anteriores con las grandes lluvias ya se habían inundado algunos pueblos.

Allí había muchos carteles e información para que viésemos la importancia de cuidar los ríos, como por ejemplo un vídeo en el que salían algunos pueblos de aquí cerca como Villamanín o Vegacervera cuando estaban inundados.

En mi opinión, estuvo muy bien ya que nunca nos damos cuenta de lo importantes que son los ríos y gracias a esta exposición creo que los vamos a cuidar más.



Aarón González (3º DIV)

LEEMOS LAS EMOCIONES



En el IESO de La Pola de Gordón, desde el Plan de Lectura del centro, nos han propuesto muchas actividades divertidas relacionadas con la lectura. En el primer trimestre, hicimos unas calaveras literarias en clase. Nuestra tutora nos dio una plantilla con la imagen de una calavera y en ella, siguiendo unas normas, nos inventamos un poema burlón sobre la muerte. Después, la coloreamos, la recortamos y con todas las del centro, se elaboró un mural en el pasillo de la biblioteca. ¡Quedó muy bonito!

En el segundo trimestre, hicimos unos caligramas de paz que colocamos a la entrada del instituto. Esta actividad, además de conocer lo que es un caligrama, nos sirvió para reflexionar sobre nuestro comportamiento en clase y en el centro y llegar a la conclusión de que tenemos que portarnos bien, todos los días, para que la convivencia sea buena.

En el tercer trimestre, para celebrar el Día del Libro, nos acompañó un cuentacuentos, Fernando Saldaña, que nos hizo disfrutar mucho con una actuación muy divertida sobre El Quijote. En clase, previamente, leímos una adaptación del mismo.



Además, durante todo el curso, se han propuesto otros retos, relacionándolos, este curso, con las emociones, por ejemplo: ilustrar microrrelatos, descubrir acrósticos, relacionar diferentes autores castellano-leoneses con su ciudad...

Actualmente, el reto propuesto es descubrir el libro favorito de los profesores. Para ayudarnos nos muestran una foto de su infancia y una adivinanza relacionada con el libro elegido.

Es divertido participar y conseguir cartas del Plan de Lectura para el sorteo final de premios. ¡Animaos a participar!

Alba González (1º ESO)

CONTROLAMOS NUESTRAS EMOCIONES

Durante varias semanas los alumnos de segundo junto con nuestra tutora Blanca recibimos unas charlas sobre cómo gestionar nuestras emociones.

Un chico llamado José Carlos que era psicólogo, vino al instituto a darnos unas clases de porque son tan importantes las emociones y como gestionarlal de manera correcta.

Nos explicó muchas cosas, entre ellas que no se deben reprimir para que no te afecten y que no es malo decir lo que sientes y pedir ayuda si lo necesitas.

También nos contó que tener emociones negativas no es malo porque en algunas ocasiones nos ayudan como, por ejemplo, el miedo nos protege asustándonos de algunas cosas que pueden ser peligrosas o la vergüenza que nos avisa de que es una situación incómoda para nosotros.

Nos hizo entender que decir “no” siempre con educación, no es nada malo, es más, nos protege de las cosas que no queremos hacer y eso es muy importante.

El hizo que los talleres no fueran incómodos e incluso que fueran divertidos utilizando juegos, como por ejemplo uno en el que en parejas teníamos que coger una hoja con una emoción y salir a representarla a la pizarra, el resto tenían que adivinarla.

También hicimos fichas en las que teníamos que escribir situaciones y como las gestionaríamos.

Creo que a toda la clase les gusto en general, pero en concreto, a nosotras nos ayudó a entender un poco más a cómo manejar las emociones y a cómo llevar algunas de las situaciones complicadas del día a día, como pueden ser enfadarse con un amigo, sentirte mal por una inseguridad, poder ayudar a un amigo si lo necesita...

En conclusión, nos gustó mucho.



Lucía y María, (2º ESO)

UN EMPERADOR EN LA RADIO



Hace poco hicimos un trabajo en parejas para la asignatura de Cultura Clásica sobre un emperador romano, y aunque al principio parecía una actividad más, terminó siendo una experiencia bastante especial. Lo primero fue investigar su vida: quién era, qué hizo durante su gobierno, sus victorias, sus errores y hasta las curiosidades que casi nunca aparecen en los libros. Cuanto más buscábamos, más nos metíamos en su historia. Incluso empezamos a imaginar cómo pensaría y cómo reaccionaría ante ciertas situaciones. Entre datos interesantes, anécdotas sorprendentes y alguna que otra risa, conseguimos darle forma a nuestro personaje.

Después tocaba preparar la entrevista. Teníamos que escribir preguntas y respuestas como si realmente fuéramos él, así que intentamos usar un tono más serio y antiguo, como si estuviéramos hablando desde el Imperio Romano. Fue divertido pensar cómo justificaría sus decisiones o cómo explicaría sus conquistas. A veces nos costaba ponernos de acuerdo, pero al final logramos crear una entrevista que sonaba bastante convincente, casi como si hubiéramos viajado en el tiempo para hablar con él.

Cuando ya teníamos todo listo, llegó la parte más emocionante: interpretarlo en la sala de radio. Entrar allí fue como cambiar de ambiente por completo. Los micrófonos, los auriculares, las luces... todo hacía que la actividad pareciera mucho más real. En cuanto nos sentamos y empezó la grabación, tuve que meterme de lleno en el papel. Hablé con un tono más firme, más seguro, intentando sonar como alguien que había gobernado un imperio entero. Mi compañero hacía de entrevistador y mantenía la conversación con mucha naturalidad, como si realmente estuviera frente a un emperador. Además, Blanca nos enseñó una foto del Instagram del instituto en la que salían algunos de nuestros compañeros dentro de la sala de radio, concentrados, con los cascos puestos y los micrófonos delante. Ver esa imagen nos hizo mucha ilusión, porque reflejaba perfectamente el ambiente que vivimos: mezcla de nervios, emoción y ganas de hacerlo bien. Era como una pequeña prueba de que, aunque fuera por un rato, habíamos convertido la clase de historia en algo mucho más vivo y cercano.

La experiencia fue breve, pero muy divertida y diferente. No solo aprendimos historia, sino que también trabajamos en equipo, nos reímos y descubrimos que interpretar a alguien del pasado es una forma genial de entenderlo mejor. Por un momento, sin movernos del instituto, sentimos que viajábamos a la antigua Roma y que formábamos parte de ella. Y lo mejor de todo es que, gracias a actividades así, la historia deja de ser solo fechas y nombres para convertirse en algo que podemos vivir, imaginar y disfrutar.

Esta actividad fue una forma diferente y muy divertida de aprender historia. Investigar al emperador y luego interpretarlo nos ayudó a entenderlo mejor, no solo como personaje histórico, sino como alguien real con decisiones y responsabilidades. Trabajar en pareja también hizo que todo fuera más dinámico y creativo. Y la grabación en la sala de radio fue lo que le dio un toque especial: por un momento sentimos que estábamos viviendo la historia desde dentro. Ver la foto en el Instagram del instituto solo confirmó lo bien que salió y lo mucho que disfrutamos la experiencia.



Joaquín y Alejandro (2º ESO)

EL CONCLAVE DE LOS SABIOS



Nuestro centro, junto al IES Severo Ochoa (Granada) y el IES Francisco García Pavón (Tomelloso), desarrollaron el proyecto “El Cónclave de los Sabios” enmarcado dentro del programa Agrupación de Centros Educativos, del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

Esta Agrupación de Centros Educativos (ACE) fue diseñada para optimizar el aprendizaje de los alumnos de forma inmersiva y práctica, siendo ellos los protagonistas y formando parte de una aventura en la que representarán a distintos dioses de la mitología europea – Apolo, Deméter y Odín –, tratando de demostrar quién es el más sabio.

Nuestro proyecto tiene como objetivo la difusión de los valores de la UE y de los ODS, trabajando sobre estos temas de manera colaborativa. Para

ello, se realizarán tres movilidades, una en cada localidad, a la que acudirán seis alumnos y dos profesores de los otros dos centros.

Entre los días 27 de septiembre y 1 de octubre, tuvo lugar la primera movilidad del proyecto. Un total de 18 estudiantes de los tres centros disfrutaron del primer fin de semana de San Froilán, conocieron la tradición de los pendones leoneses o los carros engalanados, la historia de las Cantaderas o los principales monumentos de León.

En los siguientes días, nuestros jóvenes partieron a conocer el entorno de la montaña leonesa, trabajando los ODS mientras visitaban la biodiversidad del Faedo de Ciñera, hablaban de ganadería sostenible con ganaderos del Valle de Arbas, conocían la gastronomía local o vivían la experiencia “Sangre Minera” en La Robla.



Todo este conocimiento acumulado de forma natural fue la base del concurso final, en la que los alumnos representaron a los elegidos de los dioses Deméter, Odín y Apolo. Realizaron cuelgas tradicionales leonesas, desfilaron con madreñas, resolvieron un escape room botánica y trabajaron en equipo en distintas pruebas prácticas y preguntas sobre contenidos relacionados con las experiencias vividas en León.

¡Ha sido una gran experiencia llena de emoción!



NUESTRA EXPERIENCIA EN TOMELLOSO, CIUDAD REAL.

(Isabel, William, Aquiles, Aarón, Sergio y Bárbara)



Hola, nosotros hemos sido unos de los alumnos seleccionados para participar en el proyecto ACE a la movilidad de Tomelloso, que está en Ciudad Real.

Miércoles empezamos el viaje, y así fue: Para algunos fue su primer viaje en tren, y estábamos algo nerviosos porque teníamos miedo de que se retrasara o no llegar a tiempo ya que nos habían advertido que la estación de Chamartín estaba en obras. Cuando llegamos a la estación “Alcázar de San Juan” nos recibió un taxista que nos llevó al hotel donde nos

alojamos parte de la semana con nuestros amigos y compañeros de Granada. Ya en Tomelloso, nos dieron un tiempo libre para cenar con nuestros amigos de allí ya que los compis de Granada aún no habían llegado.

Jueves: Nos levantamos como normalmente para ir al instituto y allí desayunamos ya que el centro tenía una cantina donde se podía merendar y desayunar. Luego nuestros compañeros y amigos nos dieron un recorrido por el instituto, donde nos enseñaron varios cursos de Formación Profesional. Después de eso fuimos a comer comida típica de la zona como gachas, migas y pisto. Al terminar, fuimos a la cooperativa Virgen de las Viñas donde nos enseñaron las instalaciones en las que se produce ese vino tan famoso y único. Además, también fuimos al museo de Antonio López, un artista del realismo, que sus pinturas parecían literalmente fotografías. Más tarde, fuimos al pasaje del terror realizado por el instituto, profesores y alumnos del centro. Tres alumnos de nuestro grupo ayudaron en el pasaje asustando. Estos fueron: Akiles, ¡que nadie le reconoció y estaba en el pasillo!, William, que estaba en un “patio” con ventanas alrededor y Sergio, que se encontraba al final del recorrido como susto final. Cenamos en el instituto un bocadillo y luego algunos marchamos al hotel.

Viernes: Por la mañana nos hicieron una visita guiada por el pueblo de Tomelloso. Visitamos el ayuntamiento, las tinajas de una casa subterránea, el bombo y una iglesia. Después de comer fuimos a ver el museo del carro, en el que nos enseñaron un bombo y objetos típicos del pueblo. Luego volvimos al instituto donde hicimos un concurso, en el que nos formularon diferentes preguntas culturales sobre la Unión Europea y de las ODS. Por ejemplo, tuvimos que hacer las letras con imágenes de las ODS. Luego nos dejaron un poco de tiempo libre hasta la hora de cenar. Cenamos en una pizzería donde la pizza estaba muy rica.

Sábado: Según salimos del hotel nos fuimos al bus ya que teníamos una excursión a las Lagunas de Ruidera donde estuvimos el día entero. También nos enseñaron unas cascadas muy bonitas que eran de un color cristalino rodeado de un bosque súper bonito. Comimos en un restaurante cerca de Ruidera donde pudimos socializar mejor con nuestros compis y amigos de Granada, y por la noche salimos (algunos) a comprar comida para el día siguiente en el tren. Ese día fue el último durmiendo en Tomelloso ya que el domingo nos íbamos.

Domingo: Según salimos del hotel como todos los días a la misma hora, fuimos a desayunar todos juntos, incluidos los de Tomelloso. Algunos ya habíamos llorado por tener que despedirnos... Nos subimos al mismo taxi que nos trajo el primer día, ¡y ahí fue el caos ya que todos llorábamos! Volvimos a Alcázar de San Juan, y Noemí y yo (Bárbara) vimos la estación por dentro. Tenía bonitos azulejos con escenas del Quijote, todos estos pintados a mano. Finalmente llegamos a León, y al día siguiente tuvimos clase, en la que empezamos a preparar el Infopoint que os presentamos nerviosos.

Esperamos poder hacer experiencias parecidas con más centros de España, y que os animéis a participar en este proyecto ya que conoceréis gente nueva y aprenderéis más cultura, arte y gastronomía de diferentes puntos de nuestro propio país. Un saludo, vuestros viajeros de confi<3



Bárbara Aguilar (3º DIV)

VISITA A GRANADA



El día 21 de febrero 6 alumnos y 2 profesores comenzamos el viaje a Granada, tras un largo viaje en tren llegamos a nuestro destino, allí nos recibió una de las profesoras del instituto Severo Ochoa, nos acompañó al hotel para dejar nuestro equipaje y después dimos una vuelta por el centro de la ciudad para tener una primera impresión, más tarde nos encontramos con nuestros compañeros de Tomelloso y cenamos con ellos en un bar de la zona.

El domingo 22 fuimos muy temprano al instituto para coger un bus e ir a Nerja, allí visitamos sus cuevas y el museo de Nerja, en el que vimos elementos prehistóricos,

cómo utensilios de hueso y conchas, vasijas neolíticas... Luego fuimos a Almuñécar a comer el famoso pescadito frito, después recorrimos el casco antiguo, visitando lugares como un acueducto y unas termas romanas. Al regresar a Granada cenamos y volvimos a nuestro hotel para descansar.

El lunes fue el día más completo, primero visitamos la Alhambra, allí un profesor del instituto nos guió por la Alhambra, donde visitamos los Palacios Nazaríes, el Generalife, la Alcazaba, etc... También unas alumnas del instituto de Granada hicieron una representación teatral sobre la leyenda de las tres hermosas princesas. Al volver de la Alhambra comimos y paseamos por la ciudad donde visitamos la catedral de Granada, la tienda de Artesanías Medina, donde nos explicaron cómo hacían las vasijas que tienen un estilo único llamado cerámica de Fajaluza, con su origen en el Albaicín. Después, subimos al mirador de San Nicolás para tener unas vistas muy bonitas de la Alhambra. Al volver cenamos y nos fuimos directos al apartamento porque estábamos muy cansados.



Al día siguiente nos despertamos y, como de costumbre fuimos a desayunar con el grupo de Tomelloso, luego fuimos al instituto para hacer el concurso, en éste hicimos actividades relacionadas con la cultura e historia de Granada, cosas sobre la Unión Europea, cultura general... Cuando terminó el concurso nos dieron unos diplomas y nos despedimos de la gente de Granada, después comimos unos bocadillos y nos dirigimos al Parque de las Ciencias, vimos un montón de cosas super interesantes, por ejemplo, vimos un "espectáculo" de aves rapaces, una exposición sobre el Titanic, otra sobre el cuerpo humano, sobre mariposas... Al terminar nuestro recorrido volvimos al centro de Granada en autobús, allí hicimos nuestras últimas compras y fuimos a tomar algo para despedirnos de nuestra experiencia. Cuando



terminamos de cenar nos volvimos al hotel y estuvimos hablando un rato con nuestros compañeros de Tomelloso, más tarde nos despedimos y nos fuimos a dormir.

El miércoles fue nuestro último día, nos levantamos temprano y fuimos a la estación de tren, así nos despedimos de esta gran experiencia inolvidable. Tras un largo viaje llegamos a León y en la estación nos esperaban nuestras familias para recogerlos y volver a nuestra casa.

Mireia y Yahya (3º ESO)

MUSAC

El pasado 13 de marzo, los alumnos de 1º, 3º y 4º tuvimos la oportunidad de visitar el MUSAC (Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León), un espacio que siempre sorprende a sus espectadores, en esta ocasión, nos ofreció la exposición llamada "Insound and instructure" de la icónica artista Yoko Ono. A diferencia de otros museos donde la norma principal es "no tocar", la obra de Yoko Ono nos invitó a interactuar con piezas que desafiaban nuestra idea de "arte". Con la ayuda de sus "Instrucciones", la artista nos pedía ser parte de la creación que incluye más de 70 obras diversas. Por ejemplo, pudimos participar en alguna como "parts of lighthouse" que consistió en utilizar prismas de cristal colocados sobre un pedestal que emitía luz para proyectar destellos y colores en toda la habitación. Una curiosidad fue la obra de "Instruction Paintings" que no solo está presente en el museo si no en las calles de León, estos carteles invitan directamente al visitante a acariciar el lienzo. En nuestra opinión fue una experiencia nueva y diferente que volveríamos a repetir.

Yanire y Luna (3º ESO)



Cuando fuimos a León pensábamos que aquello iba a ser una excursión normal: madrugón, autobús, olor a bollo preñado aplastado al fondo de la mochila... Pero luego pasaron cosas. Siempre pasan cosas cuando una sale del aula y se dedica a mirar el mundo con un poco menos de prisa.

Visitamos la exposición de Yoko Ono en el MUSAC, y allí entendimos enseguida que aquello iba de construir nuestra visión del mundo. Nos tiramos por toboganes, entramos en laberintos y nos dejamos sorprender. Y eso que parece una tontería, resulta que no lo hacemos tanto. Entre juego y juego se nos aparecían mensajes sobre la paz, la convivencia y la necesidad de entendernos y, de pronto, el museo dejaba de ser solo un museo y se convertía en una pregunta enorme: ¿qué es verdaderamente la guerra? ¿Cómo atraviesa las vidas que la padecen?

La exposición ya se nos había quedado dentro antes de terminar de verla, pues realizamos, todos, una

actividad inspirada en la obra de Yoko Ono, construyendo puertas físicas que guardaban utopías en su interior. Al abrir aquellas puertas, aparecían deseos escritos con letra torcida y corazón derecho: paz, igualdad, respeto, menos odio y más humanidad; un reflejo también de todas las sensibilidades y realidades familiares, culturales y religiosas que hay en el IESO La Pola.



Ese mismo día visitamos también el Museo de los Pueblos Leoneses y allí escuchamos historias de migrantes, de personas que tuvieron que irse lejos buscando una vida mejor. Y entendimos que la riqueza cultural nace justamente de eso: de las mezclas, de los viajes, de las personas que llegan y de las que se marchan. Ninguna cultura crece encerrada con siete candados. Las culturas, como las personas, respiran mejor cuando las ventanas están abiertas. Volvimos cansadas, despeinadas y con hambre de comida de verdad. Pero también volvimos con algo más raro y más importante: con la sensación de

que el arte puede hacernos mejores, y con la urgencia de que las personas tenemos que estar llenas de ilusiones vengamos de donde vengamos.

Queremos dar las gracias al MUSAC y especialmente a su equipo de Educación, porque consiguieron algo muy difícil: que saliéramos del museo hablando de cosas importantes sin sentir que nos estaban dando una lección. Nos hicieron pensar mientras jugábamos, que es probablemente la mejor manera de aprender. Ellas son Julia Gallego, Vicky García y Ester Ugarte. Gracias de verdad.

Lucía Trobajo

CHARLA DE LAS ENFERMEDADES RARAS



El día 28 de febrero fue el día mundial de las enfermedades raras, aunque en realidad es el día 29 de febrero ya que es el día más raro del año. Pero al no ser un año bisiesto se celebra el día 28.

Debido a este día mi madre, mi hermano Darío y yo vinimos el 11 de marzo a dar una charla de concienciación sobre las enfermedades raras, más específicamente sobre la FOP.

Pero ¿sabéis exactamente qué es una enfermedad rara? Muchas veces es difícil decir con palabras exactas los que son las enfermedades raras, porque hay tantas... Una enfermedad

se considera rara o ultra rara cuando afecta a un número muy reducido de personas generalmente cuando afecta a 5 de cada 10.000 personas. En el caso de la FOP le afecta a una persona de cada dos millones, es decir, es más probable que te toque la lotería a tener esta enfermedad, por eso no se considera rara sino ultra rara. Al ser tan difícil que te toque esta enfermedad, hay muy pocas personas con ella. En España, solo hay alrededor de 40 casos. Así que no hay suficiente investigación, y por ello creamos la asociación Por Dos Pulgares de Nada, para recaudar fondos para una investigación para un posible tratamiento.

La FOP es una enfermedad genética, lo que quiere decir que un gen, el ACVR1, mutó e hizo que mi hermano, Darío, tuviera esta enfermedad. Con lo cual no hay manera de encontrar una cura que la hiciera “desaparecer”, sería prácticamente imposible, y se necesitaría mucho más dinero y gente de la que hay. Así que se investiga para un posible tratamiento que por lo menos haga que la enfermedad permanezca “dormida”. Como ya sabréis, la FOP hace que los tejidos blandos del cuerpo se vayan convirtiendo en hueso progresivamente, pues un tratamiento haría que esos huesos no crecieran en donde no deberían.

Una enfermedad también es rara cuando apenas es conocida. ¿Habías escuchado alguna vez la palabra Fibrodysplasia Osificante Progresiva antes de conocer a Darío? Yo tampoco. Por eso vinimos al instituto y vamos a otros muchos dando charlas de concienciación sobre estas enfermedades, para darlas a conocer y así, estar más cerca de ese tratamiento.

Darío se pasó toda la charla dibujando e interactuando con los alumnos, y les explicó desde las palabras de un niño pequeño lo que le pasaba. Dijo que él iba a ser astronauta de mayor, porque no se puede dar golpes, y en la luna puede volar sin ningún peligro a su alrededor. Su ternura conquistó los corazones de todos.

Y ahora, cada vez que miremos a la luna, aparecerá su nombre en las estrellas, y sabremos que Darío, va a ser astronauta.

Como opinión nuestra es muy bueno aprender sobre las enfermedades raras y más si es en nuestro entorno.

Adriana, Iker.(3º ESO)

CHARLA SOBRE DARÍO



El de 12 de marzo, Adriana, una compañera de 3º ESO, y su madre, vinieron a darnos una charla sobre Darío, el hermano de Adriana. Nos hablaron sobre lo que le pasa y las dificultades que tiene o puede llegar a tener. Darío es un niño con una enfermedad ultra rara llamada Fibrodysplasia Osificante Progresiva (FOP). La enfermedad trata sobre que sus músculos y tendones en un futuro no se podrán mover.

Nos explicaron que hay cosas que otros niños sin la enfermedad pueden hacer y Darío no. Por ejemplo, Darío no puede se puede golpear porque si no la parte dañada se inflamará y se osificará.

No es la primera charla que nos dan sobre Darío en el centro. Como Darío es de La Pola de Gordón, que no tiene muchos habitantes, los pocos que somos estamos muy concienciados.

Darío utiliza casco en determinados sitios, por ejemplo, cuando se monta en cualquier cosa porque que si por alguna casualidad se cae o la lesión sea más leve.

Esto ha sido de lo que nos hablaron la madre y hermana de Darío entre otras cosas más sobre su pequeña historia hasta el momento y lo que le puede pasar.

En nuestra opinión la charla fue muy interesante porque nos ha informado sobre una enfermedad poco vista, y ya sabemos sus consecuencias y cómo tratarla. A nosotros nos ha encantado.

Aleix Dopazo y Enzo Rodríguez,(2º ESO)

GRADUACIÓN 4º ESO CURSO 24/25



Queridas familias, compañeros, y, sobre todo, queridos alumnos:

Hoy no es un día cualquiera. Hoy termináis una etapa importante, y como vuestras tutoras, queremos deciros unas palabras desde el cariño, la cercanía y la verdad con la que hemos compartido este curso.

SONIA, contigo ha sido fácil. Siempre has estado ahí, con responsabilidad, madurez y una gran disposición para ayudar a tus compañeros. Has sido un ejemplo dentro del grupo y una pieza clave para

que este curso funcionara como lo ha hecho.

SANTI, sé que el camino no ha sido fácil, pero lo has afrontado con trabajo, constancia y ganas de superarte. Tu esfuerzo, con la ayuda de quienes te rodean, ha sido admirable.

MOHAMED, has demostrado que cuando te centras, puedes con todo. Eres un chico inteligente, con muchas posibilidades por delante. Te animo a que creas en ti y a que tomes tus propias decisiones. Tienes mucho potencial, solo necesitas confiar en ti y tener claro tu camino.

RUBÉN, contigo hemos compartido muchos momentos divertidos. Eres de los que se hace querer con facilidad, un bonachón de pies a cabeza. Es cierto que la pereza ha sido tu compañera, pero sabes que, si te lo propones, puedes lograr lo que quieras. Te animo a que te pongas las pilas, porque vales mucho.

Y **DANIELA**, este trimestre no ha sido fácil para ti, y lo entendemos. La operación, el dolor... todo eso pesa. Sabemos que cuando quieres, puedes. Y confiamos en que esa fuerza la sigas sacando siempre que la necesites. Ojalá este nuevo camino te sirva para demostrarte a ti misma todo lo que puedes conseguir.

AARÓN, has estado conmigo dos cursos y eres un compañero amable y respetuoso dispuesto a ayudar a los demás. Tienes un gran potencial y hay que esforzarse y ser constante.

KALINDY, algunas veces ha sido fácil darte clase, pero otras... Hay multitud de tareas que haces fenomenal, eres muy sociable, acoges a las nuevas compañeras bien, te encanta bailar, aunque no hayas conseguido organizarnos esta vez. En otra ocasión será. Queda pendiente.

SOKRATES, siempre has participado bien en clase. ¡Qué suerte, hasta has tenido clases particulares, en algunas materias! Es lo bueno de estar en un centro tan pequeño, somos una familia.

IZAN, eres muy tranquilo y te llevas bien con todos. Siempre muestras una actitud muy positiva en el aula. Da gusto ver cómo te esfuerzas en todo. Has demostrado una gran capacidad de trabajo, hay que seguir así para conseguir lo que desees. ¡Serás un buen profesional!

VICTORIA, aunque solo has estado este curso con nosotros destacas por tu capacidad para comunicarte con claridad y fluidez. Es verdad que no siempre nos lo has puesto fácil, pero, al final, has conseguido titular y espero que continúes estudiando, sigas con los apoyos que tienes y te centres en conseguir tus sueños. ¡Eres muy válida, solo tienes que confiar más en ti!

MATEO, en estos cursos que has estado con nosotros, creo que has mejorado mucho, (¿ChatGPT ha ayudado?) y se ven los buenos resultados. Recuerda que todo se resuelve dialogando. Seguro que te irá bien en el futuro.

CAROLINA, eres una buena alumna que participa en clase, con esfuerzo y dedicación has conseguido buenos resultados y hoy, como el resto de tus compañeros, has titulado. ¡Enhorabuena!

En este acto, también queremos acordarnos de los que empezaron con nosotros y hoy no se gradúan en La Pola de Gordón.

A todos os decimos: gracias. GRACIAS por ser como sois, GRACIAS por todo lo compartido y GRACIAS por lo aprendido juntos.

Hoy se cierra una etapa, pero se abre otra nueva de oportunidades. Caminad con confianza, con honestidad y con ganas de seguir creciendo.

Y os deseamos, de corazón, que en el camino que sigáis, no os olvidéis de lo aprendido aquí: QUE EL ESFUERZO VALE LA PENA, QUE SIEMPRE SE PUEDE MEJORAR, y que no hay nada más importante QUE SER BUENA PERSONA Y EL RESPETO HACIA LOS DEMÁS.

¡ENHORABUENA GRADUADOS!



DESPEDIDAS DE 4º



Nadia González Martínez

Después de cuatro años ha llegado el momento, ese momento que siempre vi tan lejos, nos vamos, y marchamos con una mezcla de nostalgia e ilusión, hemos pasado tantas risas juntos, broncas y lloros... Pero siempre puede más lo bueno, nos hemos de viaje (hago una mención especial a Estrasburgo que fue el mejor), hemos estado de excursión y en mil momentos decisivos, pero eso me ha enseñado que si estamos juntos podemos con todo, esa es la parte nostálgica, pero ilusión porque empezamos una nueva etapa con muchísimas experiencias nuevas. Desde aquí, solo puedo daros las gracias 💕



Haya Alonso Martín

Me llevo muy buenos recuerdos de este instituto. Todos los profesores son grandes personas que además de enseñar su materia, transmiten su pasión y educación. Gracias por todas las experiencias fuera del centro, como por ejemplo erasmus o inversiones lingüísticas; me llevo recuerdos inolvidables, aunque una visita a Finlandia siempre quedará pendiente con mis compañeros y con las profesoras Julia y Blanca. Gracias también a mi familia y amigos, que me han apoyado estos cuatro años y no tengo ninguna duda de que lo seguirán haciendo.

Siempre agradecida de poder haberme formado tanto académicamente como personalmente en este instituto.



Sara Pérez Miró

Han sido 4 años muy buenos con muchas risas, viajes y algún que otro lloro por algún suspenso. Gracias a los profesores por todo el apoyo y por enseñarme tanto y sobre todo a mis compañeros no repetiría estos cuatro años si no es con ellos. En realidad, ya no hay mucho más que decir, solo gracias a todos los que han pasado conmigo esta etapa tan bonita, sin duda la recordaré siempre con una sonrisa en la cara.



Martín Suárez Plaza

Bueno, llegó el momento que todos esperábamos con tanta ansia, pero ahora me doy cuenta de que en verdad no tengo tantas ganas de irme. Estos tan buenos 4 años de mi vida me lo pasé genial, hice muchos amigos y muy buenos compañeros, de mi curso y de otros. Siempre recordaré tanto los buenos momentos como lo recreos, como los malos momentos cuando algún profesor te daba una de esas chapas que te daban ganas de decirle: cállate ya JAJAJ. Nunca os olvidaré chicos porque de aquí nos vamos todos juntos a La Robla. Por último, quiero desearles mucha suerte a mis amigos que aquí se quedan. ¡HASTA SIEMPRE!



Laura Mangas Sánchez

Después de estos 4 años en el instituto, me llevo muchísimos recuerdos, amistades y momentos que nunca olvidaré. Gracias a los profesores por enseñarme y ayudarme, y a mis compañeros, que ya son parte de mi familia, por hacer esta etapa tan especial. Ahora comienza una nueva etapa para todos nosotros, pero siempre recordaré estos años con mucho cariño. ¡Gracias por todo! ❤️



Alba García Morán

Ya llega la hora de despedirse, han sido 4 años muy divertidos de los que me llevo muy buenos recuerdos y muchos amigos, llevo conmigo todos esos recuerdos que han hecho de estos años algo tan especial. ❤️



Irene Carballo Liada

Durante estos 4 años, he aprendido muchas cosas, he conocido muy buenas personas, y sobre todo he aprendido a controlar mi carácter. Muchas gracias a todos por todo el apoyo, a mi familia, a los profesores pero sobre todo a mis compañeros que siempre los llevaré en mi corazón. Esto no es un adiós es un hasta pronto. Un abrazo muy fuerte, gracias por todo 💕.



Leo Ruiz Romero

Tras cuatro años aquí, en parte divertidos y otros un verdadero infierno, me gustaría agradecer a todos los profesores que me han dado clase y ayudado estos años y también quiero agradecer a mis compañeros Rodrigo, Cecilia mi compañera de sitio 3 años y mi excompañero Aarón por nunca dejarme de lado. En estos cuatro años he conocido gente espectacular que siempre recordaré y otra que mejor olvidar. Muchas gracias a tod@s.



Rodrigo Mesa Tami

Se acaban estos 4 años de esta etapa de mi vida, lo he pasado genial, he aprendido mucho y sobre todo ... agradezco a todas las personas que han estado conmigo estos años. Llegué a este instituto hace 3 años y para mí ha sido la mejor decisión sin ninguna duda. Unos compañeros increíbles los cuales quiero mucho, unos profesores encantadores y grandes profesionales y una enorme cantidad de oportunidades únicas. Voy a recordar con todo mi cariño a este centro que ha sido para mí una segunda familia.



Cecilia Villan Alonso

Después de tantos años juntos, cuesta creer que esto ya termine. Gracias a todos por los que habéis estado conmigo estos años apoyándome. Entre risas y tonterías, fuimos creciendo sin darnos cuenta. Me alegra muchísimo haber compartido esta etapa con vosotros. Ahora toca seguir adelante, pero esta parte siempre va a quedar con nosotros

Deseamos que sigáis cosechando éxitos y alegrías en el futuro.

RECUERDOS DE 4 AÑOS EN EL INSTI



Hola a todos. Somos Martín, Irene, Alba y Laura, y hoy queremos aprovechar este día para contaros cómo ha sido nuestro paso por la ESO.

Para hacerlo tenemos que volver a septiembre de 2022, el año en el que entramos. ¡Anda que no ha llovido desde entonces!

El primer día fue el de las presentaciones, algo que se me hace muy difícil de recordar porque desde entonces hemos vivido tantas experiencias juntos que parece que nos conocemos de toda la vida.

Si no recuerdo mal, casi todos nos conocíamos de antes. Por ejemplo, Alba y yo ya habíamos dormido con Nadia en el CRIELE, nosotros dos nos conocíamos prácticamente desde que nacimos y los demás coincidíamos en clases de música. A la única que no conocíamos era a Cecilia, porque ella había estudiado en Avilés.

Recuerdo la primera vez que hablé con ella: fue en Tecnología, durante uno de esos juegos de presentación. Menos mal que hablamos aquel día. ¿Os imagináis lo aburridos que habrían sido estos cuatro años sin la alegría y las locuras de Cecilia?

Hablando de suerte, la que tuvimos nosotros en 1º cuando nos tocó Nieves como tutora. Fue uno de los mejores apoyos que pudimos tener, porque sabía y sigue sabiendo controlar cualquier situación. Nieves es muy buena y comprensiva, pero como se enfade... agárrate que vienen curvas. Lo bueno es que el enfado le dura dos minutos; después se calma y nos explica las cosas tranquilamente para que las entendamos.

Una de las mejores excursiones de ese año fue cuando fuimos a La Roca, en Palencia, todo gracias a David. Allí hicimos escalada, tirolina, rápel y hasta espeleología en una pequeña cueva. Todas las actividades estuvieron genial, pero como siempre, nuestra parte favorita fue la vuelta en autobús, cuando tuvimos que discutir con el conductor por llegar corriendo. Además, íbamos acompañados por alumnos de Las Pastorinas, donde hicimos muchos amigos... unos más que otros, ¿verdad, Nadia?

Creemos que primero fue el mejor curso de todos: cuando éramos niños responsables, obedientes y le poníamos ganas al estudio... igualitos que ahora.

También fue el año en que empezamos con Escuelas Embajadoras, con muchísimas ganas de conocer culturas y costumbres de otros países. Aunque siempre dejáramos las tareas para última hora, todas las actividades y excursiones relacionadas con la Unión Europea estuvieron muy bien. Muchas gracias a Rocío y Noemí por vuestra paciencia; sin vuestro esfuerzo y el de todos los profesores, nada de esto habría sido posible.

Y así llegamos a segundo. Tampoco estuvimos escasos de suerte, porque nuestro tutor fue Nacho. Uy, Nacho...

Aparte de eso, creo que todo el mundo conoce su esencia. Él no es solo nuestro profesor, también es nuestro amigo, y aunque el año que viene no se libre de nosotros, queríamos dedicarle unas palabras. Qué menos.

En segundo empezó a cambiar todo. Las ganas de estudiar desaparecieron por completo y aparecieron las risas, la pereza y las ganas de salir de fiesta. Aun así, conseguimos pasar todos limpios. Incluso Aarón.

Por cierto, Julia, aunque hoy no estés aquí, que sepas que no hemos olvidado tu famoso lanzamiento de cartera.

Y tampoco podemos olvidarnos de las clases de francés. O mejor dicho: de la hora libre.

Antes de terminar con esta etapa, Rocío nos dejó un recado para ti: tus esclavos, condenados en segundo por apuntarse a bilingüe, te desean un feliz verano y te recuerdan que, para cualquier cosa que necesites, puedes llamarlos.

Ahora comenzamos a hablar de nuestros cursos de tercero y cuarto.

Empezamos tercero con todavía menos ganas de estudiar. Ese año nuestro tutor fue el famoso y ya retirado José María. Gracias a él aprendimos cosas muy importantes, como que el 69 es un número muy erótico o que, dándonos cabezazos contra la pared, nuestros problemas se solucionarán. ¿Verdad, Susana?

Las clases de inglés del primer trimestre fueron un poco... peculiares, por así decirlo. ¿Verdad, Martín?

En cuanto a excursiones, estuvimos más que servidos. Fuimos a ver la exposición de Ai Weiwei, algunos fueron al musical de El Rey León, otros participaron en una miniolimpiada de química y, ese mismo día, otros fuimos a Zamora, que fue la excursión favorita de Rodrigo. También hubo viajes a Finlandia y Francia, hicimos el descenso del Sella y muchas actividades más.

Y entonces llegó cuarto.

Lo empezamos con las ganas por los suelos, debido al trauma que nos había dejado tercero. Nuestro tutor fue Darío y, aunque no da clase a muchos de nosotros, también ha formado parte importante de este último año.

Las excursiones siguieron siendo inolvidables. Algunos fuimos a Polonia —y ya sabéis que lo que pasa en Polonia se queda en Polonia—, otros viajaron a Portugal con Escuelas Embajadoras y seguimos acumulando recuerdos que nos acompañarán siempre.

Aunque un chico se nos quedó por el camino, siempre lo recordaremos como el más pasota de la clase.

También queremos que Leo nos pase sus rezos de este curso porque, hijo, nadie sabe cómo lo haces.

Y ahora que todo esto termina, creemos que todos estamos de acuerdo en algo: por una parte tenemos muchas ganas de que lleguen las vacaciones, pero por otra no queremos irnos. No queremos separarnos después de tantos años juntos, porque hemos aprendido que lo único constante es el cambio.

Nos llevamos amistades, recuerdos, anécdotas, excursiones, risas, algún que otro suspenso, muchos momentos inolvidables y, sobre todo, una etapa que jamás vamos a olvidar.

Y sí, Noemí, por si nos lo vuelves a preguntar: todos hemos hecho la beca.

Muchas gracias a todos los profesores, a nuestras familias y a nuestros compañeros por acompañarnos durante estos años.

Ha sido un viaje increíble.

#NO TE QUEMES



El día 30 de abril, vino una profesora de la universidad de León a darnos un taller, en nuestra clase de 1º, sobre los incendios.

Empezó repartiendo unos fragmentos de oraciones relacionados con el tema. En la pantalla nos proyectaba el principio de la oración y quien tuviera su continuación, levantaba la mano y leía la oración completa. Por ejemplo, proyectó: “La fotosíntesis consiste en...”, y yo contesté: “capturar dióxido de carbono y liberar oxígeno”. La profesora nos comentó que era un proceso decisivo para la vida en

la tierra y que había que proteger nuestros bosques.

Después, nos preguntó sobre las causas de los incendios forestales en Castilla y León, cuál sería la primera causa: pirómanos, intencionados, rayos o accidentes. Nos puso una diapositiva en la que se veía que la primera causa con un 72,70%, lamentablemente, eran intencionados.

Más tarde, comentamos cómo podíamos proteger nuestra casa si viviéramos en el campo. Nos puso una imagen y fuimos comentando lo que creíamos: eliminar la leña de fuera, tener la finca arreglada, los árboles podados, crear un perímetro de protección alrededor, etc.

Al final, hicimos un juego en el que, con letras de varias respuestas acertadas, nos salía la palabra aut0protégete. Nos dijo que si vemos un incendio tenemos que ponernos a salvo y avisar para que lo puedan apagar lo más pronto posible.

Fue muy interesante la charla y me dijo la profesora que había estado muy acertado en las respuestas que di.

Rubén (1ºESO)

UN VIAJE POR LA HISTORIA



El 24 de febrero del 2026 los alumnos de segundo de la ESO fuimos con Rocío y Paloma, las profesoras de Geografía e Historia, a León para visitar la catedral y San Isidoro. Empezamos la mañana en el instituto, cuando un autobús nos recogió y nos llevó cerca de la catedral, nuestro primer destino. Allí en la fachada nos entregaron unas actividades sobre la catedral y San Isidoro. En la catedral fuimos por nuestra cuenta buscando las repuestas en una yincana que hicimos por parejas y

que contaba para nota. En la catedral observamos el estilo gótico y sus esculturas y pinturas como la Virgen Blanca o las vidrieras.

Más tarde abandonamos la catedral y tuvimos media hora de tiempo libre que lo aprovechamos para merendar.

Quedamos con los profesores en Casa Botines, para ir a San Isidoro, donde nos presentaron a nuestra guía, que nos acompañó durante toda nuestra visita, pero ahora en un mundo de estilo Románico, que empezó en el museo Romano, en el fascinante Panteón Real en el que se encuentran enterrados los reyes de León como Urraca I de León. Cuando acabamos de ver el Panteón Real nos llevaron al museo romano donde vimos antiguas reliquias y también vimos parte de la muralla que pertenecía al museo, desde la que pudimos observar algunas vistas de la ciudad.

Para acabar nuestra visita vimos un video que explicaba la vida de Urraca I de León, además nos enseñaron su Cáliz y por último vimos una veleta en forma de gallo que era muy antigua, y una campana que es la más antigua de España.

Luego volvimos al instituto en autobús. En el instituto nos preguntaron qué era lo que más nos había gustado. En conclusión, ha sido una actividad entretenida y que la repetiríamos. Este fue nuestro viaje por la historia.

Lucas y Elías, (2º ESO)

CHARLA DE SALUD MENTAL



El día 22 de abril, vino una señora a nuestro instituto a darnos una charla sobre la salud mental. A nosotros nos pareció una charla súper interesante, ya que la salud mental es muy importante.

Nos habló sobre: la esquizofrenia, la ansiedad, la depresión y el trastorno alimentario. Nos dijo que la esquizofrenia, normalmente la relacionamos con el tema de la locura, pero no tiene nada que ver. Nos comentó que la ansiedad consiste en pensar que va a pasar algo malo y esa

ansiedad no te permite hacerlo porque crees que te va a perjudicar. En cuanto a la depresión, nos dijo que es una enfermedad bastante común y se caracteriza por: estado de ánimo deprimido constante, tristeza profunda, pérdida de interés en actividades habituales y baja autoestima. Y, por último, del trastorno alimentario nos comentó que, aunque estás delgado puedes verte con más peso del que realmente tienes. Hay mucha gente que, por culpa de estos trastornos, dejan de comer y pueden tener anorexia.

Nos recomendó que es necesario tratar los temas de salud mental con los psicólogos y por eso no estás loco. Lamentablemente, hay algunas personas que no lo hacen y pueden acabar suicidándose, por eso, cuando notes que estás triste habla con una persona de confianza.

Muchas gracias por esta charla tan interesante.

María e Ignacio (1º ESO)

El pasado 22 de abril vinieron al instituto a darnos una charla sobre lo importante que es la salud mental. Nos explicaron que eran una asociación y tenían centros en León y en la Virgen del Camino, es decir, que convivían con esto día a día.

Beatriz nos empezó contando el significado de algunas enfermedades y trastornos mentales, como la esquizofrenia, ansiedad, Toc, trastorno bipolar... Nos enseñaron que había algunos famosos que las padecían, y ni siquiera se notaba porque podían hacer vida normal. También nos hablaron sobre cómo mejorar si padeces alguno de estos trastornos.

Nos pareció una charla muy interesante e importante porque generalmente la gente no tiene conocimientos sobre estos temas. Debido a esto muchas personas hablan de los problemas mentales con un tono de burla. Gracias a esta charla nos dimos cuenta de la importancia de conocer las diferentes enfermedades mentales y que mucha gente las padece sin que su entorno lo sepa.

Sofía y Valeria, (2º ESO)

CRÊPES EN FRANCÉS

El martes 28 de abril hicimos crepes en la clase de francés.

El lunes anterior, la profesora Madame García nos dijo que trajéramos los materiales que pudiéramos necesitar para preparar la receta. Nos recordó que debíamos traer dos boles, dos cucharones de madera y dos sartenes antiadherentes.

El martes, fuimos al laboratorio donde debíamos: primero, averiguar todos los ingredientes de la receta, escritos en francés. Son los siguientes:



100gr. de farine – 100 gr. de harina

3 oeufs – 3 huevos

32 cl. de lait - 32 cl. de leche

50 gr. de beurre - 50 gr. de mantequilla

15 gr. de sucre – 15 gr. de azúcar

une pincée de sel – una pizca de sal

un peu de zeste d'orange râpé – un poco de piel de naranja rallada

Posteriormente, nos pusimos manos a la obra. Echamos en un bol los huevos, batimos y seguimos añadiendo el resto de ingredientes, sin dejar de batir. Una vez mezclado todo, dejamos reposar, una hora, esa masa. Pasado ese tiempo, empezamos a cocinar.

Ahora, en un sartén antiadherente ponemos mantequilla y vertemos la masa hasta que cubra toda la superficie del sartén y dejamos que se haga por todos los lados. Cuando empiecen a salir unas burbujitas y los bordes estén de color marrón, le damos la vuelta con la mano. Cocinamos por la otra parte y la retiramos a un plato. ¡Salen perfectas! Le echamos por encima mantequilla y azúcar y a comer. Bon appétit!!!

Nos ha gustado mucho la actividad y las crepes estaban muy buenas.

Muchas gracias, madame García.

Alejandra y Marso (1º ESO)

APRENDIENDO A LEER



El día 9 de abril los alumnos/as de 3º, 4º y Diversificación tuvimos la gran oportunidad de disfrutar, en el aula de tecnología, de Fernando Saldaña. Primero, el jefe de estudios nos lo presentó diciéndonos que le gusta que le definan como cuentista, pero es mucho más. Es actor, director de teatro, escritor, humorista, o, como él cree, el segundo mejor mago del mundo.

Después, el invitado nos narró de manera diferente y divertida la historia de *La Celestina*, libro que habían elegido previamente las profesoras de Lengua.

Fernando Saldaña hizo una entretenida introducción, contándonos su experiencia leyendo la obra, nos dijo que le costó mucho leerla y que intentó hacer trampa, copiando un trabajo para presentarlo en el instituto, pero su profesora se dio cuenta y lo tuvo que repetir. Finalmente, sí lo leyó y le gustó. Continuó con una actuación participativa entre todos en la que supo involucrarnos y hacernos reír adaptando los personajes a nuestra época. Imaginó a Melibea y a Calisto como dos adolescentes de nuestra generación. Representó esa historia de amor con diferentes gestos y voces llamativos para poder entender mejor la trama. Se burló de la Celestina y del nombre de los criados, por ser muy raros.

Y acabó, dejándonos a todos con la boca abierta, haciendo un truco de magia con unas monedas.

Nos ha gustado mucho y hemos descubierto que hay infinitas posibilidades de lectura de un mismo libro o de una misma historia y que, las peores, pueden ser las mejores. ¡Nos ha animado a leer! ¡Y a leer cualquier género literario!

Muchas gracias por la primera visita a La Pola de Gordón.

Irene, Nadia y Martín (4º ESO)

Ese mismo día, una hora más tarde, fuimos los alumnos de 1º y 2º los que disfrutamos de Fernando Saldaña con una explicación, a su manera, del libro *Don Quijote de la Mancha*. Elegimos esta obra porque estamos leyendo en clase de Lengua, en este último trimestre, una adaptación de *Don Quijote*.

Fernando Saldaña empezó su actuación, contando cómo Cervantes llamó a su obra *Don Quijote de la Mancha*. Nos contó que Cervantes, después de salir de la cárcel, estaba en una posada comiendo e inventando el título.

Decía: En un lugar de Barcelona... No, no, no suena bien.

Empezaba otra vez: En un lugar de Salamanca... No, no, es muy bonita la ciudad, pero no.

Otra vez: En un lugar de La Pola... No, no, es muy pequeña...

Y en estas estaba, cuando un muchacho que se encontraba en la mesa de al lado, se puso a beber vino de un pellejo y se le cayó, haciéndole una gran mancha en la camisa que llevaba y entonces, Cervantes comenzó de nuevo: En un lugar de La Mancha... Ya lo tenía. Después, disfrazado de Sancho Panza, siguió contando historias famosas que suceden en la obra y, así, nos hizo con una barra de pan, un molino de viento. ¡Le quedó muy bien!

Para terminar su espectáculo, nos hizo varios trucos de magia, utilizando la miga de la barra de pan. Fue muy divertido y consiguió estimular nuestra imaginación.

Me gustó mucho este cuentacuentos y su forma de dar vida al personaje de Sancho Panza. Creo que ha conseguido que nos guste leer esta obra. Esperamos tener más actividades de animación a la lectura.

Muchas gracias por la visita, Fernando Saldaña.



Mara (1º ESO)

EL QUIJOTE DE UNA FORMA DISTINTA

El 9 de abril tuvimos la visita de Fernando Saldaña, un cuentacuentos, que también es actor entre otras cosas. Nos vino a contar el libro del Quijote a nosotros los alumnos de 2º ESO acompañados de los alumnos de 1º ESO.

Fue una actividad distinta para entender el libro del Quijote: más rápida, más corta y sobre todo más entretenida para que no sea tedioso escucharlo. Estuvimos todos muy atentos porque nos estábamos imaginando el cuento a la vez que lo iba contando.

El cuentacuentos se realizó en el aula de Tecnología.

Fernando Saldaña vino porque los alumnos de 1º ESO estaban leyendo la versión corta del Quijote y a los alumnos de 2º ESO nos mandaron hacer por parejas un resumen de cada capítulo de este libro.

Todos estábamos muy atentos por la forma en la que lo contaba porque era muy dramático, expresivo, gracioso, agradable y humorístico. Básicamente sabía cómo llamar nuestra atención.

En nuestra opinión no estuvo nada mal, es otra cosa muy distinta a lo que solemos hacer, pero la verdad es que damos gracias a los profesores por hacer venir a Fernando Saldaña a contarnos el Quijote más rápido y mucho más entretenido, a molado mucho porque a los niños de 1º ESO que estaban los primeros les metía cada susto que nos hacía mucha gracia, pero estuvo genial.



Carla y Amira, (2º ESO)

INGLATERRA



El 1 de febrero, fuimos al aeropuerto para poner rumbo a Inglaterra por un viaje de inmersión lingüística con el instituto. Estuvimos del 1 al 8 de febrero en Southamton, alojándonos en casas de residentes de Inglaterra. Cuando llegamos, fuimos hacia el instituto donde las familias nos estaban esperando para llevarnos a casa. Cuando llegamos a la casa, nos presentaron a sus integrantes. En mi caso era una madre soltera con un hijo de 7 años, nos enseñaron la

casa, nos asignaron las habitaciones y nos explicaron los horarios de la casa porque su hijo tenía cole y no se podía hacer ruido a partir de las 10 de la noche. Al día siguiente, vino una señora a recogernos para llevarnos a la parada de bus y enseñarnos dónde había que bajarnos y cuándo.

En el instituto, cuando llegábamos, nos reuníamos en una sala en la que había juegos y una máquina expendedora. Cuando era la hora de las clases, subíamos a las aulas asignadas. El horario era de 9 a 12 de la mañana y, entre medias, un descanso de 30 minutos. Después de las clases, teníamos una hora y media de tiempo libre que usábamos para ir a comer, comprar comida y regalos para nuestras familias. En ese tiempo, nos dejaban solos por la ciudad, sin supervisión ninguna.

Después del tiempo libre, hacíamos varias actividades, como ir a museos, conocer ciudades o diferentes juegos en el propio instituto. Nos movíamos en bus y tren por Southamton.

El viernes por la noche, Susana e Isabel, las profesoras que nos acompañaron, nos llevaron a la bolera. Y, por último, el sábado fuimos a conocer Londres. Vimos la Noria, el Big Ben, el palacio de Buckingham, un túnel lleno de grafitis y otro palacio importante, que no recuerdo cómo se llama. Todo el día estuvo lloviendo y, además, hizo frío.

El domingo, nos levantamos pronto para preparar las maletas, coger el bus hasta el aeropuerto. Estuvimos un buen rato esperando para embarcar y en ese tiempo, socializamos con más españoles. Y por fin, cuando llegamos a España, estaban todas nuestras familias esperándonos para llevarnos a casa.

Me lo pasé muy bien y practiqué mucho inglés.

Paula (1ª ESO)



El día 1 de febrero, fuimos por nuestra cuenta hasta el aeropuerto de Avilés (Asturias). Llegué a las 12,30 h. y el resto del grupo, sobre las 13,10 h. Cuando llegaron las profesoras, Susana e Isabel, sobre las 14,00 h. nos llevaron a facturar. Después, teníamos que ir hacia los controles, los pasamos y subimos a la parte superior para ver, desde allí, los aviones. Entregamos DNI, Pasaporte y demás papeles y a las 15,30 h. subimos al avión. Nos explicaron los pilotos, cerraron la puerta las azafatas, nos abrochamos los cinturones y despegamos. Cogimos nuestros móviles para grabar. En mitad del vuelo, nos ofrecieron comida y

bebida. Hacia las 17,30 h. (hora inglesa que es una hora antes) aterrizamos en Londres. Nos fuimos en autobús y llegamos a Southamton a las 19,40 h. Nos estaban esperando nuestros padres de acogida y nos llevaron a su casa. En el viaje en coche, nos preguntaron qué nos gustaba para comer. Llegamos a la casa, nos enseñaron las habitaciones, colocamos nuestras maletas, cenamos y nos fuimos a dormir. Por la mañana, nos levantamos a las 7,00 h., desayunamos leche, en un cuenco, con cereales. Salimos para coger un bus que nos llevaba hasta la academia lingüística y a las 9,00 h. empezábamos las clases. Descansábamos media hora y continuábamos hasta las 12,30 h. Después nos dejaban tiempo libre para comer y conocer la ciudad. Volvíamos al centro para realizar muchas actividades diarias, hasta las 18,30 h. que terminábamos y regresábamos a nuestra casa. El sábado fuimos a Londres, pasamos el día conociendo la ciudad. Me pareció muy bonita. Y así, llegamos al final de la semana. Se acabó la estancia en Inglaterra y volvimos para La Pola de Gordón.

Me ha gustado mucho este viaje. Me lo he pasado muy bien.

Iñigo Esgueda (1ª ESO)

LA ROCA



vino con nosotros a Palencia, nos habló de la Roca y nos dijo que íbamos a hacer Escalada, Rapel, meternos por una cueva, Tirolina, Paseo Aéreo y más cosas.

El día 27 de enero vino a recogernos un bus, primero a nosotros y más tarde a Valderas, y todos juntos pusimos rumbo a la Roca.

Cuando llegamos, nos separaron en tres grupos. Nosotros, los de Ciñera, nos fuimos con Lidia y Sheila y nos dijeron que, primero, por la mañana, a las 12:00, solo íbamos a hacer una actividad y después, las que nos quedaban. Hicimos la primera actividad que era la Escalada y nos fuimos a merendar.

Después de tomar la merienda, vinieron a buscarnos Lidia y Sheila y nos dijeron que íbamos a hacer el Paseo aéreo y Tirolina.

Más tarde, nos metimos a la cueva y nos gustó mucho y por último practicamos Rapel.

Cuando terminamos, nos dieron una charla de la resiliencia y las emociones.

Después, nos fuimos a cambiar de ropa, los que quisieran, y nos fuimos a comer a una casa pequeña porque granizaba mucho.

Terminamos el día, cogimos el bus, dejamos a los de Valderas y luego, a los demás alumnos, nos trajo a Pola y cada uno se fue a su casa.

Nos gustó a todos la excursión. Todos queremos repetirla porque fue muy divertida.

La semana anterior al 27 de enero estuvimos hablando de la Roca de Palencia en la de tutoría. Nos dijeron que íbamos a aprender lo que era la resiliencia. Nieves, nuestra tutora, nos enseñó un vídeo de lo que era la resiliencia y David, nuestro profe de EF, que



Marc (1º ESO)

ONG COOPERACIÓN INTERNACIONAL "LIBERTAD EN REDES"



El día 13 de mayo, hicimos unas actividades del uso de las redes. Empezamos bajando a tecnología todos los alumnos de 1º ESO. Cuando llegamos, la chica, que era muy maja, se presentó. Se llamaba Marta y nos empezó a explicar que las redes sociales podían ser adictivas por la dopamina. Siguió con una hoja en la que había unos carteles con frases alusivas, que iba comentando, y así, consiguió que volviéramos a reflexionar sobre las redes. A continuación, nos puso un vídeo de una psicóloga que hablaba de que, a nosotros, los jóvenes, nos daba vergüenza este tema. Después, hemos hecho otra actividad para utilizar menos el móvil y nos comentó, con otro vídeo, que no creyésemos todo lo que veíamos en redes. Finalmente, nos repartió un folio a cada persona y teníamos que escribir nuestro nombre y siete cualidades positivas nuestras, para después simular en parejas una entrevista de trabajo. Tocó el timbre y terminamos la actividad en clase de Lengua, con Nieves. Nos ha parecido interesante porque hemos estado hablando de las redes sociales y es un tema que nos interesa mucho.

Alejandra e Ismael (1º ESO)



RÍO BERNESGA



El día 22 de enero, el alumnado de 1º ESO hemos hecho una actividad guiada en el río Bernesga de La Pola de Gordón. Nos acompañaron las profesoras de Biología, Inma y Sonia y, más tarde, se unió nuestra tutora Nieves.

Primero lanzaron un barco hecho por la chica que iba de guía, Nuria, para ver a cuántos KM/h iba el agua. Hicieron algunas fotos a varios árboles y a algunos animales, como a dos garzas...

Algunos alumnos, como Pelayo, entrevistaron a personas que paseaban por el pueblo, cerca del río. Estas preguntas

estaban relacionadas con el río Bernesga y los entrevistados respondían muy amablemente. Cuando llegó Nieves, también le hicimos alguna pregunta.

Al terminar la observación y la escucha del río, en absoluto silencio, volvimos al centro y en el patio se hizo un juego, una especie de pilla-pilla. Nos distribuyeron en dos grupos: los Calamelones y los Camaleones. La guía Nuria decía un enunciado, repasando todo lo tratado en esta jornada, que podía ser verdadero o falso y dependiendo de eso, salían a pillar los alumnos de un grupo o los del otro.

Fue una mañana divertida, aunque pasamos mucho frío.

Cristian (1º ESO)



PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO



Las pruebas de diagnóstico son unos exámenes que realizan los alumnos de 2 de la ESO y 4 de primaria al principio del tercer trimestre. Se hacen para saber el conocimiento que tiene el alumnado de toda España sobre las asignaturas principales: Lengua, Matemáticas e inglés. Estas pruebas se crearon en mayo de 2006.

Se hicieron el 27,28 y 29 de abril

durante las tres primeras horas de clase de esos días.

El primer día, lunes, hicimos las pruebas de matemáticas, consistían en 2 pruebas de 13 preguntas cada una. En ellas había problemas y operaciones, aunque los problemas eran más bien de lógica y no tanto de hacer cálculos.

El segundo día, martes, hicimos la prueba de lengua, que consistía en un audio y una redacción bastante larga sobre continuar una novela apocalíptica.

El tercer día, miércoles, hicimos la prueba de inglés que era otro audio y esta vez, dos redacciones sobre dos temas distintos. Como, por ejemplo, sobre la comida española.

La mayoría de las actividades de las pruebas estaban relacionadas con la agenda 2030.

En nuestra opinión, algunas actividades eran muy fáciles porque las preguntas eran más sencillas que los contenidos que habíamos dado. Aun así, los exámenes se nos hicieron un poco largos porque tenían una duración de tres horas y no estamos acostumbrados a hacer pruebas escritas tan largas. Aunque no contaba para nuestras notas, los profesores y las reglas eran más estrictos que en un examen normal.

Aarón González, Efraím Becerra y Jorge Carnero (2º ESO)

SEMANA BLANCA



Del 2 al 6 de febrero, 26 alumnos/as del IESO de La Pola de Gordón fuimos a esquiar a San Isidro, una semana, con el instituto de Carrizo. Hicimos el viaje en bus, primero recogieron a los de Carrizo y vinieron a buscarnos. Nos acompañaron David y Blanca y un profesor más de Carrizo. Cuando llegamos a San Isidro, nos alojamos en el hotel que había allí, era muy grande.

El lunes, no pudimos esquiar porque hacía mucho viento, entonces, nos quedamos en el hotel haciendo otras actividades divertidas.

El martes, ya fuimos a esquiar y la pista era bastante grande. Había mucha gente y muchos grupos de otros colegios. Nos separaron en diferentes grupos de nivel y estuvimos esquiando toda la mañana, hasta la hora de comer. Después, llegamos al hotel para comer. ¡La comida estaba muy rica! Más tarde, salimos a dar un paseo e hicimos guerra de bolas de nieve. Cuando volvimos al hotel, nos fuimos a duchar y a hablar con nuestros padres por teléfono. Después, bajamos a cenar, hicimos otras actividades y nos fuimos a dormir.

El miércoles, fue igual, pero en vez de ir a dar un paseo por la tarde, nos tiramos con el trineo.

El jueves, esquiamos también, pero hacía mucho viento y regresamos antes al hotel, comimos, hicimos la digestión y fuimos a tirarnos con el trineo. Después, volvimos al hotel, nos fuimos a duchar, hablamos con nuestros padres, hicimos unos juegos y fuimos a cenar. Luego, tuvimos una fiesta de disfraces muy divertida, los chicos se vistieron de chicas y las chicas, de chicos. Nos lo pasamos genial. Al finalizar, nos fuimos a dormir. Al día siguiente, estuvimos esquiando solo dos horas porque teníamos la vuelta. Fuimos al hotel, nos cambiamos, preparamos las maletas, comimos y vinimos ya para el instituto. ¡Fue una semana inolvidable!

Alonso y Pelayo (1º ESO)

OLIMPIADAS GORDONESAS

El martes 16 de diciembre de 2025 los alumnos de 2º de la ESO de La Pola De Gordón hicimos unas olimpiadas en el pabellón.

En el primer trimestre de Cultura Clásica, en diciembre, los alumnos de segundo empezamos a dar la vida cotidiana de los antiguos griegos. Entre las cosas que dimos estaban las famosas olimpiadas, ya que fueron inventadas en la antigua Grecia. Entonces Rocío y nuestro profesor de Educación Física David, organizaron unas olimpiadas, claramente adaptadas, para que nosotros las pudiéramos hacer. Cabe recalcar que nuestra compañera Enola ese día estaba lesionada y ayudó mucho a David y a Rocío a llevar a cabo la actividad de manera más fluida.



Los juegos constaron de cinco pruebas que hicimos en el pabellón:

- 1º CARRERA CON ARMAS: consistía en correr sosteniendo un escudo y una espada. Hubo dos carreras: la femenina y la masculina. Fue muy intensa y nos lo pasamos muy bien.
- 2º LANZAMIENTO DE DISCO: Constaba de lanzar un disco la mayor distancia posible en el pabellón.
- 3º LANZAMIENTO DE JABALINA: Básicamente lo mismo que el lanzamiento de disco, pero con una jabalina.
- 4º LUCHA: Esta actividad fue de mis favoritas claramente no fue una lucha como la de los antiguos griegos. Esta constaba que dos personas se suben en un banco y agarrándose los brazos deben intentar empujar a la otra persona.
- 5º CARRERA DE CARROS: Por último, la carrera de carros que como no tenemos caballos. Utilizamos una colchoneta y los caballos eran las personas, pero en esta hubo una peculiaridad que en cada grupo debe haber una persona de pie en la colchoneta. Si al empezar la carrera alguno de esas personas que están encima de las colchonetas se caen el grupo debe volver al principio.

Lamentablemente no pudimos hacer dos pruebas: la de salto de longitud y de altura.

En nuestra opinión es una muy buena experiencia de divertirnos y aprender sobre las antiguas costumbres griegas.

Youssef y Javier, (2º ESO)

SILENCIO TRENES CÓRDOBA

El accidente ferroviario de dos trenes de alta velocidad fue el 18 de enero de 2026. Lo que ocurrió fue que un tren (Iryo), que cubría la ruta entre Málaga y Madrid, descarriló y ocupó la vía, chocando con un tren (Alvia de Renfe) que circulaba en sentido contrario con destino a Huelva. Hubo 46 muertes y 36 heridos. La investigación está en curso, con posibles causas como una rotura de vía o un fallo en el tren (Iryo).

El día 20 de enero de 2026, en el instituto IESO la Pola de Gordón, hicimos un minuto de silencio por todos los fallecidos. Nos quedamos todo el centro en el patio después del recreo para hacer ese minuto de silencio. Me gustó porque todo el centro fue respetuoso.



Alba (1º ESO)

TEATRO EN POLA



El día 25 de noviembre fuimos al teatro, que está en el ayuntamiento de Pola, porque era el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. Vimos la representación titulada "No me dieron el pie y me cogieron la mano". Nos contaron tres historias diferentes: una, sobre una bruja a la que intentaban cambiar su apariencia; otra, de un niño al que le gustaba pintarse las uñas y la otra, de la princesa Cenicienta. Me gustaron las tres. Después, nos regalaron una mochila para dar importancia a las diferencias de cada uno y respetarlas. Es divertido aprender con el teatro.

Yara (1º ESO)

MI EXPERENCIA

Mirar atrás y recordar mi etapa en el IESO la Pola de Gordón es evocar una de las épocas más intensas, transformadoras y bonitas de mi vida. Atravesar las puertas de este instituto por primera vez no fue solo un cambio de etapa académica, sino el inicio de un viaje personal que me ha marcado para siempre. Ubicado en un entorno tan único como la Montaña Central Leonesa, el centro no solo ha sido un lugar donde adquirir conocimientos, sino un verdadero hogar en el que crecer.

Una de las mayores virtudes del IESO es su tamaño y su ambiente. Al no ser un centro masificado, la cercanía se respiraba en cada pasillo. Dejamos atrás la infancia para adentrarnos en la adolescencia, un camino lleno de dudas e inseguridades, pero allí nunca nos sentimos como un número más. Los profesores no solo se sabían nuestros nombres, sino que se preocupaban genuinamente por nuestro bienestar. Esa atención personalizada y el ambiente familiar hicieron que las aulas fueran espacios seguros donde equivocarse formaba parte del aprendizaje.

En el terreno académico, el instituto me enseñó el valor del esfuerzo y la constancia. Desde la exigencia de las materias troncales hasta los proyectos más creativos, cada clase aportó un granito de arena a mi formación. Sin embargo, mis mejores recuerdos van más allá de los libros de texto. Las actividades complementarias, los talleres y las salidas culturales siempre conectadas con la riqueza natural e histórica de Pola de Gordón y sus alrededores le daban sentido a lo que estudiábamos, fomentando en nosotros una conciencia crítica y un profundo respeto por nuestro entorno.

Pero si algo define mi experiencia en el centro son las personas. En esos pasillos y en el patio compartí risas, confidencias, nervios antes de un examen difícil y la ilusión de los días de fiesta. Allí consolidé amistades que hoy en día sigo manteniendo, compañeros con los que aprendí el verdadero significado de la empatía, el trabajo en equipo y la solidaridad. Juntos maduramos, cambiamos de gustos y empezamos a vislumbrar qué queríamos hacer con nuestro futuro.

Conclusión Hoy, al recordar mi experiencia en el IESO la pola de Gordón, siento un profundo agradecimiento. El instituto me dio las herramientas académicas necesarias para afrontar los retos del mañana, pero, sobre todo, me inculcó valores humanos esenciales. Fue el escenario de mi adolescencia, el lugar donde descubrí quién quería ser y el punto de partida de todo lo que está porvenir.

Miguel Esgueda, (2º ESO)



EXCURSIÓN AL CENTRO DE FP VIRGEN DEL BUEN SUCESO



El día 16 de abril los alumnos de 3º Diver fuimos en el bus público al centro de FP Virgen del Buen Suceso, situado en la Robla.

Al llegar nos enseñaron las instalaciones eléctricas, las instalaciones de soldadura y, por último, las de informática. En cada una de ellas nos contaron la información

básica y luego pasaron a enseñarnos el centro. En la eléctrica estaban haciendo un circuito y vimos a muchos antiguos alumnos del instituto como a Izan, Aarón y Rubén. La siguiente aula que nos mostraron fue la de soldadura y nos enseñaron cómo soldaban con la protección y todos los medios necesarios. Después, nos llevaron al aula de informática, y de camino había una cafetería y una máquina expendedora, algo que nos pareció una buena idea para nuestro instituto. Cuando llegamos nos explicaron qué se hacía en esa asignatura y también nos dijeron que tuviéramos cuidado con la IA. Al finalizar la visita, nos enseñaron hórreos cercanos al centro y luego nos fuimos de vuelta a nuestro instituto. En nuestra opinión personal, la FP es una gran salida para encontrar un buen trabajo.



Sergio José Díaz & Aitana Suárez (3º DIV)

CHARLA IES RAMIRO II



El director y la orientadora del centro IES Ramiro II situado en La Robla vinieron a darnos una charla sobre la educación postobligatoria; bachillerato.

Comenzaron la charla presentándose, y con ellos el centro de donde venían.

Nos plantearon las diferentes opciones de bachillerato que tiene el instituto; ciencias y humanidades y sociales.

Además, el centro cuenta con una FP de deportes, por lo que nos pusieron un vídeo que nos presentó las ideas más destacadas del mismo.

Agradecer la información, ya que, el próximo año, la mayoría de nosotros cursará en ese centro.

Nos vemos el año que viene.

Haya y Cecilia (4º ESO)

CAMPEONES



disputada en Valladolid.

Muchos de los integrantes de este equipo son alumnos de nuestro centro.

Desde estas páginas queremos dar la enhorabuena al equipo infantil de fútbol sala del Ayuntamiento de La Pola de Gordón que se proclamó campeón autonómico de Castilla y León, tras su brillante actuación en la fase final



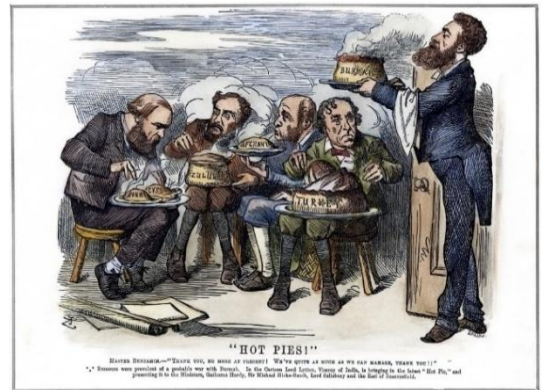
CARICATURAS 4º DE ESO SOBRE EL IMPERIALISMO

Irene Carballo. PASTELES CALIENTES (HOT PIES)

La imagen es una caricatura política de 1879, de John Tenniel, que aborda el imperialismo británico.

Un representante de Lord Lytton, virrey de la India, presenta a los ministros británicos las perspectivas de una guerra con Birmania mientras ya están tratando de lidiar con varias otras crisis internacionales.

¿Qué representa? Critica la expansión del imperialismo británico, mostrando a Lord Lytton intentando añadir un nuevo conflicto a la lista de problemas internacionales ya existentes que enfrentaba el gobierno. "Gracias, no más por el momento. Hemos calmado todo lo que hemos podido, gracias." (esta frase está dicha debajo de la foto)



¿Por qué se le nombró virrey a Lord Lytton? Fue nombrado para implementar políticas que reflejaran y aumentaran el poder del Imperio Británico en la India durante un período de consolidación colonial.

Los cipayos eran soldados indios que servían en el ejército de la Compañía Británica de las Indias Orientales, y su papel principal era la expansión y mantenimiento del dominio británico en la India.

En 1857, los cipayos (soldados indios al servicio británico) se rebelaron por el mal trato y por unos cartuchos supuestamente engrasados con grasa de vaca y cerdo, lo que ofendía sus creencias. La rebelión fue derrotada, pero como consecuencia la india pasó a ser gobernada directamente por la Corona británica, convirtiéndose en colonia hasta 1947.

Las consecuencias de la invasión de la India han sido variadas, incluyendo el enriquecimiento cultural, la introducción de nuevos sistemas de gobierno y economía y la facilitación del comercio.

Las Consecuencias en el presente: conflictos regionales, impacto económico, interrupciones en la cadena de suministro, etc.

En definitiva, yo creo que la caricatura de Tenniel critica el exceso del imperialismo británico mostrando cómo, incluso ante múltiples crisis, se buscaba ampliar aún más el dominio colonial. El papel de Lord Lytton y la rebelión de los cipayos evidencian los abusos y tensiones del control británico en la India. Las consecuencias de esta dominación dejaron huellas profundas que aún hoy se reflejan en conflictos regionales y desigualdades económicas.

Nadia González. LA CARGA DEL HOMBRE BLANCO



THE WHITE MAN'S BURDEN. - The Ram's Horn, Chicago

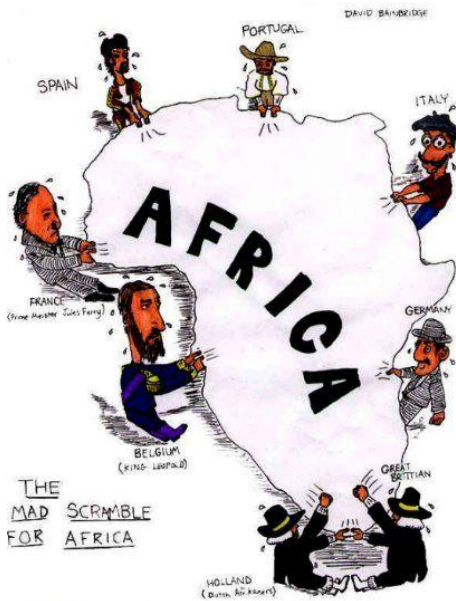
Caricatura del siglo XIX, en mitad del imperialismo, época donde las grandes potencias mundiales invadían países menos desarrollados para sacar el mayor provecho de ellos económicamente.

Dicha imagen fue publicada por The Ram's Horn de Chicago en 1899. Su título hace referencia al poema de Rudyard Kipling, donde defendía el imperialismo. La imagen representa un hombre inglés siendo cargado por otro hombre negro, al que había invadido. Vemos a un nativo soportando las cargas de los blancos sin poder dar ningún tipo de opinión ni ninguna queja, mientras los blancos hacían de ellos sus sumisos y no les permitían decir nada, aun así, el soldado hace oídos sordos y se queda igual.

También se muestra un colonialismo de explotación, que solía darse en países muy pobres (como en el África negra) con un fin económico para el país colonizador y llevarse todo lo que pudieran al menor precio posible y exportarlo al mayor precio. También es una representación simbólica de que Inglaterra estaba por encima de

todos los ciudadanos de otros países y por eso el soldado está encima de él y también por lo mismo lleva un sable para amenazar al ciudadano indefenso. En conclusión, la imagen representa un soldado (representando la fuerza de los países imperialistas) encima de un hombre nativo, obligándole así a hacer trabajos duros para llevar las materias primas a su país y conseguir una mayor economía, donde la pintura critica esta ideología argumentando que era una empresa egoísta y oprimida.

Martín Suárez.



En esta caricatura se representa, a través de la fuerza, el reparto de África. Podemos ver a los representantes importantes de cada país luchando para conseguir el terreno que quieren.

La Conferencia de Berlín llevó a cabo este hecho. Fue Otto Von Bismarck, como canciller alemán, quien puso la libertad de navegación en los ríos Níger y Congo, puso fronteras artificiales y abolió la esclavitud. Lo principal es que los países europeos colonizaron África para llevar sus culturas y sacar beneficios. Los más potentes fueron Francia y Gran Bretaña, ya que quería unir el Mediterráneo con el Índico y Francia el Atlántico con el Índico. Al intentarlo, “chocaron” unos con otros en Fachoda y no lo consiguieron ni unos ni otros.

Gran Bretaña: al mando de este país estaba la Reina Victoria. Tenía Sudán, Costa de Nigeria, Sierra Leona y Togo. Tuvo una gran discusión con Holanda porque quería el territorio de los Bóeres.

Francia: el sistema de gobierno era la Tercera república. Tenía unos muy buenos lugares estratégicos como la Somalia Francesa o Madagascar. Tenían parte de la costa del Atlántico y lugares

estratégicos.

Portugal: llevaba asentado en África desde hace varios siglos antes de que surgiera esto y peleó un poco, no mucho, para que no le quitaran el territorio. Tenía Angola y Mozambique.

España: mandaban Alfonso XII y más tarde Alfonso XIII. Quería los territorios africanos para controlar la costa y conseguir varios recursos naturales que en la Península no había. Tenía el Norte de Marruecos, Sahara Occidental, Guinea Ecuatorial y el Ifni.

Italia: mandaba la Casa de Saboya, Umberto I y Calos Manuel III. Tampoco tuvo mucho interés por África ya que se incorporó tarde y solo quería esos territorios para hacer colonias y difundir su cultura. Tenía Eritrea, Somalia italiana y Libia.

Alemania: al principio no tenía mucho interés por esos territorios. Los pocos territorios tomados se perdieron tras la I Guerra Mundial, que fueron repartidos entre Francia y Gran Bretaña. Tenía Camerún Namibia, Tanzania, Burundi, Ruanda...

Los Países Bajos: Tenía una parte muy pequeña y lucho para que Gran Bretaña no se lo quitase. Tenía en el sur de África los Bóeres holandeses.

Bélgica: estaba al mando el rey Leopoldo II. Luchó por territorios africanos en busca de recursos naturales. Tenía el Congo.

Mi conclusión es que ha sido un largo periodo en el que Europa ha invadido África sin importarles la gente que habitaba allí, ellos solo querían explotar aquellas tierras y sacar la mayor producción y los mayores beneficios posibles, y además de quitarles el territorio a los africanos, se peleaban entre europeos para coger unos territorios u otros en esa tierra.

Sara Pérez. EL PULPO INGLÉS

Esta caricatura nos enseña cómo Inglaterra fue conquistando los territorios en el siglo XIX, época del imperialismo. Se representa con un inglés en forma de pulpo, que es la metrópoli, y todos sus tentáculos son las colonias como, por ejemplo: India, Malta o Canadá.

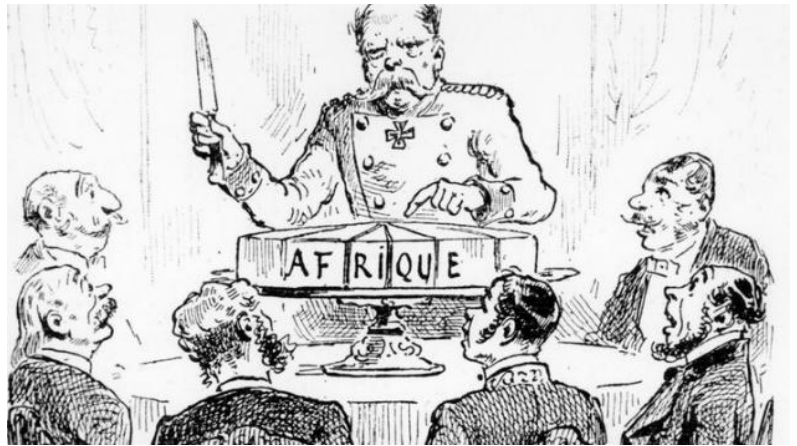
Las causas de esta conquista fueron económicas, políticas e ideológicas. Inglaterra empezó a conquistar territorios donde se encontraban diferentes bienes que en Europa no puede explotar como por ejemplo especias en India, en Canadá sobre todo bienes materiales como madera y en Malta agricultura. También empezó a controlar otras rutas comerciales.

Entre las causas políticas también está el nacionalismo por parte de Inglaterra y la competencia contante de con las otras metrópolis por los recursos y mercados. Podemos hablar también de causas ideológicas de querer que personas totalmente diferentes a los blancos se comportaran como ellos. La caricatura en sí representa el gran dominio de Inglaterra en los demás continentes y la extensión de su cultura por los diferentes continentes.



Alba García. El reparto de África.

Es una viñeta que presenta una visión crítica de la Conferencia de Berlín de 1884-85. Representa a Otto Von Bismarck (1815-98), canciller de Alemania, cortando un pastel etiquetado como 'África' con un cuchillo, simbolizando la partición del continente entre potencias europeas



Bismarck Fue un estadista prusiano nacido el 1 de abril de 1815 y fallecido el 30 de julio de 1898. Es conocido por ser el principal impulsor de la unificación alemana y por la fundación del Imperio alemán en 1871, donde se desempeñó como el primer canciller del imperio desde 1871 hasta 1890. Bismarck fue un político clave en la historia europea, conocido por su habilidad diplomática y su enfoque pragmático en la política.

¿que fue la conferencia de Berlín? (1884-1885) fue un evento crucial que reguló la colonización y el reparto de África entre las potencias europeas, estableciendo un marco legal para la expansión colonial.

Las **causas: económicas:** búsqueda de recursos naturales como marfil, caucho y minerales; **políticas,** ya que las potencias europeas competían por expandir su influencia por el mundo; e **ideológicas** de superioridad, pues se promovían ideas como el darwinismo.

En resumen, el reparto de África fue un capítulo crucial en la historia colonial que transformó radicalmente el continente y dejó un legado duradero en las relaciones internacionales y la política africana.

Mi conclusión es que me parece muy interesante las personas que se dedicaron a hacer estas caricaturas, ya que, gracias a ellos podemos hacernos una idea sobre cómo fue todo aquello en general.

El reparto de África es una parte de la historia muy importante, con esto me doy cuenta de la de cosas que pueden pasar en no muchos años. Gracias a las caricaturas nos hacen un resumen de cómo fue todo de manera general y más llamativa.

ALOJAMIENTO



CUATRO ESTACIONES

Contacto

📍 C. la Constitución, 77, 24600. La Pola de Gordón, León, España

☎ +34 987 697 779



PASATIEMPOS

ENCUENTRA LAS 10 DIFERENCIAS



SUDOKU

1	6	8				9		2
			3		1			
	3		6	2				
		9				1		6
		1				3	7	
	4	3	5					9
			8		2	6		
			9		5		2	3
2		6		3		7		

ADIVINANZAS

- Cuanto mas le quitas más grande se hace.
- Siempre va hacia adelante pero nunca atrás, ¿que es?

respuestas

- El tiempo
- un agujero

Sopa de letras

VACA
MORSA
PANDA
OSO
PEZ
ZEBRA
EMU
ÑU
ANTÍLOPE

Q	D	Ñ	S	A	G	B	M	H	P	D
D	X	C	O	H	P	A	S	D	A	I
M	B	S	U	E	J	N	E	U	Ñ	O
O	D	V	Z	G	O	T	I	M	D	J
R	M	D	E	Q	M	I	V	Ñ	A	V
S	E	H	B	M	U	L	C	V	I	A
A	M	Ñ	R	Ñ	A	O	R	R	P	C
Ñ	U	G	A	D	S	P	J	H	X	A
Q	V	C	B	O	Z	E	P	R	O	J
W	D	H	Q	V	G	C	H	M	V	D
G	E	M	G	J	D	O	X	U	E	M

HECHOS POR LEO RUIZ 4º ESO.

MEMES DE CULTURA CLÁSICA



Aarón



Youseef

Cuando tu amigo dice que no te va a invitar a su cumple y va a venir CR7.



Enzo



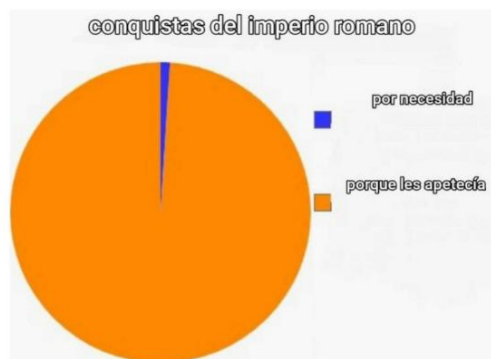
Elias



Carolina



Enola



Javier



Jorge

Esto está que arde



Lucas

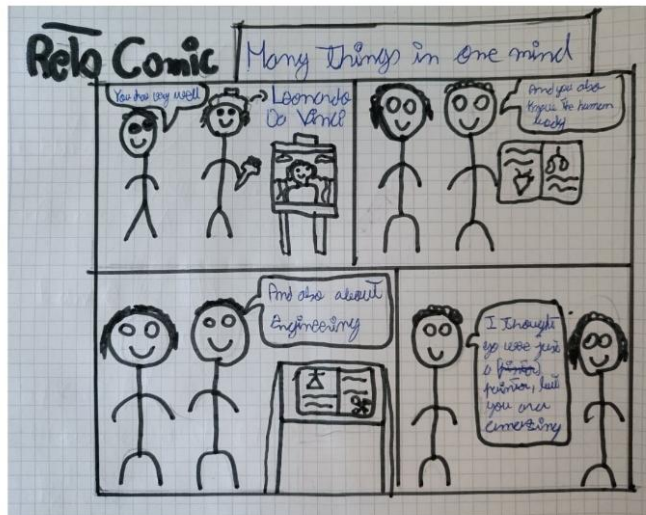


María

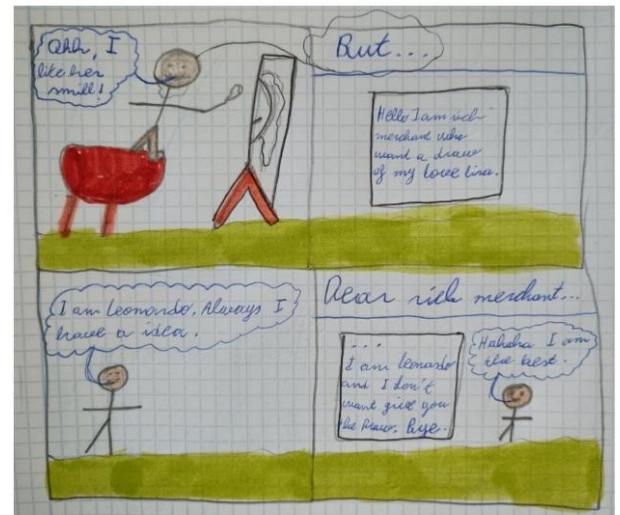


Samuel

COMICS CIENCIAS SOCIALES



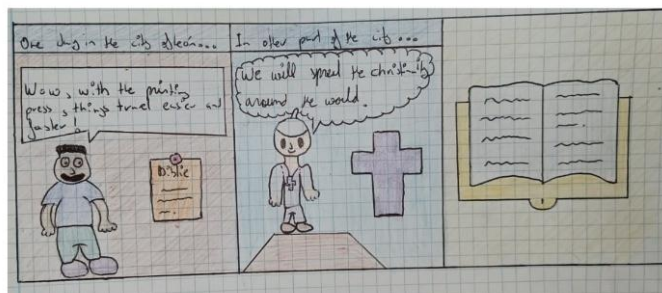
Elias



Youssef



Enola



Jorge



Mateo



1º PREMIO
Enola 2º ESO



2º PREMIO
Adriana 3º ESO



3º PREMIO
Valentina 2º ESO

MUNICIPALIA 2026



MESON - RESTAURANTE

Ctra. Nacional 630 - Km. 99,5
Tfnos. 987 59 84 97 - 987 59 85 13
24680 VILLAMANÍN (León)



SERVICIO DE CATERING
COLEGIOS - CAMPAMENTOS - CELEBRACIONES
TIENDA GOURMET

AMPLIA CARTA - MENÚ DEL DÍA
TAPAS VARIADAS

C/. Real, N.º 1 (Ctra. General)

Teléfono 987 58 62 22

VEGA DE GORDÓN

