



25 años juntos

A LO LOCO
IESO DE LA POLA DE GORDÓN

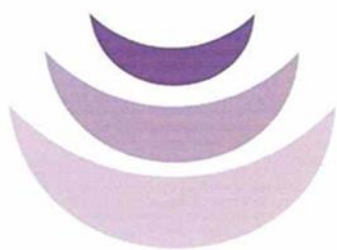
2021-2022



¡GRACIAS!

El IESO de La Pola de Gordón quiere agradecer a todas las entidades y personas que han colaborado con nosotros para que esta revista haya podido ser impresa.

Agradecemos a los alumnos de 4º de ESO (Carla, Víctor, y Sergio Franco) que han colaborado a la hora de obtener la publicidad, que hace posible que esta revista este en tus manos.



clínica dental

OdontoArte

Consulta y presupuesto
GRATUITOS

**Acceso
para
minusválidos**

Teléfono 987 57 22 20

C/. La Iglesia, 13
24640 La Robla (León)

Teléfono 987 57 55 02

Avda. Constitución, 41
24600 La Pola de Gordón (León)

" amplía tu sonrisa "

SUMARIO

a Lo Loco

Revista del IESO de
La Pola de Gordón

Curso 2021/2022

Fotos de los alumnos:

Celia Francisco

Diseño de la Orla central.

Víctor Fernández
Castañón

Diseño de la portada

Elena Alonso González

Maquetación

Celia Francisco


Depósito Legal

DL LE 177-2020

En nuestra página web y
redes sociales puedes
encontrar más actividades
realizadas en nuestro
centro.

[http://iesodelapoladegordon.
centros.educa.jcyl.es/sitio/](http://iesodelapoladegordon.centros.educa.jcyl.es/sitio/)

 @iesolapola

 @iesopola

 @iesopola

Editorial	5
Programa de renaturalización y adaptación al cambio climático de patios escolares	6
Premio Reserva De La Biosfera	7
Viaje a Islandia	8
Land To Finland.....	9
The School In Pontcharra.....	10
25 años de nuestro IESO.....	12
Proyecto puertas abiertas	13
Charla De Cooperación Nicaragua	13
¡El IESO La Pola tiene su propia radio!.....	14
Profesores en prácticas	15
Recepción a Ucrania	16
Excursión al CRIE de Almazán, Soria	17
Excursión de CC.SS. a León	19
Hazlo verde.....	20
Cuidemos nuestra tierra	21
Microrrelatos sobre la violencia contra las mujeres	26
Galería fotográfica I	28
Alumnado 1º/2º	29
Orla	30
Alumnado 3º/4º	32
Galería fotográfica II	33
Graduación 2021	34
Despedidas de los alumnos de 4º de ESO	35
Discurso de despedida de la promoción 2022.....	36
El taller de la prehistoria.....	37
Visita a la expociencia.....	38
El origen del 25 N.....	39
Taller de ADAVAS.....	39
Apicultura	40
Fiction Express	42
Cadena de valor joven	43
Todos somos iguales.....	43
De tutora a tutorand@s: para 2º ESO	44
The Way of Saint James	45
If you were an archeologist.....	46
If you were a crusader.....	46
Sherlock & Watson	47
RETO "EL TIEMPO Y EL CLIMA"	49
Dale al coco.....	49
MITOLOGÍA: ¡Diosas, dioses y héroes en la Pola!.....	50
ESPARTACO, NUESTRA PROPIA PELI	51
FEUDOS.....	51
El Magosto	52
OUR TRIP TO RAVENNA	53
Don Juan Tenorio.....	53
Halloween.....	54
Carrera solidaria leucemia infantil.....	55
Cómics a favor del ahorro de agua,	55
Comics	56
Galería fotográfica III	58

EN CASA NIEVES

Loterías Javier

C/ Amadeo, 4 Ciñera León

Telf. 987 58 40 07

Con el deporte en la montaña central leonesa



CUCO

**Comercial
Veterinaria**

Productos zoosanitarios

Avda. Reino de León nº43

675 648 796 - Borja
660 179 865 - Noelia



VILLAMANÍN

TODO PARA TU GANADO, MASCOTAS, HUERTA Y JARDÍN

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS



SERFRAN

JAVI RODIEZMO

 660393936



FARMACIA CIÑERA

Lda. Ana B. Sánchez Maya

987 584 003

C/ Amadeo Larán 6
24660 Ciñera (León)

**CALEFACCIONES
J.M. PASCUAL, S.L.**

POLG. IND. VALDESPÍN, NAVE 6
24600 - LA POLA DE GORDÓN
LEÓN

calefaccionesjmpascual@hotmail.com

TELF/FAX: 987 57 56 46
MÓVIL: 629 358 693



Merce
FRUTERÍA

> SERVICIO A DOMICILIO <

Avda. Reino de León, 25 · Villamanín
Teléfonos: 987 049 770 - 657 965 724

J.D.

[Estética & MakeUp]

Jessy Diez

655 950 930

Jessy Diez [Estética y MakeUp]

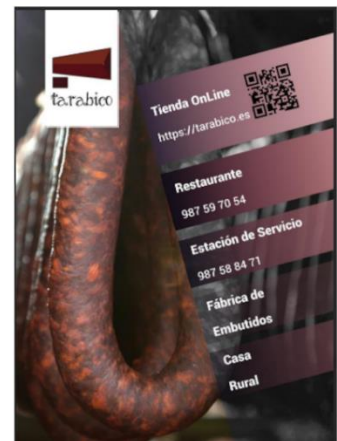
Jessydiezestetica



Café Español

La Pola de Gordón
987695204

Raciones, hamburguesas,
pizzas...



**CARNIGERÍA
J. CARLOS**

GANADERIA PROPIA

- TERNEROS PARA ARCONES
- MORCILLAS CASERAS
- CHORIZO

C/ Amadeo Larán, 20
24660 CIÑERA DE GORDÓN

Telf. Móvil: 639 354 821
Telf. Tienda: 987 584 520



**FARMACIA
ÁNGEL
RS CARRASCO**



Estimados lectores

Cada año con la ayuda de nuestra querida Celia, recogemos en las páginas de esta revista los acontecimientos que han llenado el curso escolar. En general presumimos de nuestros logros, que, por suerte, en este centro son unos cuantos,

pero no solemos hablar de nuestras carencias. Me vais a permitir que este año empiece por aquí.

Y lo primero que nos falta son ganas de aprender. Conseguimos que nuestros alumnos tengan ganas de aprobar, pero no entusiasmo por conocer un tema en profundidad o por entender algo que hasta ahora parecía incomprensible. Tampoco, en general, interesa saber más de la política que mueve el mundo, de la economía que nos gobierna de manera silenciosa, de los logros científicos y técnicos o tecnológicos que cada año consiguen los investigadores. Solo un poco, y de forma bastante superficial, a algunos les interesa el fútbol. No el deporte, el fútbol.

Quizá no ayuda saber que algunos de los que nos gobiernan han copiado su tesis doctoral o no tienen estudios. Tampoco ayuda lo que hasta ahora ha trascendido a la opinión pública de nuestra nueva ley de educación, que llega para facilitar las cosas, valorar poco el esfuerzo y regalar la promoción sin que se haya merecido.

¿Tendríamos que preocuparnos? Quizá en el futuro, todo será así de fácil, y será como en el paraíso: obtendremos todo a demanda y de forma inmediata. Ni sudor ni esperas. Ojalá, pero no es probable. Familias y profesores debemos ocuparnos de que nuestros jóvenes se formen y sean competentes, pero también de que sean versátiles y capaces de adaptarse a nuevos retos, que sean creativos y tengan espíritu crítico. Porque criar príncipes y princesas acostumbrados a algodones, maleducados y soberbios, orgullosos de su ignorancia y totalmente inútiles, no es bueno ni para ellos mismos, ni para la sociedad. No hace falta allanarles el camino, la mayoría es capaz de mucho más y debemos exigirselo porque solo de esa manera veremos qué son capaces de cosas extraordinarias.

Necesitamos que luchen y se esfuercen, no por lo que a nosotros nos gusta, no por lo académico en exclusiva, sino por lo que les guste a ellos. Qué del deporte solo les interesa al fútbol, pues que sepan todo lo que hay que saber sobre el fútbol: la historia del fútbol, como es el fútbol en otros países, quiénes juegan en cada equipo, como ser un buen futbolista. Que es la pesca, pues lo mismo: que conozcan todas las modalidades de pesca, los mejores escenarios, como se hace un mosquito, como se elige el mejor, cual es la diferencia entre un rojo sangre de toro y el rojo vino. Comics, cine, ganado, insectos, setas, pájaros, trap, pintura, reguetón. Todo vale si es a conciencia, con interés, con ganas. Si conseguimos que lo den todo en un tema, el que ellos quieran, el día de mañana es posible que hagan lo mismo con la historia o con la ecología.

Por otra parte, y ya en lo positivo, vais a conocer en esta revista muchas de las cosas que hemos hecho este año volviendo poco a poco a la normalidad. También veréis a tres alumnos nuevos que son nuestro mayor orgullo: Vika, Sonia e Ivan. Orgullo por como sus compañeros han sabido volcarse y acogerlos con mucha delicadeza y por como ellos se han adaptado a nuestro centro a pesar de todas las dificultades, de no conocer nuestro idioma y de cargar con una tristeza que todos comprenderéis. Y para mí, una vez más, también el orgullo de compartir mi vida profesional con unos profesores que se implican al máximo, que son generosos y buenas personas, además de excelentes profesionales. Y aquí hablo de TODOS sin excepción.

Este instituto es un lujo.



Susana Martínez Álvarez
Directora IESO de La Pola
de Gordón

PROGRAMA DE RENATURALIZACION Y ADAPTACION AL CAMBIO CLIMATICO DE PATIOS ESCOLARES



En septiembre todo nuestro claustro de profesores se volcó en la realización de un proyecto para la renaturalización de patios escolares. Todos y cada uno de nuestros profesores pusieron su granito de arena y dirigidos por nuestra maravillosa e incansable directora Susana Martínez conseguimos presentar nuestra candidatura.

El 15 de noviembre salieron los centros seleccionados de las 293 candidaturas presentadas en Castilla y León, 41 de la provincia de León. Han sido 65 los centros que lo han conseguido, 8 de ellos de León y uno de ellos ha sido el IESO de La Pola de Gordón.

Estamos muy ilusionados e increíblemente emocionados por tal gran honor, fruto del trabajo duro de nuestros docentes, y por supuesto, queríamos compartirlo con todos vosotros ya que este proyecto es

para toda la comunidad educativa.

El programa desarrollado por la Fundación Patrimonio Natural implantará en los centros educativos **diferentes infraestructuras verdes**, bajo el concepto de soluciones basadas en la naturaleza, con un carácter multifuncional, que no sólo mejore las condiciones climáticas, sino que al mismo tiempo contribuya a incrementar la biodiversidad, a desarrollar una estrategia alimentaria, a mejorar la salud del alumnado.

En el análisis de las candidaturas presentadas se han tenido en cuenta los criterios de valoración y priorización establecidos en las Bases, que fueron los siguientes:

Criterios de Valoración

- Sostenibilidad: los centros educativos
- Vulnerabilidad climática del centro.
- Compromiso de participación en el proyecto.
- Viabilidad Ambiental.

Criterios de priorización

a) Que se adapte mejor a los objetivos de Resiliencia y adaptación al cambio climático de la actuación.

b) Que implique un mayor grado de participación de la comunidad escolar y un compromiso de utilización regular del exterior como escenario de aprendizaje como proyecto de centro.

c) Que incluya las propuestas de actuación para el futuro como consecuencia del trabajo realizado.

d) Que exista una trayectoria o experiencia por parte de los docentes del centro educativo, temas relacionados con la sostenibilidad y con la docencia en el exterior.

PREMIO RESERVA DE LA BIOSFERA



Nuestro centro recibió el 8 de marzo el reconocimiento al Compromiso Medioambiental de la Red Española de Reservas de Biosfera.

Los representantes del Organismo Autónomo Parques Nacionales Francisco Cantos e Ignacio Achucarro y el director provincial de educación Francisco Javier Álvarez, hicieron entrega a nuestro centro a través de nuestra directora, del reconocimiento al Compromiso Medioambiental de la Red Española de Reservas de Biosfera.

La iniciativa está destinada a destacar el trabajo en conservación del patrimonio natural y desarrollo de entidades que ejercen su actividad en estos espacios. El organismo ha reconocido la labor de 17 organizaciones, de las 112 candidaturas que se han presentado a la convocatoria. En el caso de nuestro centro, el galardón se debe, según recoge el fallo, a que se trata de *"un centro educativo sostenible que participa en distintos programas medioambientales como la adaptación al cambio climático o el consumo saludable, y de cercanía en la Reserva de la Biosfera del Alto Bernesga"*.

Estos reconocimientos tienen como fin último poner en valor la figura de las reservas de la biosfera, elementos vertebradores del territorio que contribuyen a la conservación del medio natural y al desarrollo socioeconómico de sus poblaciones.

El vicepresidente de la Fundación de la Reserva de la Biosfera Alto Bernesga, **Juan Manuel Fernández Sahelices**, abrió el acto tras la presentación previa de la gestora, **Beni Rodríguez**, quien felicitó al IESO *"por ese premio, por su larga trayectoria educativa, y por su enorme carácter innovador. No solamente se representa al instituto, con este premio nos va a representar a toda la comarca. Gracias por vuestro trabajo, por vuestro esfuerzo"*.



Susana Martínez, habló en nombre de la comunidad educativa, señalando que *"para nosotros es un día muy importante, porque este curso celebramos el 25 aniversario del centro, hace 25 años que empezamos a funcionar, este premio significa mucho"*. Momentos antes de la entrega del premio, Raúl y Esther, profesores de ciencias de nuestro centro, hicieron una presentación de algunas de las iniciativas en las que han estado trabajando con nuestros alumnos.

ERASMUS +, VIAJE A ISLANDIA



Era el 25 de septiembre de 2021. Tan solo 15 días habían transcurrido desde el comienzo del curso escolar y estábamos deseosos de volver a poder retomar nuestro proyecto KA 201 de Erasmus +, “Let’s Take Care of Our Land”, iniciado en 2019.

Era un paso muy significativo a nivel personal, profesional y educativo, ya que pese a que no era nuestro primer Erasmus+, ni tampoco era nuestro primer viaje, este avance significaba una esperanza que realmente sonaba a “normalidad post-covid”.

Lamentablemente, la pandemia supuso muchas cosas para este instituto, pero dejar de viajar, para nosotros, que entendemos que este tipo de oportunidades es algo más que participar de proyectos internacionales, ha sido muy ansiado. Representaba volver a comenzar con la esperanza de tener la oportunidad, antes o después, de poder involucrar a nuestros alumnos en actividades que impliquen un crecimiento personal y académico y una relación con el mundo en toda su amplitud. Por todo esto, era una fecha clave en el calendario.

Por delante, Bea y Ruth, ambas del departamento de inglés, teníamos una semana de viaje a Islandia, que no es otro que el socio coordinador del proyecto. Nuestra intención era reorganizar las actividades previstas en un principio, hablar de presupuestos, de profesores, de alumnos, de metodologías diferentes, de futuros viajes, alojamientos, de plataformas virtuales y de cómo involucrar en ello a los alumnos, pese a los cambios a los que nos vimos obligados a sufrir, teniendo en cuenta todas las restricciones de los países participantes. No sería una tarea fácil debido a las diferencias de gestión ante la covid-19 por parte de los gobiernos en cada uno de los países.

La semana fue intensa. Reuniones y actividades de inmersión que estrecharon lazos entre los distintos participantes. Descubrimos también esa maravillosa parte del mundo que hace que el propósito de nuestro proyecto, que habla del aprovechamiento de nuestra tierra y nuestros recursos, cobre especial sentido en este lugar. Parajes inhóspitos de una belleza sin igual donde la naturaleza se muestra en toda su magnitud a través de cascadas, geiseres, baños termales y glaciares en aquel paisaje volcánico de un verde sin igual. Visitamos Reikiavik, el parque Nacional de Thigvellir, Selfoss, Flúdir, Vik y Las Tierras Altas entre otros. Aprendimos sobre una historia y una tierra diferente, sobre su cultura, su sistema de educación y su modo de aprovechamiento de recursos. Todo gracias a la magnífica acogida que recibimos por parte de nuestros socios islandeses.

Y tras este viaje completamente inolvidable, al fin, estábamos preparados para volver a volar poco a poco, preparados para volver a intercambiar experiencias con y para nuestros alumnos.

Ruth Val Barrera



LAND TO FINLAND

Finlandia, sí, qué suerte... ¡lo sé...! Y mi artículo empieza dando las **gracias** por haber recibido la oportunidad de participar en este proyecto **Erasmus Plus**, que nos ha llevado hasta este nórdico enclave de la Unión Europea...

Finlandia, famosa por su éxito en nuestro mundo, la educación escolar, reconocida como uno de los **mejores sistemas**



educativos del mundo... y allí fuimos, a descubrir el cómo, el por qué, a visitar sus escuelas, a asistir a sus clases, a probar su comedor escolar, a hacer excursiones, sí, un **lujo**...

Una de las **ventajas** más importantes del proyecto en mi opinión, es que la experiencia se enriquece al participar profesores de **6 países de la U.E.** al mismo tiempo... con lo cual no solo aprendes de Finlandia en

este caso, sino de todas las experiencias de cada compañero de Portugal, Francia, Lituania, Islandia, y de los finlandeses, que además nos alojaron en sus casas, otra gran ventaja, conocer de primera mano la **cultura local**.

Qué **destacar**... la visita a la granja de **huskies** con su tour en trineo, el baño en agua helada (solo un valiente como Raúl podrá contaros la experiencia **swimming in ice**), las visitas de ciudades como **Helsinki**, **Oulu**, **Suomelinna** (patrimonio mundial), atravesar el **Báltico** congelado para disfrutar de una estancia en la isla de **Hailuoto**, con el añadido de haber disfrutado de una **Aurora boreal** allí, practicar **deportes** de invierno como la marcha nórdica o el **cross country skiing**, entrar en un **iglú** en medio de la playa helada... o la **degustación** de platos locales que resultaron una delicia... como el reno, o las mil variedades de preparar el salmón.



*Spanish team for Finland.
Un lujo haberlo compartido con vosotros*

ha robado *el virus*... Pero el próximo será vuestro, ¡y hay que estar preparados!



Hubo tiempo de casi todo, **difícil de resumir** en un artículo, como ya lo fue resumirlo en una presentación y difundir esta experiencia entre alumnos y profes del centro en solo 50 minutos...

pero así nos quedamos con las ganas de saber más, de vivirlo, que es también la idea, despertar el interés y las ganas de conocer mundo, de ver y experimentar otras culturas y lugares... Este proyecto era para los **alumnos**, para viajar con ellos, otra cosa más que nos



Rocío González Valle, profe de Sociales.

Mira la presentación si quieres saber más:
<https://www.slideshare.net/rrobrady/finlandia-2022-e>



THE SCHOOL IN PONTCHARRA

DÍA 1: CONOCEMOS EL INSTITUTO DE PONTCHARRA

Tras un fin de semana de viaje y asentamiento en los nuevos "hogares" durante nuestra estancia en Pontcharra, comenzamos el lunes conociendo a todos los compañeros de los distintos países que participan en esta experiencia (Lituania, Islandia, Finlandia, Portugal y Francia). Cada país presentó las características de su sistema educativo, donde pudimos ver las diferencias y similitudes con el nuestro, entre ellas podemos mencionar que en Francia no existe la materia de religión, ni las atenciones individualizadas a la diversidad; en cambio, tienen horarios más flexibles para organizarse libremente, así como una gran cantidad de recursos para trabajar en las aulas.

Una vez finalizadas las presentaciones, algunos alumnos del centro, nos enseñaron las instalaciones de este, desde los laboratorios, hasta la residencia que tienen para los estudiantes que viven lejos de Pontcharra. Cabe destacar, el gran comportamiento que presentaba el alumnado.

Después de comer en la cantina del centro, junto a muchos de sus estudiantes, hicimos una actividad sobre el medio ambiente. Nos repartieron en cinco grupos, de tal manera que en cada grupo estuviera un representante de cada país, además de alumnos del centro que nos ayudaban con la actividad. Nos mostraron la siguiente fotografía, previamente hablamos de la fraternidad y el respeto, y a través de esa fotografía cada grupo tenía que hacer un slogan relacionándolo con el medio ambiente y el respeto hacia este. Además, el comité de medio ambiente del instituto nos mostró sus distintas iniciativas de protección del medio ambiente.



Después de estas actividades fuimos a ver el lago de Pontcharra.

Por último, la alcaldesa nos recibió en el ayuntamiento para darnos la bienvenida.



DÍA 2: OBSERVAMOS ALGUNAS CLASES

Comenzamos el día asistiendo a alguna de las clases del instituto, yo pude visitar los laboratorios de biología, geología y química. Destacando el gran comportamiento del alumnado, así como los medios que presentaban en las aulas, desde medidores de oxígeno conectados a ordenadores que te daban las gráficas directamente, hasta microscopios petrográficos. Dan mucha importancia a la parte práctica, ya que, si tienen 3 horas semanales de esa asignatura, 1,5 h es dedicada a hacer prácticas. Me parecieron muy interesantes y me maravillaron los recursos que tenían en todos los laboratorios.



Después de ver las clases, fuimos a una escuela profesional de cocina, donde pudimos degustar algunos de sus platos.

Por último visitamos un museo sobre la elaboración de papel, Musée Bergès.



DÍA 3: CONOCEMOS LYON

Pasamos el día en Lyon, adentrándonos en sus calles de la vieja ciudad, y realizando un tour guiado en un barco por el río.

Pudimos apreciar la parte de la ciudad nueva construida de manera ecológica con edificios respetuosos con el medio ambiente y un sistema de recogida de residuos muy eficiente e innovador.

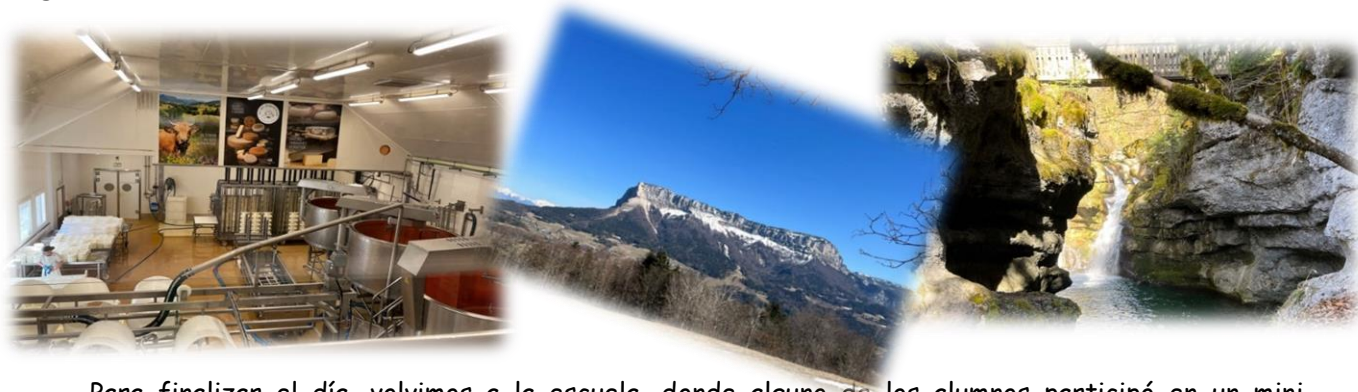


DÍA 4: DÍA EN LA MONTAÑA "CARTUSIANA"

Se va acercando el final de esta bonita experiencia. El cuarto día fuimos a la montaña donde pudimos disfrutar de los paisajes que esta nos aporta, así como de la gran belleza de su flora y fauna.

Nos repartimos en tres grupos y cada guía nos mostró las diferentes peculiaridades de la zona, pudimos ver fósiles, vegetación, fauna, incluso probar algunas plantas como helechos que tenían sabores peculiares. Los guías se preocuparon de explicarnos cada rincón de la zona y hacer esta visita aún más agradable si cabe.

Además, visitamos la fábrica de quesos, donde saboreamos varios tipos. No pudimos verla en funcionamiento porque la estaban limpiando, pero sí que nos explicaron cómo se realizaba y la importancia del ganado vacuno en la zona.



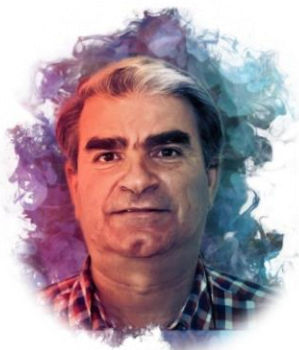
Para finalizar el día, volvimos a la escuela, donde alguno de los alumnos participó en un mini concierto, amenizando la despedida, además tuvimos un pisolabis final, donde nos despedimos de todos los participantes.

Gracias por esta bonita experiencia a todo el mundo que lo ha hecho posible.

Esther Cantón García



25 AÑOS DE NUESTRO IESO



Con motivo del 25º aniversario de nuestro Instituto quiero aportar aquí mi granito de arena contándoos algunas de mis impresiones y vivencias que en él he tenido durante este tiempo.

Hace ya 20 años, llegamos al centro un grupo de profesores para ocupar las plazas vacantes que se produjeron al dejar de ser una sección de la Robla. Enseguida supe que formaríamos un buen equipo y el recibimiento que tuvimos al principio y el buen compañerismo después lo confirmó. Desde entonces el “Espíritu de La Pola” se ha venido desarrollando y creciendo hasta lo que es hoy, un centro lleno de proyectos y actividades variadas y muy interesantes, muchos de los cuáles han sido recompensados con importantes premios tanto a nivel de la comunidad como, incluso, a nivel nacional e internacional. Un logro impresionante para un centro de nuestro tamaño y recursos. Esto se ha debido en gran parte a los distintos equipos directivos que se han sucedido a lo largo de estos años, a unos profesores muy implicados y a unos alumnos que han respondido con entusiasmo.

A nivel personal el centro se ha convertido en una especie de segunda familia para mí con la que he convivido las últimas dos décadas. Los muchos compañeros que por aquí han pasado, tanto personal laboral como docente, los alumnos y los padres han formado parte de ella y es muy estimulante encontrarte con ellos tiempo después de dejar el centro y compartir las experiencias vividas sintiendo el cariño que la inmensa mayoría muestran por su paso por él.

A nivel profesional me gustaría pensar que, de alguna manera, haya podido contribuir en la formación tanto matemática como personal de mis alumnos, al igual que todos ellos lo han hecho conmigo. Creo que el secreto del éxito de nuestro Centro se ha debido en gran medida a la colaboración fluida y amistosa entre todas las partes de la comunidad educativa sin olvidar hacer aquí una mención especial a nuestro Ayuntamiento con el que tantas actividades hemos desarrollado de forma muy fructífera.

Nuestro Instituto se ha modernizado y mejorado constantemente, se ha pavimentado el aparcamiento (aún recuerdo el barrizal que en él se formaba los días lluviosos), se han redistribuido espacios (que decir de aquella pequeña sala de profesores en lo que hoy es el despacho de dirección donde todos los profesores nos hacinábamos en los cambios de clase en medio de una espesa humareda de cigarros ávidamente consumidos por muchos de nosotros), se ha cerrado el porche de la entrada y se han realizado otras muchas mejoras. Pero sobre todo ha sido la adaptación a la evolución de los medios tecnológicos el logro más interesante ya que ha posibilitado a nuestro alumnado estar a la última en ellos (cámaras, proyectores, pizarras digitales, etc....). Hemos pasado de enseñar a los alumnos a encender los ordenadores e insertar disquetes a realizar gran parte de los trabajos en formato digital con imágenes, videos y presentaciones, editándolos y mandándolos luego por correo electrónico. Todo esto se ha disparado en estos últimos cursos por la pandemia, con la que todos hemos tenido que aprender nuevas herramientas que nos ha permitido seguir en contacto durante el aislamiento y, posteriormente, con los alumnos afectados por ella sin que en ningún momento se interrumpiera su desarrollo educativo. En este último apartado, también ha sido nuestro Instituto un ejemplo de esfuerzo y efectividad.

No quisiera terminar este pequeño artículo sin tener un recuerdo muy especial a los alumnos y compañeros que nos dejaron prematuramente. Todos ellos permanecen en nuestros corazones de una manera muy especial.

Quiero también agradecer a todos que me hayáis hecho sentir como en casa, estoy seguro de que el ya famoso “Espíritu de La Pola” seguirá creciendo durante los próximos años con las nuevas generaciones hasta los 50, 75, incluso 100 o más años, me siento muy orgulloso de haber podido participar en estos primeros y espero seguir haciéndolo durante algunos más. Muchas felicidades a todos por este 25 aniversario.

José María Molina





PROYECTO PUERTAS ABIERTAS

El proyecto "Puertas Abiertas" surge en 2018 en la comarca de Los Brasiles impulsado por un grupo de jóvenes, que conscientes de la situación en la que viven los niños de su entorno, debido a la pobreza y miseria de las familias, deciden en principio ayudar a nivel educativo a un grupo de niños, en total unos 100, que por la lejanía, situación familiar y falta de medios no pueden acceder a la escuela. Su acción se centra en dos de los 19 barrios que forman la comarca de Los Brasiles: Aura Ortiz y Los Malinches.

Pronto observan que la mayoría de los niños, además de las necesidades educativas, tienen problemas de alimentación (desnutrición), de higiene y salud (parásitos, problemas bucales y visuales), escolares, etc. y deciden ampliar su acción.

En ese momento surge la colaboración con el IES "Legio VII" y un grupo de profesores del centro liderados por don Antonio Rivero, quién aporta su experiencia en el campo de la cooperación internacional, y más concretamente en Nicaragua, donde ha puesto en marcha durante más de veinte años distintas actividades solidarias. Hoy en día, ya jubilado, sigue siendo la persona que se encarga de organizar actividades, dar charlas informativas y mantener el contacto con el grupo de jóvenes de "Puertas Abiertas"

Durante el curso 2019-2020 se ponen en contacto con nosotros para colaborar con el proyecto "Puertas Abiertas" pero debido a las restricciones impuestas por la pandemia en el campo de la educación, no es hasta este curso escolar que podemos comenzar a participar.



En el primer trimestre recibimos en el IESO de La Pola de Gordón a Antonio, que presenta a los alumnos el proyecto y les invita a colaborar. Así es como participamos en la venta de papeletas para la rifa solidaria de Navidad. No conseguimos la moto que sorteaban, pero si pudimos aportar casi 1000€ para enviar a Nicaragua.

Y casi sin querer surge la idea de organizar una carrera/ trail solidaria para financiar el suelo y

un muro de la nueva nave donde los jóvenes de Puertas Abiertas atienden a los niños más necesitados.

Enlazar esta actividad con la celebración de los 25 años de nuestro instituto nos pareció la mejor forma de fomentar la actividad deportiva y la vida saludable y trasladar a nuestros alumnos la idea de justicia social.

Esperamos tener un gran éxito de participación para conseguir nuestro objetivo y también para demostrar que "la fiesta" no está reñida con la alegría de preocuparnos de aquellos que no son tan afortunados como nosotros, ni tampoco con el deporte y la vida sana.

Y desde aquí, el IESO de La Pola aprovecha para dar las gracias a los participantes, a los patrocinadores y a los colaboradores que van a hacer posible esta celebración. Millones de gracias a todos.

Susana Martinez

CHARLA DE COOPERACIÓN NICARAGUA



En las clases de religión y valores éticos Antonio nos ha venido a dar una charla sobre Nicaragua, su vida allí, las circunstancias en las que viven...

Nosotr@s hemos querido ayudar vendiendo unas rifas en las que se sorteaba una moto, el dinero recaudado iba destinado a Nicaragua para poder ayudar a que puedan comer mejor, mejores condiciones de salud...las papeletas se vendían a 1 euro.

A nosotros nos gustó mucho, así pudimos ayudar a un montón de niños a mejorar sus condiciones de vida.

Samuel y Lucas, 2º ESO.

¡EL IESO LA POLA TIENE SU PROPIA RADIO!

Este curso 2021-2022 en el IESO de la Pola de Gordón se ha solicitado un proyecto llamado **PIE SINTONIZA (Programa de Innovación Educativa Sintoniza)**, que consiste nada más y nada menos que en una pequeña radio escolar.

Los profesores se han estado formando para poder empezar este innovador proyecto con todo el alumnado.

El IESO ha podido contar con un equipo de radio totalmente profesional, con mesa de mezclas, auriculares y un micrófono para poder grabar.

Durante estos trimestres, nosotros (el alumnado) hemos podido crear distintos *podcasts* de radio con ideas de profesores o temas que estamos estudiando en clase, como por ejemplo, la contaminación acústica (de la asignatura de Música).



Incluso hemos hecho un concurso para ver cuál era el nombre de la radio (POLACTIVA FM by Álvaro, de PMAR) y otro concurso para el logo de la radio! que ganó nuestra compañera de 2º ESO Paula Berrocal.

iiTambién se pueden escuchar todos los *podcasts* que los alumnos hemos hecho en la página web del IESO!!

Para mí este proyecto de la radio me ha parecido algo bastante divertido y a la vez aprendes mucho porque los *podcasts* son temas que hemos dado en clase.

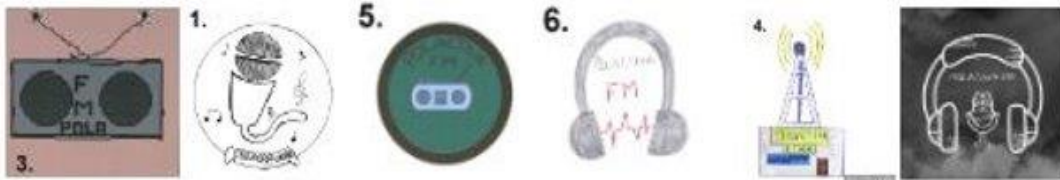
Enlace radio: <https://padlet.com/beatrizgoga/kata3t4ey3zaitn>.

DIEGO CARNERO MIRÓ, 2º ESO

IDEAS PARA NOMBRAR LA RADIO:

RadioPolaFM IESO RADIO Polactiva FM pola records
Crazy Radio Radio gordón Radio pola estudiante
minutos La radio gordon voz RADIO IESO POLA Los
alrededores Diariodetufuturo

LOGOS PRESENTADOS PARA POLACTIVA FM



PROFESORES EN PRÁCTICAS

Durante este curso han estado realizando sus prácticas en nuestro centro, dos futuros profesores, Beatriz (Inglés) y Germán (Física y Química). Ha sido un placer contar con ellos durante este tiempo de formación. Os deseamos mucha suerte en vuestro futuro, tanto a nivel personal como profesional.



¿Qué significó para mi ser profesora en Pola? Significó...:

- Ir por los pasillos y escuchar "¡Hooombre Beaaa!" todos los días.
- Poder aprender de muchos profesores diferentes, y llevarme un poquito de cada uno de ellos.
- Pasar los recreos de los jueves recomendando libros porque me encantó que os encante leer.
- Participar en proyectos, aventuras y actividades tan diversas como fascinantes.
- Ir a la sala de profes y ver que todos los días se puede (y debe) celebrar algo.
- Comprender que el día tiene más horas si te levantas a las 7 de la

mañana, y que siempre hay algo pendiente por hacer.

- Sentir orgullo al ver que los estudiantes completaban bien una actividad, y que disfrutaban con ella.

- Aprender meteorología e intentar que el coche no se quedara atrapado en la nieve.

Y...

- Hacer un hueco en mi corazón a este centro que fue mi segunda casa durante cuatro meses y que nunca olvidaré.

Beatriz Tejerina Machado



Inevitablemente las etapas tienden a finalizar, la mayoría de ellas están predestinadas a acabarse pronto, incluso somos conscientes de cuando acabarán. Cuando acaban dejan en nosotros una huella perenne, ya sea en forma de recuerdo o de aprendizaje.

Una de estas etapas es el instituto, y en la cabeza de la mayoría, el final de este período es irrevocable, por lo que nos suele dejar un eterno sentimiento de nostalgia; en mi caso, como todo ciclo que te deja un recuerdo positivo llega prácticamente a dejar una sensación de melancolía, totalmente asociada a ese "todo tiempo pasado fue mejor" que va resonando cada vez más fuerte en nuestro interior conforme va avanzando el tiempo. Personalmente, como les sucede a muchos otros, me he movido en la dicotomía del regreso a donde más cómodo me he sentido y el anhelo de un cambio a mejor, y gracias a mi estancia de prácticas en el instituto que me ha visto crecer he podido conciliar estos dos aspectos totalmente contradictorios.



Desde que entré por la puerta sólo podía revivir los cuatro años tan entrañables que pasé allí, me veía a mí mismo caminando por esos pasillos con desgana, arrastrando los pies a la primera hora de un lunes que me ha costado un poco más de lo debido levantarme. Acostumbrado a haber estado en esta posición, el cambio de rol a profesor resulta extremadamente chocante al principio, pero poco a poco se ha ido volviendo cada vez más reconfortante, al poder ayudar, orientar y transmitir el conocimiento (aunque no sea mucho) que yo he adquirido a esas personas que están en la misma posición que yo estuve en este mismo instituto diez años atrás.



Sólo puedo mostrar agradecimiento a la formación que he recibido, por segunda vez en dos períodos muy diferenciados, en el IESO de la Pola de Gordón; y más aún, cuando se me vuelve a acoger tan extraordinariamente en lo que ya considero mi casa.

Germán Moreno Valdés.

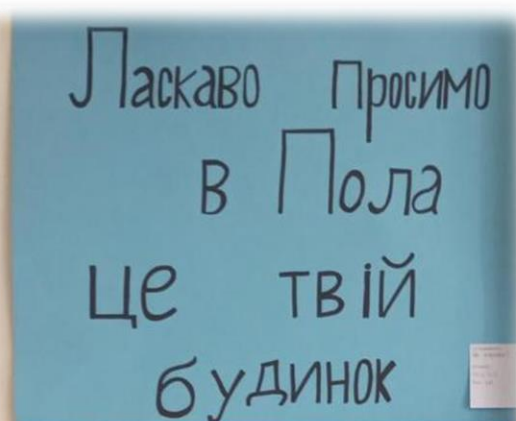
RECEPCIÓN A UCRANIA

El día 23 de marzo de 2022 llegaron 3 niños ucranianos al centro, debido a las circunstancias en las que se encuentra su país.



Los niños son Vika, Sonia y Vania. Vania y Sonia son hermanos, y a Vika la conocieron durante el viaje a España.

Cuando nos enteramos que acudirían a nuestro centro, y que en 2º ESO recibiríamos a Vania (Iván), decidimos hacer un cartel de bienvenida con los colores de su bandera, azul y amarillo. En la parte azul del cartel pone



"bienvenidos a la Pola, esta es vuestra casa " y en la parte amarilla hicimos una mano que representa la paz, y hemos ido pegando palabras básicas en su idioma para poder comunicarnos con más facilidad.

Ellos viven actualmente en Villamanán y van en el bus con el resto de los niños que van en transporte. Poco a poco han ido aprendiendo tanto español como inglés y haciendo amigos en el centro.

Como conclusión podemos decir que estamos muy contentos de ayudarlos a mejorar cada día y de tenerlos como amigos.



Ana y Luis, 2º ESO



EXCURSIÓN AL CRIE DE ALMAZÁN, SORIA

La semana del 14 de marzo, los alumnos de 2º E.S.O. nos fuimos con nuestra tutora, Rocío, y nuestra profesora de historia no bilingüe, Elena, a Almazán, Soria, a un **CRIE bilingüe**.



El tema del CRIE son los **ODS** (Objetivos de Desarrollo Sostenible), y en concreto este curso trabajan el ODS 11 (Ciudades y comunidades sostenibles), iba sobre unos villanos que querían contaminar la Tierra y nosotros teníamos que detenerlos. Para ello hicimos una serie de pruebas en las que teníamos que derrotarlos.

Nos alojamos en el CRIE, en el centro de Almazán, y así era el **comedor**. Cada día había distintas personas que se encargaban en poner la mesa, servir, recoger, etc. Estas personas se llamaban **helpers**. Teníamos una tabla en la que ponía los alumnos que les tocaba poner la mesa y recoger.



El segundo día visitamos el **museo-villa romana La Dehesa**, en el que nos enseñaron los restos de una antigua villa romana, algunos inventos de la ingeniería romana e incluso a hacer un arco de medio punto.



Después de visitar el museo fuimos a conocer la capital, **Soria**, e hicimos una **gincana** por el parque de la Alameda.

Por la noche hicimos un **scape room** muy entretenido, teníamos que derrotar a un villano, y lo conseguimos.

El miércoles 16 era el cumpleaños de uno de nuestros compañeros, Diego. Ese día realizamos distintas actividades, en una de ellas descubrimos el **croma**, teníamos que interpretar



con unos sombreros de colores según lo que sentían, diferentes emociones o temas, por ejemplo, el sombrero amarillo simbolizaba las cosas positivas, el verde la naturaleza...





Por la tarde hicimos un **role play** en el que debatíamos sobre una empresa contaminante que quería remplazar a una no contaminante de paneles solares, y el alcalde del municipio

reunió a los habitantes y a las dos empresas, el debate fue muy entretenido y nos reímos bastante.

El jueves 17 fue el cumple de otro compañero, Gonzalo. Ese día fue el mejor de todos, ya que por la noche hicimos una **fiesta** en la que bailamos, jugamos al fútbolín, hicimos un photocall... y por la mañana y por la tarde hicimos un paseo en bici y una visita turística a Almazán. Después de eso hicimos un taller de **robótica**, en el que lo podíamos controlar nosotros los robots y que hicieran lo que nosotros quisiéramos, fue muy divertido.

Otro día de esos fuimos a visitar un pueblo muy bonito de Soria, **Somaén**, donde hicimos un **photorally**, y luego fuimos a hacer unas actividades al insti de Arcos del Jalón, y comimos allí.

El último día nos hicieron la **despedida** y nos entregaron unos **diplomas**, a lo largo de todos esos días fuimos haciendo un diario en el que explicábamos que nos habían parecido esas actividades.

Y de lo que nunca nos olvidaremos es del famoso "**you know**". La experiencia fue inolvidable.



LÚA Y PAULA M. 2º ESO

DE MIGUEL
EL MESÓN RESTAURANTE

C/ Capitán Lozano, Nº 2
Teléfono 987 58 83 03
LA POLA DE GORDÓN (León)

pensión
El Arenal
habitaciones con baño y televisión

La Pola de Gordón
☎ 676 572 071

EXCURSIÓN DE CC.SS. A LEÓN



El día 22 de marzo los alumnos de 1º, 2º y 4º de la ESO realizamos una visita a la ciudad de **León**.

Primero visitamos la **catedral** todos, fuimos guiados por una audioguía que nos contaba toda la historia de la catedral y el arte y arquitectura gótica, así como leyendas e historias, como la del topo, que estropeaba los cimientos mientras la construían...

Después 2º y 4º fuimos a **San Isidoro**, allí una guía nos enseñó la colegiata y pudimos conocer el famoso **panteón** de San Isidoro, con sus pinturas (la *capilla Sixtina* del Románico) y las tumbas de los reyes del antiguo Reino de León. También pudimos

subir a lo alto de la **muralla romana**, porque hay un acceso desde la basílica.

Y como actividad final, Rocío y Elena nos prepararon una gincana por el centro de León, que consistía en varias pruebas/actividades que tenías que resolver por equipos a la vez que conocíamos todos los monumentos, a mí me gustó mucho ya que estaba entretenida y divertida.

Daniel Rodríguez, 2º ESO



VISITA A LEÓN

Los alumnos de 1º de ESO hicimos una excursión a León. Primero visitamos la catedral y después fuimos al museo de las colecciones de la UNIVERSIDAD DE LEÓN.

Luismi, el encargado del museo nos fue enseñando y explicando lo que íbamos viendo. Empezó enseñándonos un mapa de España muy antiguo, después recorrimos varias salas en las que entre otras cosas había un rinoceronte

disecado, animales mamíferos disecados, un murciélago en alcohol para su conservación, un bisonte, un tigre, un alce, un mono... También nos enseñó un corazón de tigre y una lengua de tigre.

Después nos mostró unos insectos y las mariposas más grandes registradas hasta el momento.

También realizamos con él varios experimentos

En el primero nos dejó dos bolas de cristal conectadas por un tubo, dentro había un líquido de punto de ebullición bajo, si ponías la mano en una bola el líquido se iba a la otra bola.

Hicimos otro experimento con un bote lleno de agua a compresión cilíndrica, si apretabas un tapón de corcho subía.

Después nos enseñó un diente de megalodon, una tortuga carey, una lamprea, unos huevos de tiburón y de manta raya, una cría de tiburón de puntas negras.

Disfrutamos mucho con las explicaciones del guía del museo

Santiago y Sókrates. 1º ESO



Lamprea: Petromyzon marinus

HAZLO VERDE



Nuestro centro ha participado en la sexta edición del Programa de Sensibilización Medioambiental Hazlo Verde de Leroy Merlin. Esta iniciativa estaba dirigida a las alumnas y alumnos de 2º y 3er ciclo de primaria y de secundaria de todo el territorio nacional.

El programa tiene como objetivo sensibilizar desde la infancia sobre la importancia de adoptar hábitos sostenibles y respetuosos con el medio ambiente, convirtiendo a la juventud en agente del cambio a través del descubrimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Nuestros alumnos llevaron a cabo varios proyectos:

- Porta bocadillos realizados con materiales reciclados, con los que se pretende minimizar el número de residuos en el patio.
- Miniinvernadero.
- Papeleras para separar los residuos en el patio.



CUIDEMOS NUESTRA TIERRA

L@s alumn@s de 2º de ESO de valores éticos han redactado diversos artículos de opinión utilizando como inspiración el lema de nuestro ERASMUS "Cuidemos nuestra tierra". Comparten con nosotros sus puntos de vista, muy personales, sobre diversos temas: Las centrales eólicas, el cierre de la minería, la subida de los precios y su repercusión en el día a día, vivir en el pueblo o en la ciudad, la limpieza del pueblo por parte del Ayuntamiento, la agricultura y ganadería como sostén económico y las consecuencias negativas de viajar.

Todos son temas controvertidos que pueden animarnos a reflexionar, cuestionando otros puntos de vista y ayudarnos a elaborar nuestras propias opiniones. Por todo ello, gracias chi@s.

I. VIAJAR ESTÁ SOBREVALORADO



Hace 7 meses, mi hermano volvió de un viaje a México, y le empezó a picar la garganta, dos semanas después, fue diagnosticado con COVID 19, que había cogido en el avión por culpa de un pasajero, infectando a toda la familia. Otro caso, es el día en el que un youtuber famoso, hizo una vuelta al mundo, y al no tener pasaporte COVID, no le dejaron ir por las carreteras principales, y no fue muy cómodo.

Os preguntaráis qué queremos decir con eso, y queremos decir, que igual viajar no es tan bonito como creemos, ya que al viajar a donde no vives, no conoces el entorno ni a

la gente, y mucho menos la cultura, es como cuando vas a un bar y no conoces las bebidas que tienen o no conoces a nadie para poder hablar de fútbol, muy aburrido.

En otros países más precarios, escasean bienes básicos como el agua, la gasolina o el aceite, y puede provocar malestar y problemas para la salud. Otros casos son mosquitos peligrosos, la tania... y como no hay mucha sanidad, no te puedes curar y puedes llegar a morirte.

Te arriesgas a atentados terroristas en los aviones, como las torres gemelas del 11 de septiembre de 2001 ocasionado por Bin Laden, un famoso terrorista que provocó el derribe ya conocido por todo el mundo.

Patarroyo es un médico inmunológico que declaró: "el fin de la humanidad será un virus y viajará en avión".

Viajar aporta cultura, que a su vez podemos conseguir leyendo, viendo películas desde tu casa... así que no es necesario viajar para adquirirla.

Viajar en avión, transatlántico o incluso coche es extremadamente contaminante, por el cual, animales, plantas y personas se ven afectadas.

Como conclusión, viajar tiene sus lados buenos, pero también tiene sus lados malos, como ya hemos mencionado anteriormente, bombas, virus, contaminación, etc.

Emilio Cañón y Gonzalo Moreno

II. MACRO PARQUES EÓLICOS EN LA MONTAÑA LEONESA

Como dijo Don Quijote:

La ventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que acertáramos a desear; porque ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta o pocos más desaforados gigantes, con quien pienso hacer batalla y quitarles a todos las vidas, con cuyos despojos comenzaremos a enriquecer, que esta es buena guerra, y es gran servicio de Dios quitar tan mala simiente de sobre la faz de la tierra.

—¿Qué gigantes? —dijo Sancho Panza.

—Aquellos que allí ves —respondió su amo—, de los brazos largos, que los suelen tener algunos de casi dos leguas.

En este caso, gigantes son, altos como 3 catedrales de León una encima de otra, que destruyen nuestros caminos para llegar allí con sus grandes pies y con sus brazos atrapan a los pájaros que dan vida a nuestros ecosistemas.

Realmente, los aerogeneradores son un gran beneficio para el medio ambiente ya que producen energía limpia y renovable. Pero no en un enclave como el nuestro, declarado Reserva de la Biosfera en 2005 por la UNESCO, donde se supone que hay que preservar la fauna, flora y diversidad de los ecosistemas.

Abano, 24 torres; Elanio, 12 torres; Los Barrios de Gordón, 12 torres, y La Cotada Grande, 15 torres. Son las zonas que, principalmente, se verían afectadas por la instalación de los aerogeneradores ya que algunos de ellos se ubicarían en zonas protegidas por las reservas de la Biosfera de los Argüellos y del Alto Bernesga.

Creo que por falta de información se cree que las instalaciones van a dar trabajo a los habitantes de la zona, pero en realidad las revisiones de los molinos van a ser efectuadas por técnicos especializados que, probablemente, no sean ni vivan aquí. También su instalación afectaría a la economía de los municipios ya que devaluaría casas y terrenos y privatizaría espacios públicos como, por ejemplo, los cotos de caza y pesca.



En relación a la fauna, sufriría un declive por la modificación del hábitat, sobre todo las aves. En nuestro territorio tenemos ejemplares en peligro de extinción incluidos en el Libro Rojo de las aves de España, como el Alimoche Común, o el Milano Real.

Según un estudio de Seo/BirdLife, Sociedad Española de Ornitología, los más de 180.000 generadores eólicos que funcionan actualmente en España causan anualmente la muerte de entre 6 y 18 millones de aves y murciélagos.

Además, las luces que tiene los molinos en la parte superior para indicar su posición a las aeronaves, atraen sobre todo a las aves nocturnas, que acaban volando hacia ellos siendo derribadas por las enormes aspas. Según su ubicación puede provocar la muerte al 80% de las aves de la zona.

Los murciélagos, ya que tiene un campo de visión frontal binocular estrecho, son incapaces de distinguir las aspas del resto del paisaje, por lo que mueren a causa del impacto.

También supone una disminución de la flora. Un ejemplo práctico ha surgido en Galicia tras la instalación de los aerogeneradores, que han causado una reducción de diversas variedades de plantas debido al desvío de cauces o arroyos de agua por obras en zonas de montaña.

En estos tiempos de cambio climático en los que el agua escasea, también se puede ver afectada por el arrastre de sedimentos acumulados en la fase de obras. Asimismo, las aguas subterráneas o superficiales sufren el riesgo de ser contaminadas durante las labores de limpieza o el derrame de sustancias peligrosas o contaminantes procedentes de la maquinaria de obras.

La elevada temperatura que alcanzan los aerogeneradores, sumado a los fenómenos meteorológicos y a los procesos de reparación serán la ecuación perfecta para que se produzcan incendios.

Para finalizar y no menos importante, la contaminación acústica. Cuando el viento incide sobre las palas de los molinos produce ruidos que pueden afectar negativamente en la salud de los seres vivos; en los humanos, por ejemplo, causando alteraciones en la calidad del sueño.

-¡Válgame Dios! -dijo Sancho-. ¿No le dije yo a vuestra merced que mirase bien lo que hacía, que no eran sino molinos de viento, y no lo podía ignorar sino quien llevase otros tales en la cabeza?

África Arias Sánchez

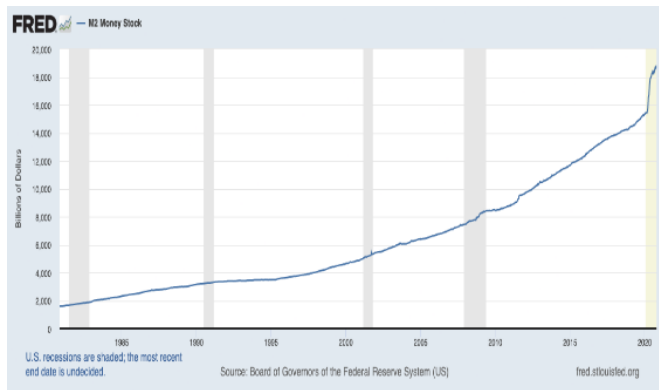
III. SUBIDA DE LOS PRECIOS

Debido a la guerra entre Rusia y Ucrania, la materia prima es más difícil de conseguir. Por ejemplo; comida, gasolina, electricidad, agua...

Mi madre, el otro día, fue a la gasolinera y echó 30 euros, lo que antes serían 29, 50 litros, pero resulta que ahora por 30 euros, te dan 15, 98 litros de gasolina.

Los alimentos también han aumentado de precio: el que más ha aumentado ha sido el aceite (menos el de oliva) en un 6, 5% y en segundo lugar está el azúcar con un 4, 5%.

Creemos que los precios no deberían subir tanto ya que hay familias que por temas económicos no pueden llegar a pagar esas cantidades.



Este es un gráfico de la subida de los precios en España desde 1985, observamos que el pico más alto se encuentra en la actualidad.

Relacionando esta subida de precios con nuestro entorno, se puede notar muchísimo esta subida. Por ejemplo: Los ganaderos a la hora de obtener la leche, los huevos ... necesitan: fertilizantes, alimentos para los animales, gasolina para los tractores ... Y dado que al sector primario le cuesta más

producir, esto se está reflejando en los consumidores.

De esta manera, los pobres se harán más pobres porque los sueldos no suben y los precios sí aumentan, pero sin embargo los ricos se harán más ricos.

MARTA GARCÍA DE PAZ Y LÚA RUIZ ROMERO.

IV. PORQUÉ NO DEBIERON CERRAR LA MINA

Nosotros siempre hemos vivido en un pueblo que se abastecía gracias a la mina y cuando la cerraron mucha gente se fue y muchas otras familias se quedaron en la ruina.

Ciñera perdió muchos habitantes, y los bares y otros negocios, empezaron a perder dinero, y cerraron. En otros países la mina sigue abierta y tienen un sistema económico muy avanzado, en cambio en España hay un sistema económico muy atrasado. Hay muchos vagabundos al contrario que en Finlandia donde no hay vagabundos y actualmente tienen minas abiertas, las más abundantes son de oro, pero también hay de otros minerales como el carbón.

Además, dependemos de otros países para tener energía y ahora con la guerra de Ucrania, como no están las minas abiertas no tenemos una fuente de energía siempre fiable.



Ahora Europa ha pedido que reabran las minas en España, y eso supondría un coste económico muy elevado, en caso de que se pueda realizar.

También, el abandono de las minas ha supuesto un desastre medioambiental y un peligro para los humanos que viven cerca "Son un riesgo para la calidad del medio ambiente y para la salud", ha asegurado Fernando Garrido, edafólogo y científico del Museo de Ciencias Naturales CSIC.

Y estas son las razones por las que creemos que no deberían cerrar las minas.

Hugo García Barrientos y Érik Durán Turrado

V. Ciudad o pueblo

No todos tenemos la misma opinión respecto a este tema, además, consideramos que la diferencia de edad influye mucho, a la hora de preferir vivir en una ciudad o en un pueblo.

Os vamos a explicar las ventajas y desventajas, vividas en primera persona por dos adolescentes, comenzamos con las desventajas de vivir en un pueblo:

- No suele haber mucha gente de nuestra edad.
- No hay tiendas ni supermercados.
- Estás más lejos de la ciudad.
- A continuación, vamos a nombrar las ventajas de vivir en un pueblo:
- Menos ruido a la hora de dormir.
- Hay menos contaminación.



Ahora comenzamos con las desventajas y ventajas de vivir en la ciudad, también vividas en primera persona:

Para empezar la contaminación, es algo que a veces no vemos, pero en unos años pasa factura, ya que la calidad de vida es menor.

El ruido, es algo que no valoras si vives en un pueblo, ya que te has acostumbrado, pero a la hora de dormir en la ciudad, siendo de un pueblo, notas mucho la diferencia.

Los atascos es algo que también importa, ya que más de una vez vamos con prisa.

Ahora os vamos a transmitir, lo que nosotras consideramos ventajas de vivir en una ciudad:

La primera ventaja que os vamos a nombrar es que estás más cerca de todo.

La segunda ventaja es que hay más gente de tu edad.

Otra de las ventajas que tiene la ciudad, es que la gente joven que está buscando trabajo lo tiene más fácil.

Teniendo en cuenta todo lo dicho anteriormente, nuestra conclusión es que preferimos vivir en una ciudad a pesar de todas las desventajas que tiene, como la contaminación, el ruido etc. Aun siendo conscientes de las desventajas que tiene preferimos la ciudad, nos da la posibilidad de estar con más gente de nuestra edad, y poder ir a cualquier tienda cuando nos apetezca, por ejemplo, en nuestro pueblo no hay ninguna tienda, como muchas cosas más. Y esta es la conclusión a la que hemos llegado.

Carla Ivanova Sandoval y Kalindy De Sousa Siqueira.

VI. ESTÁ MI PUEBLO HACIENDO UN BUEN TRABAJO EN RELACIÓN CON EL MEDIO AMBIENTE.

El otro día estaba paseando, estuve mirando las calles mientras conversaba con mis compañeros, pasaban calles y calles... me di cuenta de la gran cantidad de basura que habitaba en cada calle. Me planteé si mi pueblo estaba haciendo un buen trabajo en relación al medio ambiente y al bienestar del pueblo.

Personalmente, creo que no solo no lo hacen bien, creo que hasta lo hacen mal, simplemente porque no hay contenedores de todos los colores cerca para todos, las calles están bastante llenas de envoltorios y el campo de fútbol, es uno de los sitios, sino el más sucio de todo el pueblo de los más sucios. Creo que podrían hacer un mejor trabajo en cuanto a la limpieza del pueblo. Aunque también sea bastante culpa de algunos de los ciudadanos. Según información que he recaudado la basura excesiva atrae insectos y roedores, genera malos olores, produce problemas de salud en la población y si llega al mar pueden crear microplásticos que se comen los peces, los cuales nos comamos nosotros y que contaminen el mar, perdurando por mucho tiempo.

Para solucionar estos problemas podrían tomar medidas como añadir más contenedores alrededor de todo el pueblo y puede que sea un poco demasiado moderno para nuestro pueblo,

pero podrían usar unos sistemas que usan en otros lugares, en los cuales, al reciclar una botella o alguna otra cosa, te dan algo de dinero como agradecimiento. También podrían implementar algún que otro evento de concienciación sobre la limpieza del pueblo y problemas causados por la basura alrededor del mundo y en el propio pueblo, para que se lo piensen más de una vez antes de arrojar algún envoltorio por las calles. Remunerar más a los barrenderos puede ayudar. También debería haber un día o dos en los que el pueblo se concienciara para limpiar el pueblo, el río etc. Como hacían antes en el evento de hacenderas. Además, para reciclar cada uno solo deberíamos comprar plástico si es muy necesario, reusar antes de tirarlo etc.

Hay un informe de la ONU que nos hace reflexionar sobre falsas soluciones y un cambio sobre la necesidad urgente a escala mundial de limpieza de plásticos innecesarios antes de una expansión aún mayor.

Tenemos que seguir cuidando el medio ambiente tal como lo hicieron antepasados, ya que gracias a ese cuidado que proporcionaron, nuestros pueblos son una parte de la reserva de la biosfera, y deberíamos sentirnos orgullosos de ser parte de ello.

En conclusión, hay que mantener los pueblos limpios como nos mantenemos limpios nosotros los ciudadanos.

Yeray Fernández Sánchez

VII. LA AGRICULTURA Y LA GANADERÍA SON BUENAS

Hola a todos, somos Neo y Ana y hoy os vamos a hablar de la agricultura y la ganadería.

En nuestros pueblos, cuando se cerró la mina, la gente vivía gracias al dinero que obtenía de su trabajo en la agricultura y la ganadería, de sus animales y de sus cultivos.

Actualmente sigue habiendo gente que quiere seguir viviendo como agricultor y ganadero.

Esto es positivo ya que fijan población en los pueblos, nos dan alimentos saludables y cuidan el medio ambiente. Por otro lado, mantienen las tradiciones en nuestros pueblos.

También es importante para mantener el mundo tal y como lo cocemos, un ejemplo simple sería el siguiente, si no hay apicultores no habría colmenas, lo que provocaría que no hubiera una polinización adecuada por lo que no habría tantos árboles, habría pocas flores lo que traería problemas a nuestra vida cotidiana y afectaría enormemente al resto de animales, a toda la cadena trófica.

Es más, sin los ganaderos y los agricultores (el sector primario) se rompería la cadena por lo cual no podríamos sobrevivir los humanos, ya que no podríamos alimentarnos.

También es positivo porque gracias a la agricultura hay muchos cultivos diversos, es decir, hay más variedad de alimentos.

En cierto modo, gracias a los ganaderos mantenemos los montes limpios, ya que cuando sacan a los animales a pastar a su vez limpian nuestros montes.

Por todo ello, podemos concluir, que se desprenden múltiples beneficios del hecho de que

siga habiendo agricultores y ganaderos, por lo tanto, favorezcamos con medidas sociales y económicas adecuadas, el hecho de que aquellas personas que quieran desarrollarse profesionalmente en estas profesiones lo puedan hacer.

Neo Gallo y Ana López



LA 2 DE POLA
ADMON. DE LOTERÍA
POLA DE GORDÓN

☎ Rubén González / 650 53 43 62

☎ 987 58 84 39

📍 Punto amigo / 45420

✉ loteria2depola@gmail.com

📍 C/ La Constitución, 102
24600 Pola de Gordón - LEÓN

MICRORRELATOS SOBRE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

El ayuntamiento de La Pola de Gordón convocó el primer concurso de microrrelatos "Gordón nos cuenta" para que la población reflejara su visión sobre el maltrato a las mujeres en la sociedad actual y su entorno y así sirviera de sensibilización social para prevenir la violencia contra las mujeres. Desde el centro hemos participado y aquí os dejamos tres.

TODOS PODEMOS CAMBIAR

17 años atrás

Era un sábado noche, Roberto había conocido a Laura y le había invitado a cenar a un restaurante muy famoso en el centro de Madrid. Cenaron juntos y les gustó mucho la cena, hubo un muy buen ambiente entre ellos y quisieron tener algo más.

*3 años después *

Laura y Roberto ya están juntos y casados, llevan 3 años juntos y tienen una hija de 2 años. La niña se llama Leticia. Son una familia normal y corriente la cual está muy unida, pero esto en unos años ya no sería lo mismo ...

*8 años después *

Roberto llega del trabajo. Había tenido un mal día. Cuando su mujer va a saludarle, él le dice que no le hable con un tono poco adecuado. Su mujer se asusta y desde este momento no vuelve a ser lo mismo en esta familia. Este problema provocará algunos cambios en la familia. Roberto empieza a hablar con tono brusco a Laura y a Leticia. Ambas están asustadas con el comportamiento de este. A Leticia le afecta cómo reacciona su padre ante su familia y sus notas empiezan a empeorar.

9 años más tarde

Laura está tranquilamente en casa viendo la televisión cuando de pronto llega Leticia del instituto como cualquier otro día y tiene una conversación con su madre.

-Leticia: mamá, tengo miedo (se pone a llorar).

-Laura: lo sé, hija, yo también tengo miedo. Últimamente tu padre está actuando muy raro. Seguro que tu padre solo está pasando un mal momento, seguro que cambiará en unos días

Leticia: vale mamá, hay que tener fe...

pasan 2 semanas ...

Roberto no cambia su actitud y sigue tratando mal a su hija y a su esposa. Unos días después de este suceso, Roberto llega a casa muy enfadado del trabajo, y su hija le va a decir algo cuando de pronto le pega un tortazo a su hija, en el momento, Leticia se fue corriendo a su habitación llorando e insultando a su padre. A la noche, Laura y su esposo tienen una conversación...

Laura: lo he estado pensando mucho ...y...quiero el divorcio.

Roberto: (confundido) ¿pero por qué? ¿Qué hice mal?

Laura: No estoy cómoda contigo y nos tratas mal a tu hija y a mí.

Roberto: JAJAJAJAJAJA, ¡¿pero ¡¿qué dices mujer?! Si yo os trato súper bien.

Laura: pues vale, tienes razón, buenas noches.

Se acaba la conversación y los dos se van a dormir. Al siguiente día, cuando Roberto regresa de su trabajo, encuentra una nota en la mesa que dice: "Roberto,



Leticia y yo nos hemos ido de casa, no nos vuelvas a buscar, si quieres que te quieran en la vida, tienes que aprender a tratar bien a la gente, sobre todo a las mujeres y debes cambiar ese comportamiento machista, adiós." Tras este suceso Roberto se encuentra muy confundido y no entiende por qué su mujer y su hija le han abandonado si según creía él, les trataba muy bien. Roberto creía que era una broma y que su exmujer y su hija iban a volver al cabo de unos días, pero no fue así. Iban pasando los días y la casa se llenaba de polvo y el lavavajillas se llenaba. Unos días más tarde, dos amigas le llamaron y Roberto para dar pena hizo como que estaba mal para que vinieran a ayudarle en las tareas de la casa, pero el plan no salió como él esperaba. Sus amigas no hicieron nada más que reírse de él. Ellas le recomendaron que no sufriera tanto y que se pusiera a hacer las tareas de la casa y que pensara que su mujer

AHÍ SIGUEN

Salí de aquello, seguí mi vida, pero ellos siguen ahí.

Sonia Berrocal Martín (2º ESO)

QUIERO VOLVER A LO DE ANTES

Empezamos siendo una pareja feliz que nos lo pasábamos bien, nos reíamos, hacíamos viajes...

Hasta que decidimos mudarnos juntos. Yo lo que no sabía es que había tomado la peor decisión de mi vida. Los primeros meses estuvimos bien, yo pensé que íbamos a estar así siempre. Hasta que llegó el primer portazo, le siguió el primer grito, el primer golpe, el primer abuso...

Ya no podía más, no se lo conté a nadie por miedo a que me golpeará, no intenté escaparme por miedo a que me golpeará...

hacía eso cada día y que a parte también debía cambiar sus comportamientos.

Actualidad

Como buen amigo escuchó un consejo que le dieron sus amigas y, a día de hoy, está intentando cambiar ese comportamiento machista que a todos los niños desde pequeños se les enseña y que piensan que es algo natural, pero en realidad está muy mal. Roberto empezó algo tarde a cambiar, pero nosotros, los jóvenes de hoy en día, todavía estamos a tiempo de empezar ese cambio que es muy importante para la vida del ser humano y la convivencia entre hombres y mujeres.

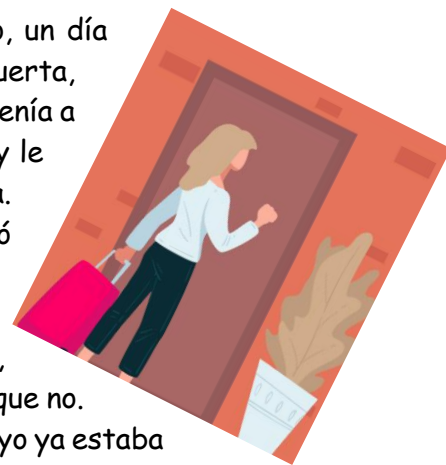
iiiiCAMBIEMOS NUESTRA
ACTITUD PARA QUE HAYA IGUALDAD
ENTRE LOS HOMBRES Y MUJERES DE
ESTE MUNDO!!!!

Warderson Badaró Belino (4º ESO)

Y de pronto, un día alguien pica a la puerta, era mi madre que venía a verme. Me asusté y le dije que se fuera. Ella me preguntó qué me pasaba. Yo, llorando, le pedía que se fuera, pero ella me decía que no. Entonces salió él y yo ya estaba con un ataque de pánico. Mi pareja le pidió a mi madre que por favor se fuera y ella finalmente aceptó. Él se giró hacia a mí y yo, que estaba con la cabeza agachada, sentí una presión en el pelo. Intenté zafarme, pero él me arrastró hasta el salón donde me pegó la peor paliza de mi vida.

Mi madre, semanas después, vino a por mí con una pareja de la guardia civil. Agradezco que ese día no estuviera él en casa porque finalmente mi madre me salvó.

Paula Berrocal Martín (2º ESO)





Entrega de premios de Halloween



Colocando cajas nido



Halloween



Entrega de diplomas



Recogiendo setas



Preparados para ir a esquiar



Recogida de alimentos

NUESTROS ALUMNOS

1º ESO



De izq a dcha. Delante: Aroa, Érik, Izan, Ismael, Carolina, Daniela y Mohamed
Detrás: Celia (tutora), Mateo, Fernando, Cherine, Sókrates, Santiago y Aarón

2º ESO



De izq a dcha. Delante: Hugo, Yeray, Marta, Ana, Paula M, Lúa, Alba y Rubén
En medio: Rocío (Tutora), Iván, Sonia, Paula B, Daniel, Álvaro, y Eloy
Detrás: Lucas, Neo, África, Emilio, Gonzalo, Diego, Érik, Luis, Carla, Kalindy y Samuel



Carla



Michi



So



Víctor



Sergio K.



Así éramos...



Sergio F.



así somos.

Promoción 2022

War



fiia



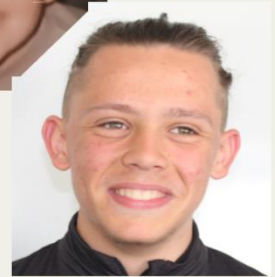
Pelayo



Noah



Isaías



Matías



Viktoriiia



Anderson



Barbara



3º ESO + 2º PMAR



De izq a dcha. Delante: Alejandro
En medio: María, Izan, Valeria, Zoe y José
Detrás: María (tutora), Luis, Ángela, Gabriela, Christian, Daniel, Carlos, Álvaro, Hugo, Gabriel y Marino (tutor)

4º ESO



De izq a dcha Delante: Viktoriia, Sofiia, Isaías, Pelayo, Carla, Bárbara, y Noah.
Detrás: Sergio F, Miguel Ángel, Matías, Sergio K, Paula (tutora), Wanderson y Víctor.



Destilando



Visita al centro de FP Buen Suceso



Visita a la fabrica de cementos



Visita al centro de FP Buen Suceso



Visita a la depuradora



Rincón teatral



Carnaval

GRADUACIÓN 2021













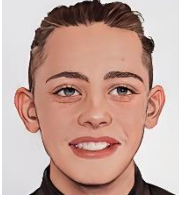


Por segundo año consecutivo, debido a la pandemia, no hemos podido celebrar la graduación de nuestros alumnos de cuarto de la ESO como solíamos hacerlo.

Pero el 21 de junio celebramos el fin de una etapa en sus vidas, despedimos a una nueva promoción.

Algunos han vuelto este curso a visitarnos y contarnos como les va, visitas que agradecemos mucho. Os deseamos lo mejor.



DESPEDIDAS DE NUESTROS ALUMNOS DE CUARTO DE ESO

 <p>(Michi) Después de cinco grandes años toca irme, a pesar de los buenos y malos momentos se os echará de menos. Con el cuore en la mano os digo adiós.</p>	 <p>(Carla) A lo largo de estos años he vivido momentos de agobio que han sido compensados con el descubrimiento de nuevas amistades, pero toca despedirme, separarnos. Muchas gracias <3</p>	 <p>(Sonia) He descubierto que hay gente muy amable aquí, en el instituto de la Pola. Recuerdo lo bien que me recibieron en clase.</p>
 <p>(Sergio Kovacks) Ha llegado la hora de decir adiós a esta etapa y empezar una nueva. No es un adiós es un hasta luego.</p>	 <p>(Bárbara) Después de estos largos años toca despedirse de amistades, de profesores, del instituto... y ya siento añoranza.</p>	
 <p>(Noah) Los cuatro cursos se me han pasado muy rápido, he tenido buenas y malas experiencias. Pero ha llegado junio, el final, ya es hora de irnos. Os echaré de menos.</p>	 <p>(Pelayo CP) Tras estos cuatro años muy largos, demasiado diría yo, he de admitir que me lo he pasado muy bien, en muchos momentos, tendré bonitos recuerdos. Hasta pronto.</p>	 <p>(Matías) He vivido grandes momentos, muchas alegrías a lo largo de estos años. He hecho buenas amistades. Estoy agradecido a mis compañeros y a algunos profesores, hasta siempre.</p>
 <p>(Wander) He vivido buenos y malos momentos, pero llegó la hora de recoger, se acaba el campamento. Solo puedo decir que me lo he pasado muy bien, pero hay que irse también. Carpe diem. Adiós chic@s.</p>	 <p>(Vika) Me ha encantado conocer gente nueva, nuevas experiencias. Mis compañeros y profesores han logrado que me sintiese muy bien.</p>	
 <p>(Isaías) Llevo aquí solo un año, ya conocía a bastantes compañeros, a día de hoy me llevo bien con todos. Ha sido un curso inolvidable y me alegra el hecho de haber tenido estos profesores. Me he sentido tan a gusto que me gustaría quedarme un año más.</p>	 <p>(Víctor) Durante este tiempo me lo he pasado genial, he hecho nuevas amistades, he descubierto de lo que soy capaz y que con esfuerzo puedo conseguir lo que me proponga. Hasta siempre.</p>	 <p>(Sergio Franco) En estos cuatro años tan duros y llenos de buenos y de malos instantes, he experimentado con mis amigos grandes vivencias, ha llegado la hora de despedirme de todos vosotros. No es un adiós es un hasta luego.</p>

DISCURSO DE DESPEDIDA DE LA PROMOCIÓN 2022

La Pola de Gordón, a 21 de junio de 2022

Querido IESO de La Pola de Gordón:

Quién nos iba a decir cuando entramos en primero que en nuestras vidas iba a ocurrir todo lo que ha sucedido durante estos cuatro o cinco años, y mucho menos, lo vivido en los dos últimos. Hemos pasado malos momentos en los que la vida ha ido demasiado despacio y otros muy buenos que han sido excesivamente rápidos.

Ahora tenemos unos compañeros nuevos en acogida. Han llegado desde Ucrania por su lamentable situación de guerra que están viviendo allí. Los hemos recibido con los brazos abiertos y esperamos y deseamos que, en la medida de lo posible, se sientan como en casa y estén bien. Comunicarnos ha sido un poquito complicado, pero nos vamos entendiendo porque son adolescentes como nosotros. Han aprendido rápidamente nuestro idioma y nosotros también hemos practicado su lengua. Nos cuentan costumbres de su país y anécdotas suyas con la bici o bailando... Creemos que se sienten contentos aquí, aunque echan mucho de menos a sus familiares y a sus amigos. ¡Ojalá pronto puedan reencontrarse con ellos!

Empezamos este curso con la inseguridad que acabamos el anterior, distancia de seguridad, mascarillas, geles, detectores, filtros, ventanas abiertas y bastante, bastante frío. Pero estos días ya quedan atrás, en nuestra memoria, en nuestros recuerdos.

Hoy, es un día maravilloso en el que hay mucho que celebrar y compartir con todas las personas a las que importamos y a las que queremos. Se lo dedicamos a nuestras familias, que siempre están con nosotros, nos educan, nos apoyan y por eso están hoy acompañándonos, muy orgullosos de nosotros, de vernos llegar hasta aquí, a graduarnos. Gracias por todo. ¡Os queremos mucho!

Ahora se va a cerrar una importante etapa de nuestras vidas. Nosotros, los alumnos de la promoción 2018-2022 del IESO de La Pola de Gordón, hemos dejado huella en este centro y este centro ha marcado nuestros corazones, nuestras vidas, nuestro pasado, presente y futuro.

Queremos dar las gracias a los profesores que han tenido tanta paciencia con nosotros a lo largo de estos años, aunque bien es cierto, que en ocasiones se les agotaba y nos caía una buena bronca, pero, rápidamente nos callábamos... Cuántas veces hemos escuchado a Celia: "deja de tocar el tambor", José María: "la gota que colmó el vaso" o "si tus palabras no son mejor que el silencio, CÁLLATE", Bea: "Any questions so far?", Susana "¿quieres un parte?", Paula: "salid a calentar", Marino: "¡¡¡ja que os lanzo la manzana!!!..."

Vamos a echar de menos vuestro apoyo, ánimo, confianza, vuestro trato tan cercano y vuestras riñas y consejos.

¡Y cómo no recordar al mejor matemático de todos los tiempos, José María! ¡sí José María, echamos de menos tus clases! Tus ganas de que aprendiéramos y de intentar, siempre, educarnos. Desde aquí te mandamos todo nuestro apoyo y nuestra fuerza. ¡¡¡Te echamos de menos J.M!!!

Pero también queremos agradecer a María, de mates, que ha intentado adaptarse rápidamente para ayudarnos y superar ese "ladrillo" que son las matemáticas.

Tampoco se nos van a olvidar aquellas clases de historia que nos dio Miguel, ni las clases tan entretenidas e interesantes de Raúl, Esther, Carolina y Germán, el gran esfuerzo de Rocío y Elena para que aprendiéramos viviendo la historia, la música de Elena, los laps book y los divertidos escape room de Susana, Nieves y Bea (con la que nos hemos quedado muchos recreos aprendiendo inglés divirtiéndonos), y también con Beatriz (la teacher de prácticas que nos ha ayudado mucho y por ella nos ha quedado este saludo: "hombre Bea") y ya por último, no vamos a olvidar al resto de profesores: Raquel, Nacho, Noemi, Gonzalo, Conrado, Judith, Olga... En fin, os llevamos en nuestro corazón a todos.

A nuestra tutora Paula, le vamos a agradecer que nos ha tratado como hijos, nos tiene mucho cariño y siempre nos apoya. Nos acordamos también del resto de tutores de todos estos cursos. Muchas gracias.

Queremos también acordarnos, por su atención constante, de nuestras conserjes, Mari, en nuestros primeros cursos, Angelina, hasta hace poco, Mónica, recién llegada, y del resto del personal de servicios y administración, Puri, Rosana, Gelines y Pilar.

Gracias a todos por demostrar tanta pasión y sentimiento en vuestro trabajo como profesores y como educadores, sabemos que esto es muy difícil en un mundo en el que se vive tan rápido, un mundo donde queremos que todo sea inmediato, aquí y ahora.

Habéis intentado enseñarnos que todo requiere esfuerzo, constancia, tiempo, paciencia, una pizca de alegría y un pellizco de entusiasmo, ¡y como los buenos platos, cocinarlo lentamente!

¡Hasta pronto!

Alumnos de 4º ESO

Postdata.: Estad seguros de que, de hoy en adelante, nos alegrará mucho veros, por ello no faltarán ocasiones en las que regresemos al que siempre será nuestro centro.



EL TALLER DE LA PREHISTORIA

El taller de prehistoria fue realizado por el alumnado de 1º E.S.O. y las profesoras de los departamentos de Geografía e Historia y Plástica.



En este taller hubo dos grupos, uno del paleolítico y otro del neolítico. Nos convertimos en paleolíticos y neolíticos y realizamos dos tipos de actividades en la cueva-taller: arte rupestre, con todas sus técnicas, y la cerámica, de la que hicimos unas esculturillas llamadas venus, y unos cuencos, aunque la verdad solo hubo dos valientes que hicieron venus...

También nos hicimos unos disfraces con bolsas de basura, lana y tizas de colores.

Además, otro día hicimos un recorrido en el que había cosas de la prehistoria y teníamos que decir de qué época eran, para qué se usaban, en qué época se hizo...

Otra actividad fue un juego de tarjetas con dibujos y conceptos de la Prehistoria en las que había que describir, decir palabras sueltas y hacer mímica, hicimos tres rondas diferentes por equipos:

- En la primera ronda tuvimos 5 minutos para describir y que los demás de tu grupo acertaran el mayor número de cartas.
- En la segunda tuvimos 3 minutos para decir palabras sueltas (relacionadas con la palabra que tenían que adivinar) y acertar el mayor número de cartas.
- En la tercera ronda tuvimos 2 minutos para hacer mímica y acertar el mayor número de cartas.



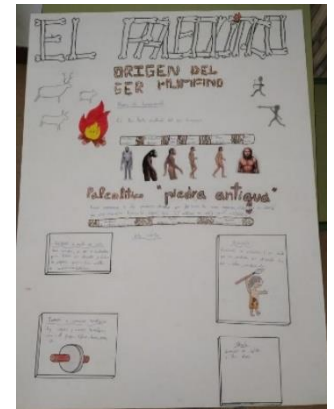
Una última actividad que hicimos fue un póster, cada equipo tenía que poner características de la etapa de su equipo, y este fue el resultado:

Todas estas actividades iban sumando puntos a cada equipo... y así el equipo ganador de la recompensa fue... el Paleolítico, ipero solo por un punto!

Y en el ránking individual los alumn@s con más puntos fueron:

1. Izan
2. Cherine y Aarón (hubo empate)

En conclusión, todo el alumnado de 1º de la E.S.O están muy agradecidos por el taller que se curraron en preparar Elena y Rocío.



VISITA A LA EXPOCIENCIA

El miércoles 27 de abril todos los alumnos del IESO de la Pola de Gordón, fuimos al Palacio de Congresos de León, donde diversos voluntarios relacionados con la Universidad de León organizaban múltiples talleres.

Al llegar allí nos dividieron por cursos y luego en pequeños grupos, por lo que voy a contar las actividades que realizamos algunos alumnos de 2º de la ESO.

El primer taller que hicimos estaba relacionado con la calidad del aire, nos lo mostraron a través de unos filtros y medidores de CO₂.

Después, en el siguiente taller nos plantearon un misterio a resolver: una niña tenía síntomas compatibles con alergia, había que investigar en qué lugares de León había estado, qué árboles y plantas había, y cuándo pueden dar alergia. Una vez hecha la selección, se analizaban las muestras en el microscopio y se decidía qué tipo de polen era el causante de estos síntomas.



Para continuar, nos convertimos en bibliotecarios y aprendimos los secretos sobre cómo ordenar, hacer recuento y encontrar de forma rápida un libro usando un dispositivo electrónico. En ese mismo taller nos enseñaron los libros digitales que tenían hace años y escáneres de nuevas generaciones.

Para finalizar la primera parte de la actividad aprendimos a utilizar un programa de ordenador para montar vídeos.

El taller de geología dio comienzo a la siguiente jornada, nos hablaron sobre la formación de las cuevas. Para hacerlo más interesante, después de la explicación, nos dejaron gafas de realidad virtual con las que nos transportamos a una cueva.

Claro, hablando de cuevas no nos olvidemos de sus habitantes, desde osos a pequeños roedores que nos mostraron con fotos, huesos y huellas.

También había un pequeño taller de espeleología, donde repasamos los nudos que aprendimos en educación física.

Y para finalizar pintamos al estilo de las pinturas rupestres.

África Arias Sánchez, 2º ESO



Los alumnos del IESO de La Pola de Gordón visitamos la expo-ciencia el 27 de abril

Los alumnos de 1º de la E.S.O Y 2º de PMAR hicimos las visitas en conjunto. Hicimos tres actividades:

- En la primera actividad nos explicaron rápidamente cómo eran las plantas acuáticas, después, nos dieron unas tarjetas donde ponían diferentes cosas como: tecnológicos, artísticos y científicos. Los tecnológicos hicieron un trivial de preguntas sobre las tecnologías, los artísticos hicieron unos peces con materiales reciclados como botellas de plástico, cartulinas recicladas, etc, los científicos miraron por microscopios restos de plásticos, mascarillas, etc.

- En la segunda actividad jugamos a una oca en la que había que conseguir el mayor número de monedas de plástico, no pudimos jugar todos. Al final nos dieron una moneda de chocolate a todos.

- En la tercera prueba teníamos que diseñar un invento que nos pudiera servir en un futuro, hubo varios tipos de inventos ganó uno que eran piernas que corrían a 200 kilómetros por hora, en mi equipo hicimos un robot que simplemente te hacía las tareas de casa.

Antes de irnos nos regalaron a todos una libreta y un lápiz que en la punta de arriba tenía unas semillas.

A todos nos encantó la expo-ciencia.

Mateo Plaza. 1º ESO

EL ORIGEN DEL 25N

"Si me matan, sacaré los brazos de la tumba y seré más fuerte".

Con esta frase, Minerva Mirabal respondía a principios de la década de los 60, diciendo que el régimen de Rafael Leónidas Trujillo iba a matarla.



El 25 de noviembre de 1960, los cuerpos de las 3 hermanas dominicanas, Patria y María Teresa, aparecieron sin vida siendo ahorcadas y apaleadas a manos de

funcionarios de la policía secreta, en el fondo de un barranco.

Son conocidas como las "Hermanas Mirabal" o como "Las Mariposas".

La popularidad de las tres mujeres, unido al aumento de los crímenes, las torturas y las desapariciones de quienes se atrevían a oponerse al régimen de Trujillo, hizo que este asesinato marcara la historia dominicana.

El homenaje a estas tres mujeres llegó tarde por miedo.

Hoy, Minerva, Patria y María Teresa, son un símbolo de la República Dominicana.

El 25 de noviembre de 1981 se convirtió en un día señalado en Latinoamérica para marcar la lucha de las mujeres contra la violencia, porque fue **el primer Encuentro Feminista de Latinoamérica** en Bogotá, Colombia.

En ese mismo encuentro las mujeres denunciaron los abusos de género que sufren en el nivel doméstico, así como la violación y el acoso sexual por parte de los Estados, incluyendo la tortura y prisión por razones políticas.

Y así es como el nombre de las Mirabal se ha convertido en el **símbolo mundial de la lucha de la mujer**. Y entonces la ONU hizo que el 25N sea un día internacional.

Sonia y Alba, 2º ESO.

TALLER DE ADAVAS



ADAVAS
Asociación de Ayuda a Víctimas de Agresiones Sexuales
y Violencia Doméstica

Gran Vía de San Marcos 4, 2º dcha
León 24002
Tfno. 987 230 062
adavasleon@gmail.com

El 31 de noviembre vino a nuestro instituto Lucía, una trabajadora de ADAVAS, que significa Asociación de ayuda a víctimas de agresiones sexuales y violencia doméstica.

Nos dio una charla a las clases de 2º y 4º, nos puso unas partes de películas de *Quiero ser como Beckham* y de *Billy Eliot*, que luego tuvimos que comentar, y luego nos dio unas hojas relacionando todo con la violencia de género y lo tuvimos que analizar por equipos.

Podéis seguirles en redes como @adavasleon o buscar más información en www.adavas.org

Rubén y Eloy. 2º ESO.

APICULTURA



cambio climático y los productos fitosanitarios las están debilitando considerablemente.

Claro, seguro que ahora estaréis diciendo “¿y tan importantes son para el ser humano? Yo, como no me gusta la miel, podría sobrevivir”.

Y he aquí donde está la ciencia, la importancia de las abejas no radica en su miel, sino en su labor ecosistémica de **polinización**. De hecho, sin ellas, **el 60% de nuestras frutas y verduras desaparecerían**.

Aparte de esto, las abejas son una auténtica pasada desde el punto de vista biológico: son **insectos**



para su fecundación en sus posteriores días de vida, puesto que no saldrá más de la colmena.

- **Los zánganos:** solo sirven para reproducirse y solo están presentes en la primavera, siendo eliminadas por las obreras en otoño y no volviendo a ser vistos hasta el siguiente año. Fácilmente entendible este comportamiento si tenemos en consideración que la única función del zángano es reproducirse, por lo que la colmena no puede permitirse una boca más para alimentarse.

¿Sabéis que en 2018 las abejas fueron proclamadas el ser vivo más importante del planeta?

Sí, es cierto, nosotros lo sabemos gracias a la visita que tuvimos en mayo de Leticia, la fundadora de la deliciosa miel “La Cazurra”.

Además, aprendimos que, **si estas desaparecieran del planeta, nosotros lo haríamos en los cuatro años posteriores**.

No queremos que cunda el pánico, pero sus índices de mortalidad están aumentando año tras año, puesto que el



sociales, es decir, la supervivencia de todas ellas depende del funcionamiento general de la colmena, como si fuera un gran equipo en el que encontramos varias castas o clases sociales:

- **La reina:** la madre de su sociedad. Solo encontramos una por enjambre, del que forma parte entre 2 y 6 años, antes de morir. Además, no suele salir de su “casa”, solo uno o dos días, en su “época joven y alocada”, cuando efectúa el vuelo nupcial hasta que le fecundan entre 10 o 20 zánganos y lo acumulan en su “espermateca”. Esta es una especie de almacén de esperma que utiliza para su fecundación en sus posteriores días de vida, puesto que no saldrá más de la colmena.

- **Las obreras:** solo se dedican a trabajar y aunque sean hembras, no pueden poner huevos como la reina. Es impresionante saber que, según su edad, realizan diferentes funciones:

- Días 2 - 4: realizan la limpieza de la colmena, manteniendo limpios los paneles de cera.
- Días 4-11: funciones nodrizas, es decir, comienzan a secretar jalea real, la cual sirve de alimento para todas las larvas durante sus primeros días y, en el caso de la reina, durante toda su vida.
- Días 11-16: cereras, construyen los paneles de cera.
- Días 16-20: almacenadoras, reciben el alimento de las pecoreadoras y los colocan en los paneles.
- Días 20 - 22: centinelas, función defensiva de su sociedad.
- Días 22 en adelante: pecoreadoras, es decir, realizan misiones exteriores a la colmena: exploran los alrededores y recolectan néctar, polen o agua.

Bien, ahora que ya conocemos cómo funcionan estas sociedades comencemos a ver qué es lo que interesa más a nuestras papilas gustativas: la **miel y el propóleo**.

- **El propóleo:** es una secreción resinosa de la flora del entorno. Su función es **inmunológica**, es decir, evita enfermedades impidiendo, así, la infección de la colmena. Sin embargo, a pesar de sus propiedades, al probarlo notamos un sabor fuerte y amargo, pero esto se debe a su forma de prepararlo, puesto que hay que hacer una disolución con agua destilada y alcohol alimentario para su consumo.



- **La miel:** es una elaboración resultado del metabolismo de nuestras abejas, siendo la materia prima el néctar de las flores, una secreción dulce y azucarada que utilizan como reclamo de insectos. Esta miel tiene un montón de propiedades, incluso cicatrizantes si se aplican sobre la piel, pero hay que distinguir entre dos tipos:

- **Miel líquida:** esta miel fluida que podemos comprar en el supermercado ha perdido gran parte de sus propiedades, porque para dar este resultado tan visual, han tenido que aplicar un tratamiento térmico (pasteurización).

- **Miel sólida:** el elevado contenido de sales y azúcares favorece su cristalización y se vuelve sólida, siendo, pues, un resultado de su calidad. Si queremos volverla líquida, solo debemos de ponerla al baño maría, sin que sobrepase los 37°C, puesto que, como sabemos, perdería sus capacidades si aumentamos más su temperatura.



A comienzos del segundo trimestre nuestra profesora de lengua, Nieves, nos propuso una nueva forma de leer *online* en la que no solo podías leer, sino que, además, tenías varias actividades que hacer.

En segundo de la ESO, solemos dedicar la clase de los viernes de lengua a leer, y la novedad de estos dos últimos trimestres es que, en vez de hacerlo en papel, lo hemos hecho a través de la aplicación *ficción express*.

Esta aplicación tiene tres niveles de lectura, tú eliges el que tú quieras; lees el capítulo y después te da la opción de votar cómo quieres que sea el siguiente capítulo, es decir, que tú también formas parte del libro.

La opción más votada, de las tres propuestas, es la que aparecerá desarrollada en el próximo capítulo.

Una vez que hayas decidido qué votar, tienes que hacer un quiz de 10 preguntas para saber si te has enterado de la lectura, tienes tres opciones por pregunta y al final te dan la nota que has obtenido.

También tienes la opción de hablar con el autor sobre unos temas cerrados de cada capítulo, si tienes mucha suerte, te contesta dando la opinión sobre tu comentario.

Los capítulos se publican los viernes de cada semana, y tienes para hacer las actividades que he mencionado hasta el martes de la semana siguiente. Cada libro consta de cinco capítulos.

Personalmente a mí *ficción express* me gusta porque todos en clase seguimos la misma lectura y además puedes hablar con el autor, cosa que con un libro en papel no puedes hacer.

Pero a mí me siguen gustando más los libros de papel porque no me convence mucho lo de leer a través de un móvil o tablet y además me parece que los libros con solo cinco capítulos quedan muy escuetos. ¡Aun así ha estado muy bien!

Marta G De Paz (2º ESO)



Este año, el departamento de lengua y literatura, se ha propuesto un nuevo método para leer libros.

Es algo peculiar porque los leemos por internet en una plataforma llamada *Fiction Express*.

Es una página web en la que a cada alumno se le ha asignado un nombre de usuario y una contraseña para poder acceder desde sus dispositivos electrónicos.

La página web, consta de muchos libros, pero se dividen en 3 categorías:

- Nivel 1à libros fáciles de leer o entender
- Nivel 2à libros de dificultad intermedio
- Nivel 3à libros de dificultad más complejos.

Este "proyecto" se ha iniciado desde principios del segundo trimestre y ha abarcado a todos los cursos de nuestro instituto.

Nosotros, en clase, hemos leído estos tres libros del segundo nivel:

A mí me ha parecido una forma entretenida de leer los libros porque después viene un mini *quiz* para repasar lo que has leído y además los libros son super cortos. ¡A mí me ha encantado!!



DIEGO CARNERO MIRÓ (2 ESO)



Son cuentos de cinco capítulos de aproximadamente 13 páginas, que leíamos durante cinco viernes seguidos, en clase, todos juntos. Después hacíamos un test individual sobre dicha lectura y también podíamos hablar sobre lo que leíamos o si se podía cambiar algo con el autor. Me ha parecido interesante esta forma de trabajar la lectura, no con el libro físico, sino digital, y poder comunicarnos con sus autores. Además, había otras muchas actividades que se podían realizar.

Paula Berrocal Martín (2ºESO)



Este año nuestras profes de inglés y lengua nos han enseñado una nueva forma más amena de poder leer libros en clase. Se trata de una página llamada "Fiction Express", donde los autores escriben y suben capítulos y los lectores votan, entre varias opciones, como quieren que siga el libro para que así el escritor sepa que tema gusta más. Al final de cada capítulo, hay un test con preguntas del libro para saber de qué te has enterado leyéndolo (nuestras profes nos evalúan con esas preguntas), hay un foro donde podemos hablar con la autora de su libro. También puedes elegir entre español o inglés, incluso entre varios niveles dentro de cada idioma.

En mi opinión me ha parecido bastante interesante, ya que es como si hicieras un libro a tu gusto.

Carla Delgado Villa, 4º ESO

CADENA DE VALOR JOVEN

El aula de 2º ESO se convirtió en taller artesano por un día.

El día 16 de mayo en nuestro centro, tuvimos la suerte de poder participar en el taller de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural de la Junta de Castilla y León titulado, "La Granja en el Cole".

El monitor del Taller se llamaba José. Lo primero que hizo fue explicarnos cómo funcionaba su trabajo en una granja escuela y nos dio datos básicos de las labores diarias en la granja. Nos expuso situaciones reales y cotidianas, para que reflexionáramos y concienciarnos sobre qué es un producto artesano y el proceso de la cadena alimentaria. Tras la exposición llegó la parte más práctica y divertida, con su ayuda, fuimos resolviendo situaciones del día a día de un artesano dedicado a la producción del queso: cuántos litros se necesitan para que se pueda producir un queso, cuánto tiempo tenemos que esperar para poder sacar nuestros productos a la venta, cuál es el coste económico de producción, la rentabilidad del producto...

Para finalizar el taller, nos convertimos en artesanos. Con carne preparada, cuerdas y tripa de cerdo, nosotros mismos elaborábamos un chorizo. Fue una experiencia muy agradable y novedosa para mí, a la par que sentimental, ya que, hasta no hace muchos años, mis abuelos elaboraban estos productos en casa, y son múltiples las anécdotas y relatos que me han contado sobre estos recuerdos de la tradición y la familia.

Este taller ha sido muy interesante, ya que de una manera muy amena nos ha acercado a los alumnos de 2º de la ESO a uno de los trabajos y oficios que todavía la gente hace en nuestra comarca, e intenta que no se pierda la forma artesanal acercándonos a nuestros orígenes y tradiciones, desde el conocimiento.

Lucas González, 2º ESO



TODOS SOMOS IGUALES

Un día Nacho vino a nuestra clase, nos preguntó ¿qué hacéis antes de venir al instituto? todos lo contamos, pero él, lo dijo diciendo todo lo que necesitamos para hacer esas cosas. Después, nos mandó hacer una lista de la compra para una semana con 80€, dado que hay familias que solo disponen de ese dinero para hacer la compra semanal. A nadie nos salió, entonces decidimos poner un pozo, hecho con cartones de leche, y cada uno metería un alimento, todos pusimos nuestro granito de arena para ayudar a las familias que más lo necesitan.



Nos ha parecido bien porque comprendimos cómo viven muchas de las familias de nuestra cuenca y pudimos ayudarles un poquito.

Neo Gayo y Hugo García, 2º ESO

DE TUTORA A TUTORAND@S: PARA 2º ESO

GRACIAS.

Gracias chic@s por ser una tutoría tan amable y fácil de llevar.



Gracias por haber participado en todas las actividades sin pega alguna... por disfrazaros tantas veces como ha hecho falta... por aceptar las críticas y las bromas... por el buen recibimiento a los nuev@s compañer@s...

Este curso nos ha tocado compartir muchas horas entre unas cosas y otras... Tutoría, Cultura Clásica, Sociales bilingüe, viajes... y aunque a veces os diga lo negativo: sois un poco muebles (ino todos! algunos lo contrario, que de todo tenemos...), hay que participar más, responder, hablar alto y claro, respetar a todos los profes y compañeros... Pero ha sido un placer compartir tutoría con vosotr@s.



Os deseo unas felices vacaciones, ¡ya disfrutar del verano!

Rocío González, tutora 2º ESO

THE WAY OF SAINT JAMES

Hi, I'm África, a pilgrim, and today I will talk to you about the Way of Saint James.

First of all, you must know the origin. In the begging of the 9th century, the legend says apostle Santiago was buried in Galicia. Then a cathedral was built in that place and the city around was called Santiago de Compostela. Knowing that, let's move forward...

I followed the French route so I began in Saint-Jean-Pied-De-Port, near the Pyrenees.



The first stage between Saint Jean Pied de Port and Roncesvalles was the hardest but a beautiful one too, because I crossed the Pyrenees.

I passed through different and important places, with lot of history and also very beautiful, but I'm just going to tell you my favorites ones.

In Zariquiegui, near Pamplona, I found the Church of San Andrés, It was built between the 7th and 8th century. It's a romanesque church, just the main facade survived.

Not to far from the Church of San Andrés, in Sierra del Perdón, another pilgrim told me a legend about a fountain, called Fuente de la Reniega. According to the legend, in the place of this fountain, the devil

appeared in the form of a young man and offered a tired and thirsty pilgrim a drink of fresh water, in exchange the pilgrim should disown God. The faith of the pilgrim was greater than the desire to drink, so he rejected the offer. The devil asked two more times but the pilgrim rejected the offers again.

Now I will show you two places from Castilla y León. First, we can see near Palencia, San Martín de Frómista, a romanesque church built in the 11th century.



In León I get surprised with its gothic Cathedral, built between 1205 and 1301. I never saw such a big building, as pretty as this cathedral. The inside is awesome because of the stained glass windows and rose windows.



Finally, I arrived in Santiago the Compostela. The cathedral is a romanesque architecture built between 1075 and 1211. But we also can see some elements form Gothic and Baroque as the towels or the main facade.

In the inside we can see the typical barrel vaults from the romanesque art style.

The silver urn, with the relics of the apostle, is the reason why millions of people make a pilgrimage here from all over the world since the middle ages.

To close my presentation, I will tell you two interesting facts about the Way of Saint James:

The first one is related to the game of the Goose. One of the theories says that it was created by the templars and it represents the different stages of the way.

The second and last fact is about the explanation for the name Compostela: campus stellae, "the field of stars," in Latin.

This was a presentation that I made for Social sciences. For this work we had two options: to become a pilgrim or a tourist guide. I chose to be a pilgrim.

I hope you liked it.

África Arias Sánchez, 2^a ESO.



IF YOU WERE AN ARCHEOLOGIST...



What do you think you will like to find if you were an archeologist??? mmm... that's the interesting question the students in **2º ESO Social Sciences** received as a **challenge** in the class blog! And here we have their **great ideas!**

África Arias Sánchez:

I'm Itchy, an archeologist from Spain. My dream is to discover an astur settlement with lots of archaeological remains, like pottery, weapons, tools, jewels, currencies... But I hope it doesn't happen to us like to Howard Carter's archeological team when they discovered the Tutankhamoun's tomb!

I would like to discover that to know more about our ancestors and their way of life.

Marta García de Paz:

If I were an archeologist I would like to discover the lost continent of Atlantis, Platón spoke about this continent that was important polttically and economically but dissapared. It could have been located near Spain or on the island of Syracuse. Scientists think it didn't really exist. The same was thought of Troy and it was discovered in the 19th century... that it was real! so I would like to be able to prove that Atlantis was real.

Paula Mangas Sánchez:

I would like to find a corpse of a woman who did important things in the history to find how they buried her, that is, if they gave her courage for doing those things she did or they buried her together with others.

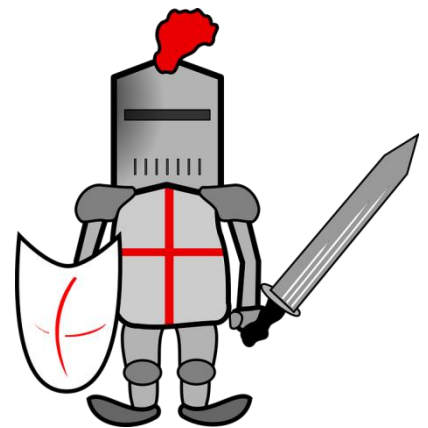
IF YOU WERE A CRUSADER...

The students in **2º ESO Social Sciences** received the challenge of putting **themselves into a medieval crusader... What do you think it would be like?** Amazing... here you have some of their ideas:

Paula Mangas:

I am a crusader, and my name is Georgy. I live in the 11th century, in the year of 1096. I am a Christian warrior, when the Pope gives the order, I have to go to the Holy land to fight the muslims. I went to the first crusade, but unfortunately, I was run over by a horse who killed me!

We go to the crusades for different reasons: for religious reasons, economic benefits and also for need for peace in Europe... I went to the crusades for religious reasons, but also for adventurers. I became a crusader because I was a knight. I belong to the Knights Templars.



Marta García:

My name is Sebastian. I was born in 1180. When I was 18 Pope Inocencio III organized the fourth crusade and asked the Christian kings and nobles for help. I was one of them and considered it my duty to reconquer the Holy land because I thought that those places that appeared in the holy Bible and that were the base of our religion could not be places of the muslims.

Diego Carnero:

Hi I'm the knight sir Diego, member of Order of Temple. I'm a knight that fights to conquest holy land by the order of the pope. I live in a castle and my family is from the nobility. I converted in a crusader because I want to fight versus the untrues and protect the citizens that go on pilgrimage to Jerusalem.

SHERLOCK & WATSON



¿Quién no conoce a Sherlock Holmes y a su inseparable Watson? Durante este curso escolar intentamos, desde el departamento de inglés, que todos nuestros alumnos los conocieran y vivieran el ser un detective. Para ello decidimos que en todos los cursos se trabajaran libros de lectura relacionados con este personaje. En algunos grupos sólo se trabajó un libro debido a la cantidad de actividades extras que hemos ido desarrollando en el departamento a lo largo del curso. En 2ºPMAR el primer libro estaba compuesto de muchos retos para poder descubrir dónde estaba su archienemigo, el profesor Moriarty, y qué, cuándo y dónde iba a robar su objetivo. Y el segundo era una adaptación de un libro del original de Sir Arthur Conan Doyle. Ambos libros se trabajaron en el aula y en el tercer trimestre nos llevaron a una actividad parecida a un "cluedo", el juego tan conocido en el que eres un detective y tienes que resolver el misterio.

El día 18 de mayo, Christian, Álvaro, Gabriel, José, Hugo, Héctor y Carlos se enfrentaron al reto de descifrar los acertijos y pruebas que tenían que buscar por todo el instituto guiados



por un mapa, un genial.y con información para poder proseguir y con la ayuda de 9 profesores que no dudaron en apuntarse y caracterizarse para realizar la actividad.

SHERLOCK & WATSON RULES

1. Always use English when you talk to the teachers and to your classmates to get extra points.
2. Be respectful of classmates and teachers, and behave properly. You have to go around the school in silence, please. You can miss points if you don't do it.
3. You need to find clues on the map and solve them to get to the next clue.
4. You need to get to the end with all the information required on the data sheet to get a good grade.
5. It doesn't matter if you're fast or slow as long as you finish in 2 hours. And REMEMBER: it's a cooperative work, everybody has to be involved! If not, you'll lose points.

And last but not least: enjoy, and learn English! Elementary, my dear students!

Los alumnos comenzaron leyendo las normas del juego y descifrando quién o quiénes eran sus compañeros de hazañas y una vez allí, diccionario en mano, se enfrentaron a las pruebas pasando por diferentes lugares del centro. Se encontraron con un guía turístico, con guardias de seguridad, con Cleopatra e incluso con la mismísima reina de Inglaterra.

Los alumnos estuvieron 2 horas sin poder usar otro idioma que no fuera el inglés para comunicarse con los profesores, leer e interpretar las pistas y poder llegar así al final y explicar todo lo que habían descubierto a mí, como su profesora de inglés. Todos los alumnos consiguieron superar la prueba y cumplieron con el propósito de la actividad. Algunos lo aprovecharon más, otros menos, pero todos lo disfrutaron e incluso alguno se dio cuenta de que entendía mucho más inglés de lo que esperaba.



He de decir que la preparación de la actividad fue dura: el ver que todo cuadraba, que las pistas estaban unidas y no llevaban a un camino sin salida, dónde ubicar a todos los profesores sin saber el momento en el que iban a aparecer los alumnos; pero mereció la pena y

todos disfrutamos durante el trascurso de la investigación de nuestros detectives particulares.

No puedo despedirme sin agradecer a todos los profesores implicados su dedicación y buen hacer, sin ellos no hubiera sido posible. También a todos los demás que se apuntaron, pero por motivo de horario no pudieron participar. Sin duda, trabajar con un claustro tan comprometido con sus alumnos es un lujo. Y por último, agradecer a los alumnos su trabajo y su paciencia, ya que la tuvimos que aplazar un par de veces por diversos motivos. Espero que lo hayáis pasado tan bien como yo al prepararlo y veros realizarlo. Ojalá os acordéis de Sherlock



durante muchos años. Prometo que lo haremos con otros grupos el curso que viene. ¡Buen verano a todos! ¡Elemental, querido Watson!

☺ Beatriz González
García



Después de una lectura agónica (en inglés) el final ha merecido la pena. En 2º PMAR hemos hecho un cluedo por grupos en el que también han participado varios profesores que le han dado la mayor diversión posible. El cluedo ha constado de 10 acertijos, para dar con el profesor Moriarty. Ha sido un duelo constante, el mínimo tiempo que perdieras en las pruebas te podía costar muy caro de cara a la victoria. Le experiencia de Sherlock Holmes ha sido inigualable.

Álvaro Trigo

RETO "EL TIEMPO Y EL CLIMA"

Algun@s alumn@s de 1º ESO han participado con sus fotos en un reto del blog de CC.SS. sobre el tema del tiempo y el clima.

Estas son sus aportaciones, todas muy chulas... pero no os perdáis la última, nuestra foto ganadora, votada democráticamente en el aula, bravo Aarón.

El atardecer amarillo, por Daniela

Está hecha en Mallorca el 15/07/2021.
Es un atardecer, la hizo mi tía.
He elegido esta foto porque me parece muy bonita (no tiene filtros).

El atardecer rojo, por Carolina.

Está hecha en Oviedo, es un atardecer y la he elegido porque me encantan los atardeceres porque me parecen muy bonitos.
Autor: Yo.
Fecha: 28/12/2021.
No tiene filtros.

Los colores del atardecer, por Cherine.

La saqué yo desde la casa de mi tía Adelaida.
Es del cielo, el fenómeno es un atardecer.
La hice el 28 de diciembre del 2021.

La niebla tapa la montaña, por Ismael.

La foto la hice yo 📷📷
La hice el 10/1/2022 a las 18:24.
Se trata de la niebla acercándose al pueblo tapando los prados y las montañas. También suele helar los lugares y matar algún insecto.

¿Rosa o blanco? por Aarón

AUTOR: Aarón (yo) y mi primo.
FECHA: 2 de diciembre del 2019.
EXPLICACIÓN: Es una helada, pero cuando la saqué, me percaté de que lo helado solo estaba por fuera, mientras que las otras plantas estaban todas cubiertas enteras.

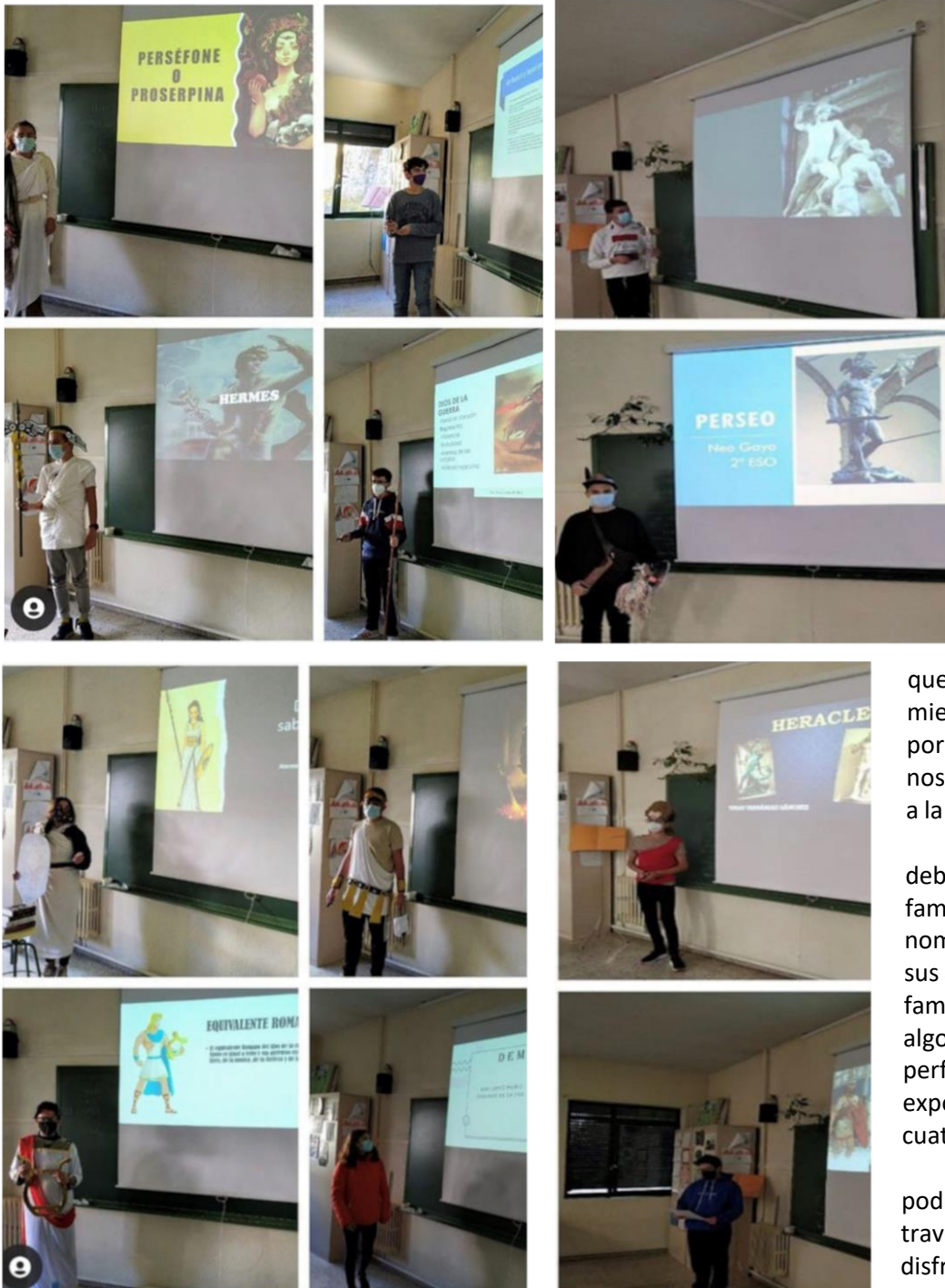


1								
	2			6	7	8	9	
3				4				
	4			3				
				2	1	6	7	
	6						8	
		7					4	
	8			9	3	7	2	
		9						

Dale al coco.
Resuelve el sudoku y ayuda al grupo de alumnos a llegar al instituto.



MITOLOGÍA: ¡Diosas, dioses y héroes en la Pola!



Fue un proyecto de Cultura Clásica 2º ESO para completar la unidad de Mitología en el cual había que representar a los dioses o héroes de la mitología griega.

Era un proyecto obligatorio y era esencial para aprobar la asignatura.

El proyecto consistía en hacernos pasar por un dios o héroe y desarrollar su vida a través de una exposición, cosa

que muchas veces nos da miedo y nos da vergüenza, y por eso también este trabajo nos ayudó a conseguir soltura a la hora de hablar en público.

En la exposición debíamos contar: un mito famoso del personaje, su nombre en griego y romano, sus atributos y apariencia, y su familia, y si deseabas añadir algo más podías perfectamente. Dichas exposiciones nos ocuparon cuatro clases.

Para sumar más nota podías caracterizar a tu Dios a través de un disfraz, los disfraces fueron muy originales, por ejemplo: África

tejió un pavo real, atributo de su diosa, Hera; Teseo, Luis, hizo un mazo con una botella de plástico, Neo con el mocho de una fregona simbolizó a la medusa que mató su héroe Perseo.

Al terminar de hacer las exposiciones se realizó un *kahoot*, que se ajustaba a lo que habíamos contado en las exposiciones, servía para poder sumar nota en el examen. Los que mejores resultados obtuvieron en el *kahoot* fueron: Paula Mangas, Yeray Fernández y Gonzalo Moreno, que gracias a eso obtuvieron 0,75, 0,5 y 0,25 puntos en el examen respectivamente.

Nosotras creemos que hemos aprendido más a través de las exposiciones que si hubieran sido clases teóricas y por eso en general los resultados obtenidos en el *kahoot* fueron muy buenos.

Tanto el *kahoot* como las exposiciones fueron muy entretenidas, divertidas e interesantes.

Ana López Muñiz y Marta García de Paz, 2º ESO.

ESPARTACO, NUESTRA PROPIA PELI

Este artículo va a tratar sobre la interpretación de una película que los alumnos de 2º ESO hemos hecho en Cultura Clásica.

Rocío, nuestra profesora de Cultura Clásica, nos propuso ver una película llamada Espartaco para profundizar sobre la Roma antigua, que era el tema que estábamos viendo en ese momento. Al acabarla nos dio dos opciones, una era hacer un examen, y otra interpretar varias escenas de la película, nosotros elegimos la segunda.

Primero seleccionamos las escenas más importantes, y Rocío hizo los grupos para que cada uno hiciera el guion de una de esas escenas. Trabajamos varios días en él, e introdujimos a casi todos los personajes principales de la película.

Luego nos distribuimos los personajes, por ejemplo, Espartaco fue interpretado por Álvaro, Craso por Gonzalo...

Después, a la hora de grabar, todos nos caracterizamos acorde a nuestros personajes, y fuimos grabando escena a escena, con unos diálogos muy buenos.

Las escenas estaban divididas según se tuvieran que grabar dentro o fuera, por ejemplo, las escenas del Senado las grabamos en clase con la técnica del croma, y fue en las que menos tardamos en rodar, sin embargo en las escenas que había que grabar en el exterior tardamos bastante en hacerlas y eso nos llevó a tener que ocupar seis horas de clase.

En mi opinión fue una de las mejores actividades que hemos hecho durante el curso ya que aprendimos mucho con ella y nos lo pasamos muy bien, nos reímos mucho.

¡Seguro que cuando el vídeo esté montado, a cargo de Paula Berrocal, será genial!

Marta García de Paz, 2º ESO.



FEUDOS



Esta actividad fue un trabajo de **Ciencias Sociales de 2ºESO** que hicimos para que supiéramos cómo estaban formados y varias cosas más sobre los **feudos**, que eran una especie de ciudades medievales que tenían: un castillo, seguramente un río próximo, y un bosque por temas de oficio del rey. Este tipo de ciudad llamada feudo se podía conseguir si eras un noble o clérigo privilegiado, y el rey te daba este territorio por haberle hecho un gran favor, como participar en varias guerras.

Ahora os vamos a contar un poco sobre las **exposiciones** y experiencias que sabemos y

que pasamos. En cuanto a exposiciones hubo gente que lo leyó todo, gente que no leyó, gente que vino disfrazada de esa era, y hasta también hicieron unos feudos tan grandes que les costó meterlos por la puerta para exponerlos...

En cuanto a nuestra experiencia, fuimos los únicos que lo hicimos de **plastilina**, y no dentro de mucho nos arrepentimos... porque tardábamos mucho en hacer un color gris para el castillo ya que teníamos que mezclar blanco y negro.

Cuando todos presentamos ya nos aliviarnos y seguimos el día, pero a nosotros nos seguían doliendo las manos de mezclar la plastilina.



Yeray y Érik, 2º ESO

EL MAGOSTO



El viernes 26 de noviembre celebramos el día del Magosto. Por la mañana los profesores hicieron un árbol de artículos reciclados.

Después todos juntos con nuestra gran profesora Carolina estuvimos recogiendo del suelo las hojas de los árboles y las dejamos secar. Luego todos los alumnos pegamos tres hojas cada uno con celo y con bluetack en el árbol que habían hecho los profesores.

Quando acabamos hicimos conos con papel de periódico para coger las castañas, a continuación, salimos al patio donde unos

padres de unos alumnos del centro estaban haciendo las castañas en un bombo de metal con agujeros. Algunas castañas estaban más tostadas que otras. La opinión de la gente era que sabían bien.

PELUQUERIA FAGUS

Rebeca Iglesias Jambrina
Amadeo Larán 8
Ciñera de Gordón, 24660
León.

987584141

FAGUS
HAIR & NAILS

Fue un gran día, lo pasamos genial, nos gustó que los profesores tuvieran esta iniciativa muy buena.

Emilio y Álvaro, 2º ESO.

**PELUQUERÍA
MARÍA**

C/ CONSTITUCIÓN 109
POLA DE GORDÓN

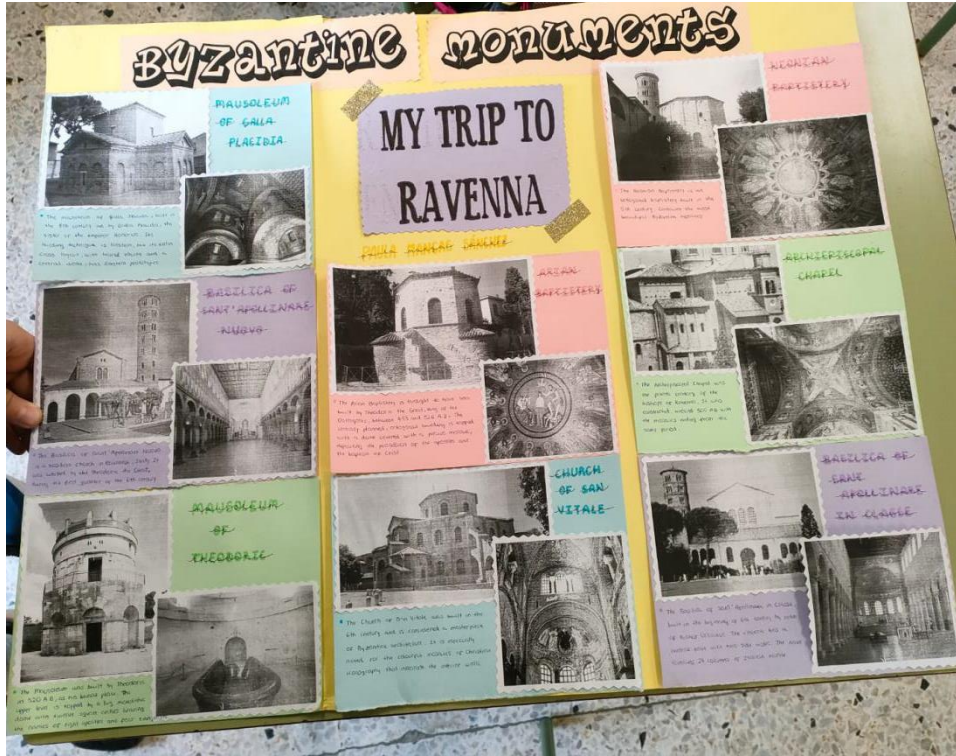
TELF. 987 575 662 - 665 960 796



OUR TRIP TO RAVENNA

En la primera evaluación, los alumnos bilingües de 2º ESO tuvimos que hacer un trabajo en Social Sciences sobre los monumentos más importantes y conocidos en Rávena (Italia) o Estambul (Turquía), antiguas ciudades del Imperio Bizantino, que tienen un importante significado en el arte y la cultura.

Os dejamos de ejemplo el de Paula Mangas:



The aim of this job was to understand and learn the monuments while practising speaking... because we had to become tourist guides to our mates!... and I think all the students achieved that. But I think all the works had a lot of effort and they were very cool.

Diego and Gonzalo. 2º ESO.

DON JUAN TENORIO

Una de las actividades del día 29 de octubre en el instituto (como celebración de Halloween) fue la interpretación de un trozo de la obra teatral de Don Juan Tenorio... aunque en España se solía representar el 1 de noviembre, porque era elegida para honrar a los muertos.

Algunos interpretaban a Doña Inés, otros eran espectros, Don Gonzalo, Don Juan... y así todos los personajes.

En 2º nos separaron en dos grupos e hicimos dos obras teatrales distintas, unos ensayaban con Noemí y otros con Rocío. Por experiencia propia, nos lo pasamos bien.

Paula Berrocal, 2º ESO





HALLOWEEN

LOS POSTRES TERRORÍFICOS

El día 29 de octubre del 2021 celebramos Halloween, y para ello nos propusieron hacer un concurso de cocina, en el cual podían participar tanto alumnos como los profesores.

El concurso era anónimo. El jurado fue elegido entre los no participantes al concurso, de esta manera se conseguía que fuera justo. El jurado estaba compuesto tanto por alumnos como profesores.

Nosotras participamos

juntas con una tarta y unas galletas. Paula hizo la tarta de oreo, y Lúa hizo las galletas con forma de diversas cosas de Halloween.

Finalmente, el premio para los ganadores fueron varias cosas: un altavoz, chuches, calcetines y subrayadores. Nos lo pasamos genial y fue una aventura inolvidable.

Lúa y Paula. 2º ESO.



CONCURSO DE CALABAZAS

El día 29 de octubre de 2021, el equipo directivo decidió preparar un concurso de calabazas para celebrar Halloween.

Las calabazas se iban dejando en el aula de Plástica hasta la hora de valorarlas. Sobre las 11 de la mañana los jueces del concurso valoraron las calabazas, mientras los alumnos interpretaban la obra de Don Juan Tenorio en sus aulas.

Al final de la mañana el equipo directivo nombró a los ganadores del concurso en el patio. Quedaron como ganadoras las calabazas en las que salía una mano y la que tenía una capa.

Personalmente, las que más me gustaron fueron la calabaza en la que salía una mano de dentro, y la de Catrina, que estaba pintada.

Fue una idea muy original por parte del instituto que podría repetirse con otras temáticas como Carnavales.



Daniel Rodríguez, 2º ESO

CARRERA SOLIDARIA LEUCEMIA INFANTIL



El viernes 29 de Octubre de 2021 los alumnos del I.E.S.O. de la Pola de Gordón participamos en la carrera solidaria dedicada a la leucemia infantil.

Una semana antes, nuestros profesores de Educación Física, Paula y Gonzalo, nos pidieron que cada uno buscáramos un patrocinador para dicha carrera. El dinero recaudado, 365,56€, sería destinado a la investigación científica sobre la leucemia infantil, este es un tipo de cáncer de las células sanguíneas que puede ser mortal y que es el que ocasiona en España más muertes a los menores de 15 años.

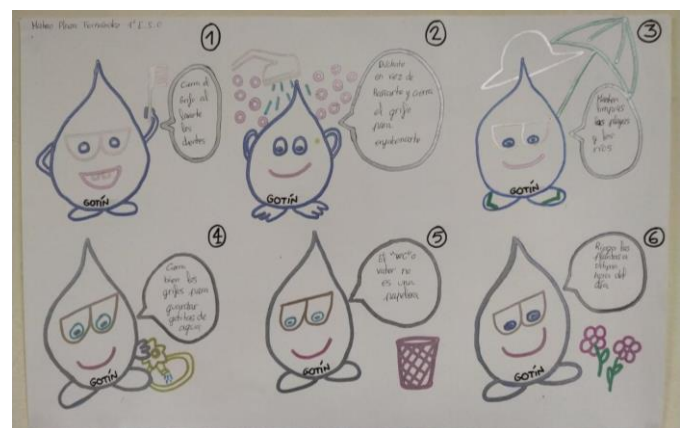
Todos los alumnos acompañados por nuestros profes, dimos una vuelta al pueblo. Nos lo pasamos muy bien y estábamos muy contentos de poder colaborar en esta buena causa.

Para nuestra sorpresa, los alumnos que habíamos participado recibimos un diploma de la fundación Unoentreciemil.

África Arias Sánchez

CÓMICS A FAVOR DEL AHORRO DE AGUA, ¡ÚNETE!

Carolina y Mateo, alumna@s de 1º ESO han participado con sus creaciones en forma de cómic en una actividad voluntaria para enseñarnos a todos cómo ahorrar agua, aquí las tenéis:



Artistas del cómic

Daniela
(1ºESO)



Santiago
(1ºESO)

Aarón
(1ºESO)



Gabriel
(PMAR)



Izan
(1ºESO)





Despedida profesores en prácticas



Concurso EntreRedes



Preparando aceites esenciales



Difusión de la carrera 25 aniversario



Analizando tierra



Recreos activos

FELICES VACACIONES

Tareas para verano

Sonríe a los que te rodean

Dibuja y escribe lo que te apetezca

Fotografía los momentos más divertidos

Lee al aire libre



MESON - HOSTAL - RESTAURANTE

Ctra. Nacional 630 - Km. 99,5
Tfnos. 987 59 84 97 - 987 59 85 13
24680 VILLAMANÍN (León)



SERVICIO DE CATERING
COLEGIOS - CAMPAMENTOS - CELEBRACIONES
TIENDA GOURMET

AMPLIA CARTA - MENÚ DEL DÍA
TAPAS VARIADAS

C/. Real, N.º 1 (Ctra. General)
Teléfono 987 58 62 22
VEGA DE GORDÓN



COSMOS



@libreriacosmos



facebook.com/libreriacosmosleon



@CosmosLibreria

Librería & Papelería



Avda. Mariano Andrés, 8 • 24008 LEÓN • Telf. 987 24 34 48
www.libreriacosmos.com • cosmos@libreriacosmos.com